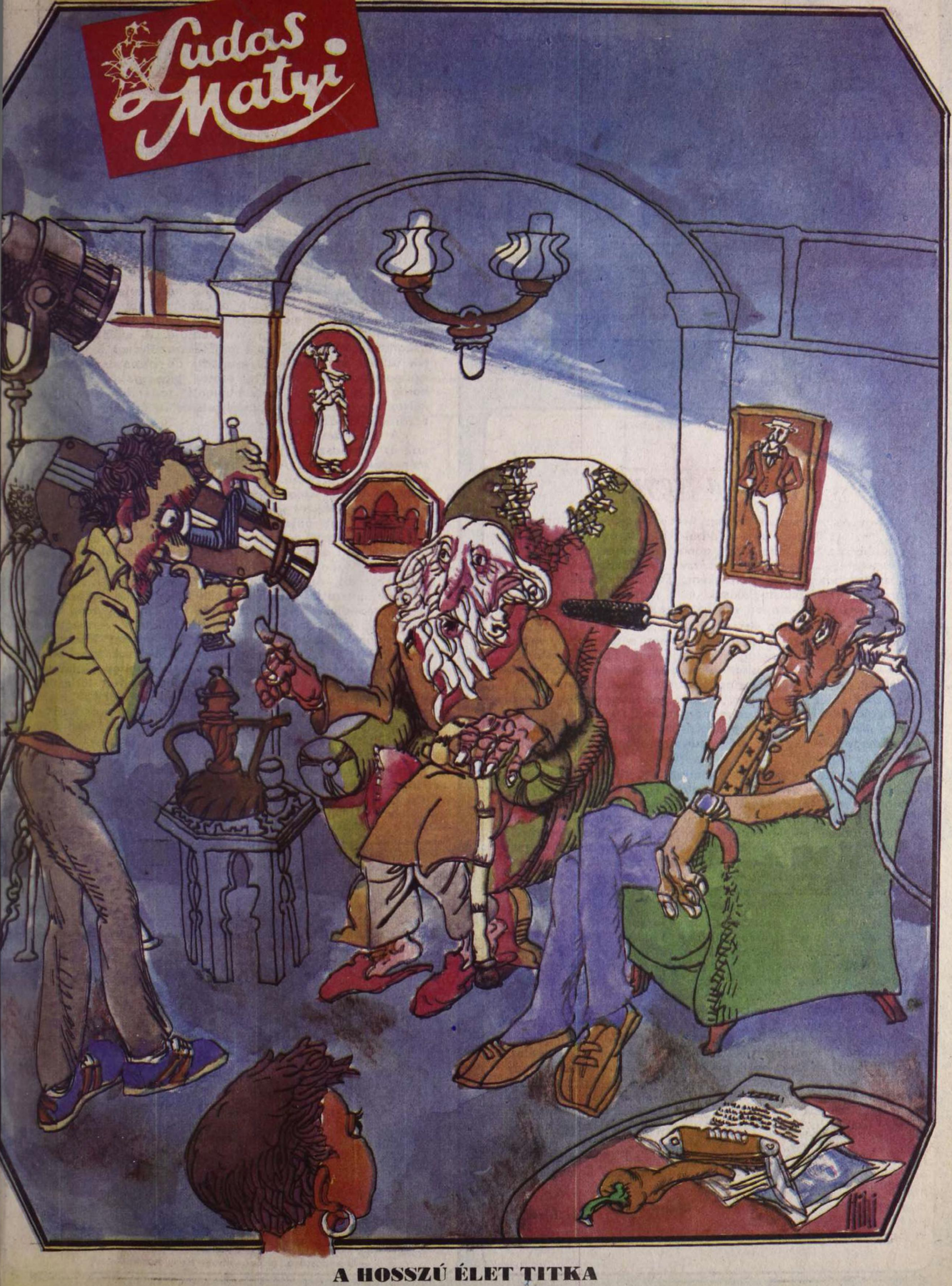
2. ÉVFOLYAM, 41. SZÁM Ára: 3,80 Ft 1986. OKTÓBER 8.

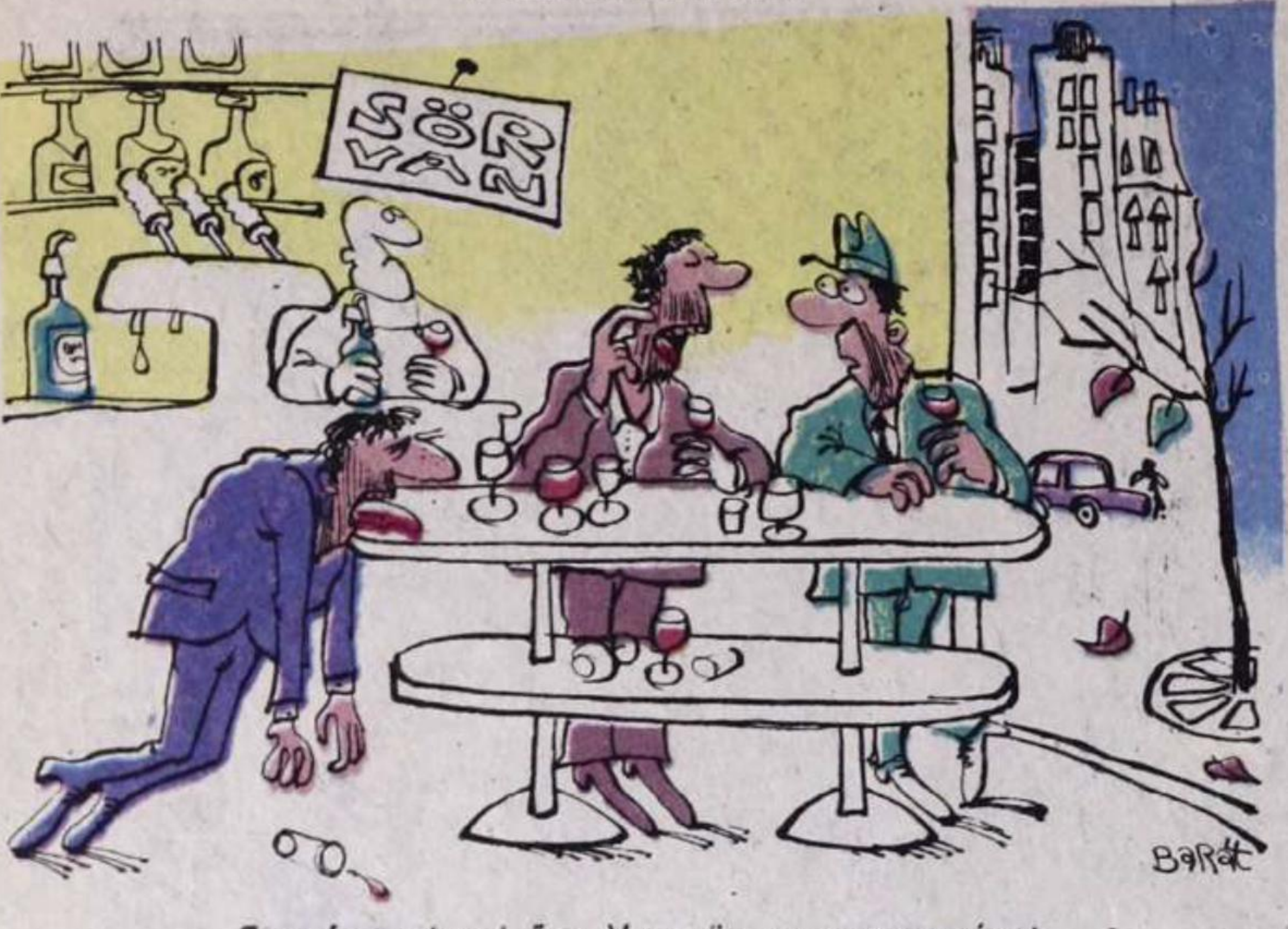
Ludas Matyi



A HOSSZÚ ÉLET TITKA

– Én még csak napi nyolc órát dolgoztam, fiam...

CSALHATATLAN JEL



– Ez már az igazi ősz. Van sör, van magyarázat.

Rossz a fegyi

Vigyázat, nyomdász elvtárs: nem a fagyi – bár helyenként az is rossz, ahol porból készítik és az előírtnál kevesebb porhoz több vizet adnak – hanem a fegyi. A munkafegyi. Mert azt is becézzük ám, hiszen olyan kicsi. Természetesen szintén helyenként. De nem kevés helyen, ezért készülnek állásfoglalások, meg jogszabályok a javítására. A munkaidő-alapon van mit megvédenünk.

Ez ügyben mindig visszatérő téma az üres idő (országos átlagban a munkanap egynegyede) meg a teli pohár, vagyis az italozás, az ittasság a munkahelyen. Éppen mostanában állnak a bíróság előtt az év eleji komáromi malomtűz felelősei. A tűz egy névnapi italozás következménye volt. Az üzemi tüzek túlnyomó többségét gondatlanság idézi elő, nemegyszer szesszel kevert gondatlanság. Így az is, aki valaha minden tűzben az ellenség kezét kereste, rájöhetett már, hogy nekünk nincs szükségünk az ellenség kezére, elegendő a magunké.

Az ilyesfajta kalamajkát persze egyetlen gyárigazgató sem kedveli, de olyat már hallottam egy vezetőtől, hogy őt megnyugtatja, ha a dolgozók mérsékelten italosak, mert akkor még el tudják végezni a munkát, viszont kevésbé kell azon aggódni, hogy mi a véleményük egyről-másról, mintha egyszer teljesen kijózanodnának. Egy másik igazgató fogas kérdést ismertetet: az egyik italos dolgozó azzal védekezett, hogy csak ginzenglikőrt ivott és előhúzott egy tudományos cikket, ami szerint ez növeli a munkaképességet (is). Most dicsérje meg, vagy vonja felelősségre?

Munkahelyen azonban sem ginzenglikőrt. sem más szeszes italt nem szabad árusítani már évek óta. Ezt szükséges látszatintézkedésnek tartom és nemcsak azért, mert be is lehet csempészni a szeszt, hanem mert a munkahelyi italozás mértékét nem elsősorban a dolgozó és a szesz közötti távolság határozza meg, hanem (leszámítva az idült alkoholistákat) a munkához való közelség is, az, hogy valahol elég munka van-e, vagy csak elég ital. (A már említett átlagos egynegyedbe hol több korsó fér bele, hol legalább egy pohár.) Másrészt pedig az, hogy elnézik-e a vezetők az italozást és hogy nekik mi van a bárszekrényükben. Hogy mennyire nem a távolság a döntő, arra példát szolgáltat a Heves megyei Munkavédelmi Felügyelőség legutóbbi vizsgálata: találtak egy üzemet, ahol senkinél sem színeződött el a szonda, a cég minden alkalmazottja színjózannak bizonyult.

Pedig ebből az üzemből nincs is mód kitiltani az alkoholt, lévén az Eger-Mátravidéki Borgazdasági Kombinát export-palackozója.

Földi Iván

Körbeverés

Iskolapélda. Olyan szép, hogy nem is lehet igaz. Így hát az.

Az új szisztémát Budapesten egy szülői értekezleten 1986-ban közlik az anyukákkal, apukákkal, az édes és nevelő felmenőkkel. Eszerint: 1. Amennyiben verekedés tör ki a nebulók között, a büntetés nem marad el. 2. A fenyítést az kapja, aki visszaüt. Nem aki kezdi. 3. Punktum.

Az intézkedés igazgatói kezdeményezésre, tantestületi jóváhagyással született, s egyelőre nem terjed ki a teljes Kárpát Medencére. Állítólag a bunyó továbbgyűrűzését hivatott meggátolni, mert aki az első pofont kapta, kétszer is meggondolja majd, hogy visszaadja-e. A szülőknek az a hazafias kötelességük, hogy a játékszabályokat ők is közöljék otthon az egyébként nyugodt, de bizonyos esetekben izgága gyerekkel. Bizonyos eseten bizonyos becéző jobbhorog vagy kedves fenékenbillentés értendő, amely bármilyen szeretetteljes és személyreszóló is, gyerekkorban még zavaróan hat az emberre.

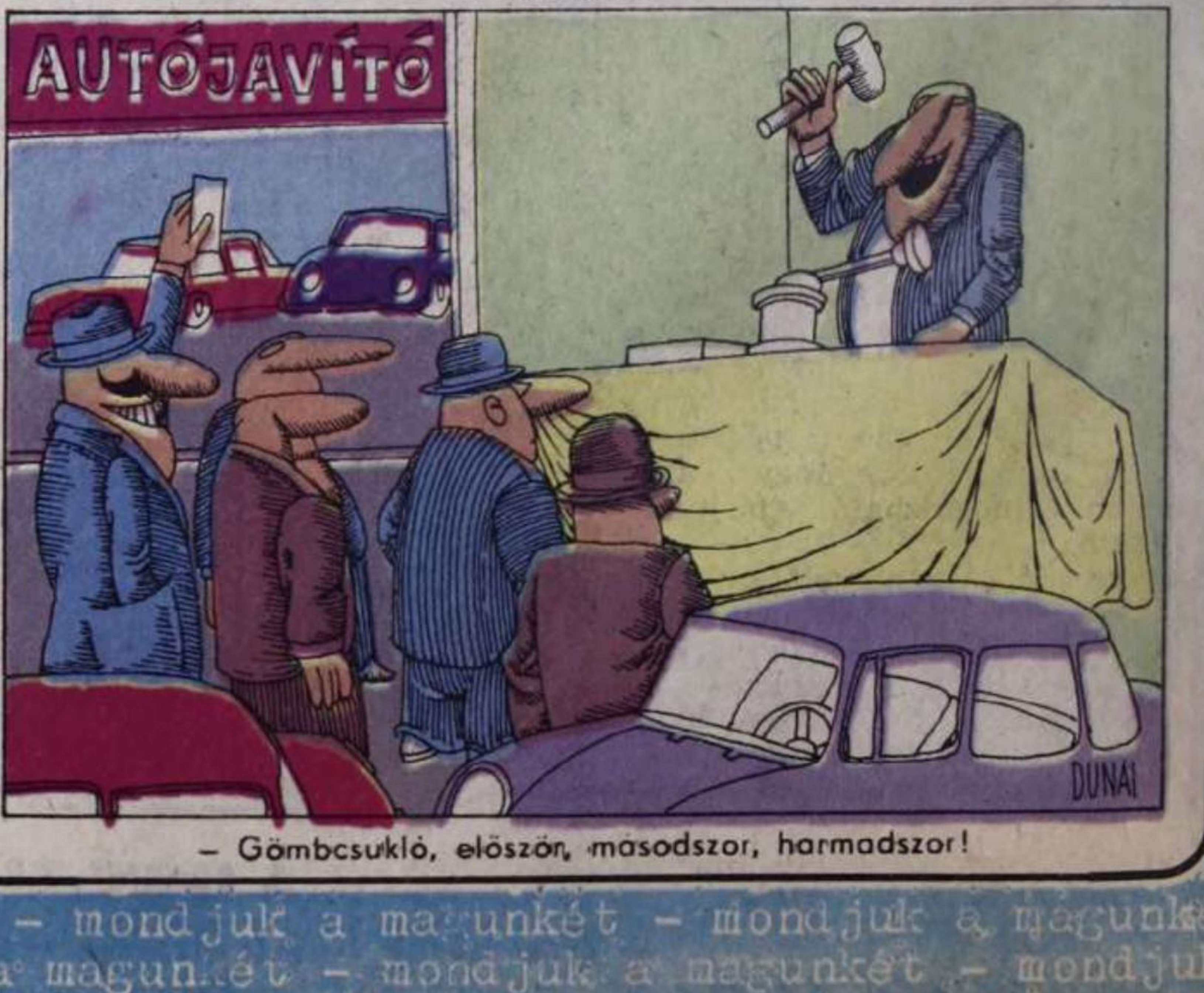
A félreértések eloszlatására: nekem igen nagyon tetszik ez a módszer. Egyszerűen azért, mert alátesz a kezdeményezőkészségnek. Az első csapást ösztönzi. Gyorsaságra nevel. Villámháborúra. Még majd kifejlődhet belőle valami „Üss és röhögj" mozgalom. Végre valóban az életnek tanulnak, s egyébként is régi igazság: nem az a legény, aki adja, hanem aki állja.

Szóval tetszik nekem ez a dolog, alig-alig akad fenntartásom. Tán csak annyi, hogy mi a helyzet például akkor, ha valaki hétfőn kap egy fülest, és csak kedden adja vissza. Első keserves, ám megfontolt dühében ugyanis csak bekönyveli, látszatra lenyeli, az ellenpofont meg szépen előjegyzi, mondjuk, másnapra. Aztán itt van egy még ravaszabb módszer. Dávid leken egyet Góliátnak. A megtámadott vidáman összekacsint Lalival, aki viszont kisvártatva, látszólag az első ütés jogán, berámol Dávidnak. Igaz, Dávid is csak a Nándi által korábban kapott híres Góliát-féle pofont viszonozta, Nándi pedig Adonisz helyett törlesztett, akit viszont még a cukorrépa szedés alkalmából Lali kapott szájon. Így szép csöndben körbejár az ütleg az osztályban, a tantestület meg törheti a fejét, hogy milyen újabb bizalomerősítő intézkedéseket hozzon.

Mindez persze csupán vízió, komolyan eszembe sem jut, hogy egy ilyen okos nevelési ötlet visszaüthet. Bolond lenne. Hogy megfenyítsék őt is?...

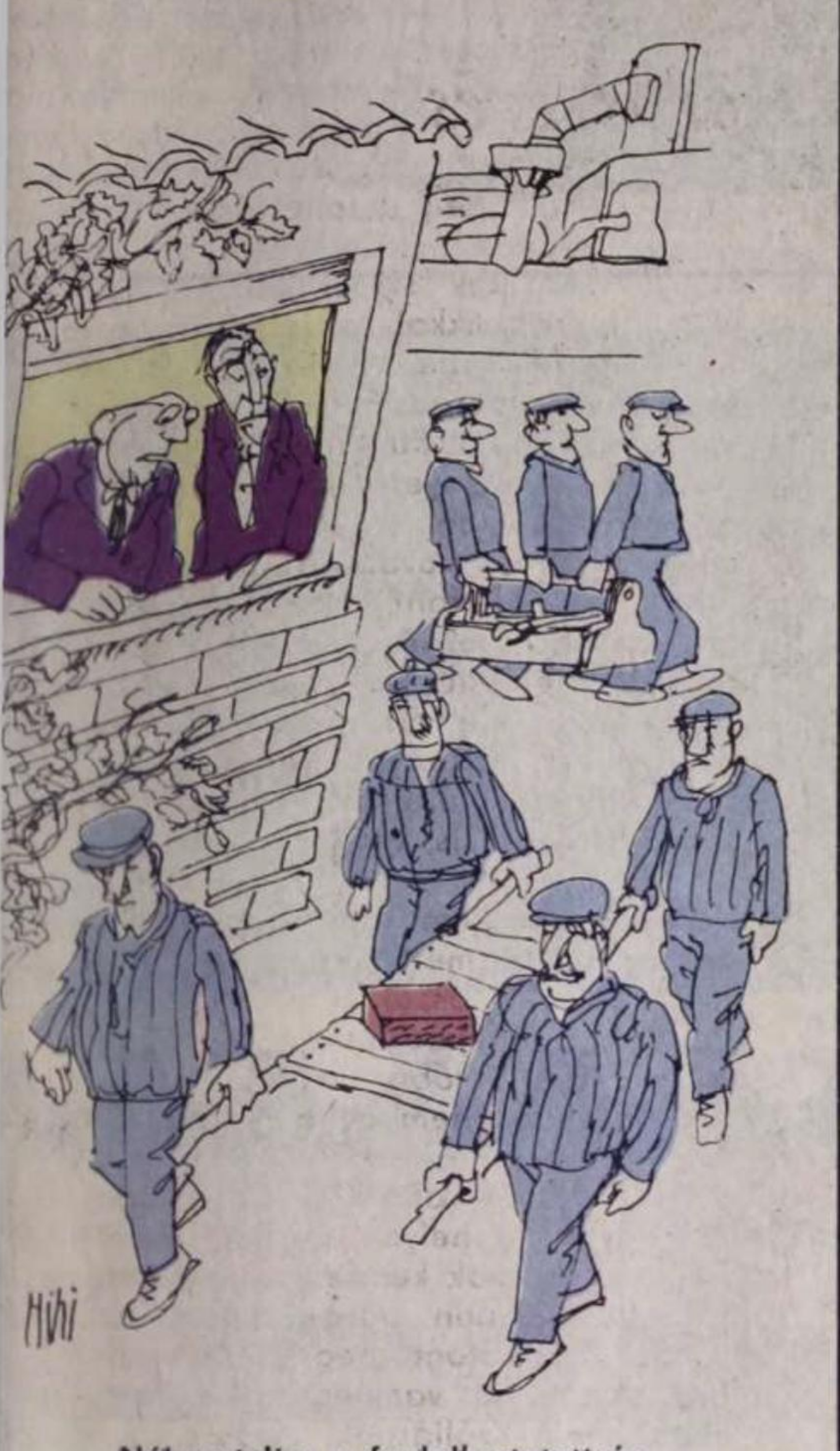
Münz András

AUKCIÓ



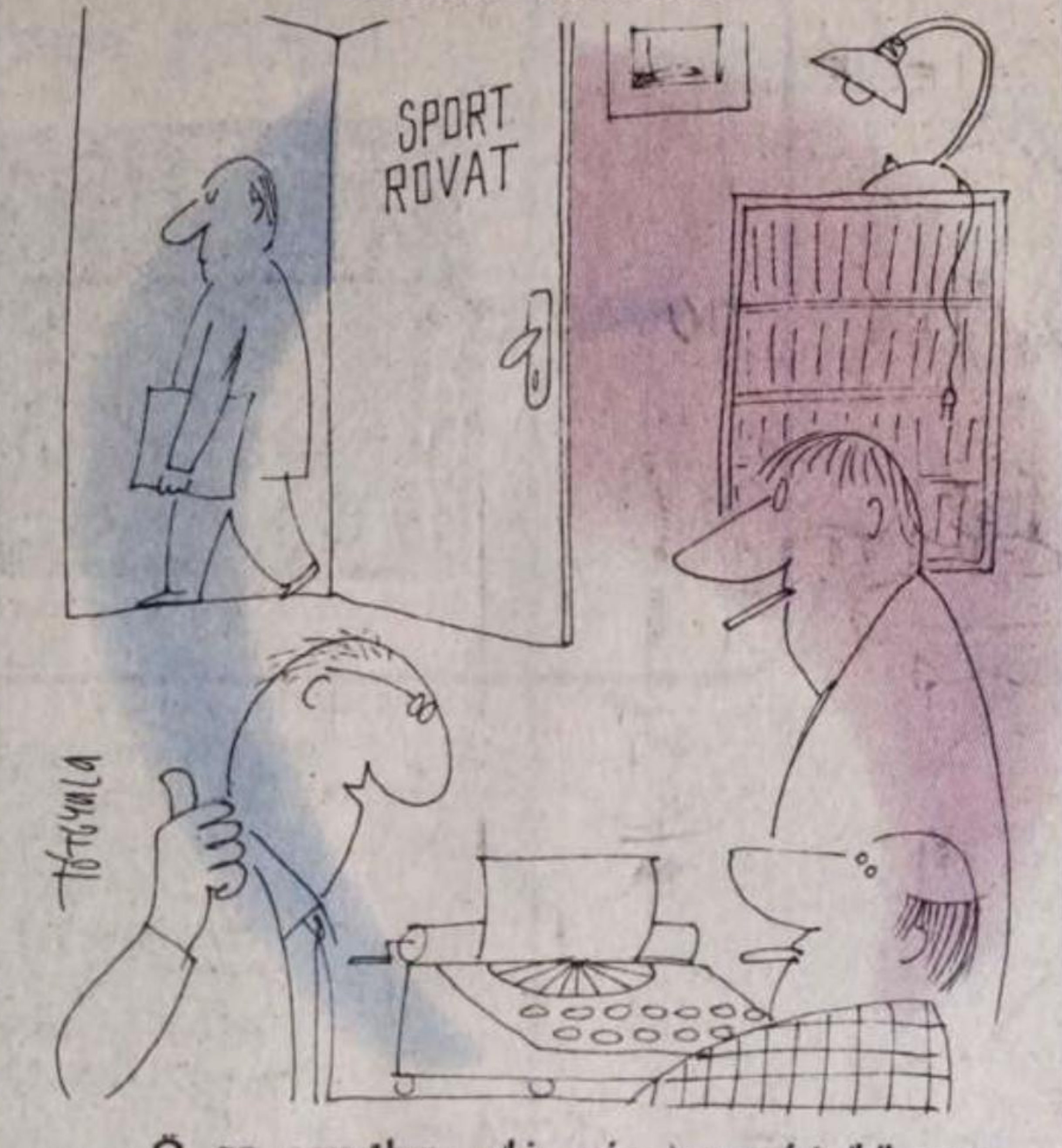
– Gömbcsukló, először, másodszor, harmadszor!

Itt és most...



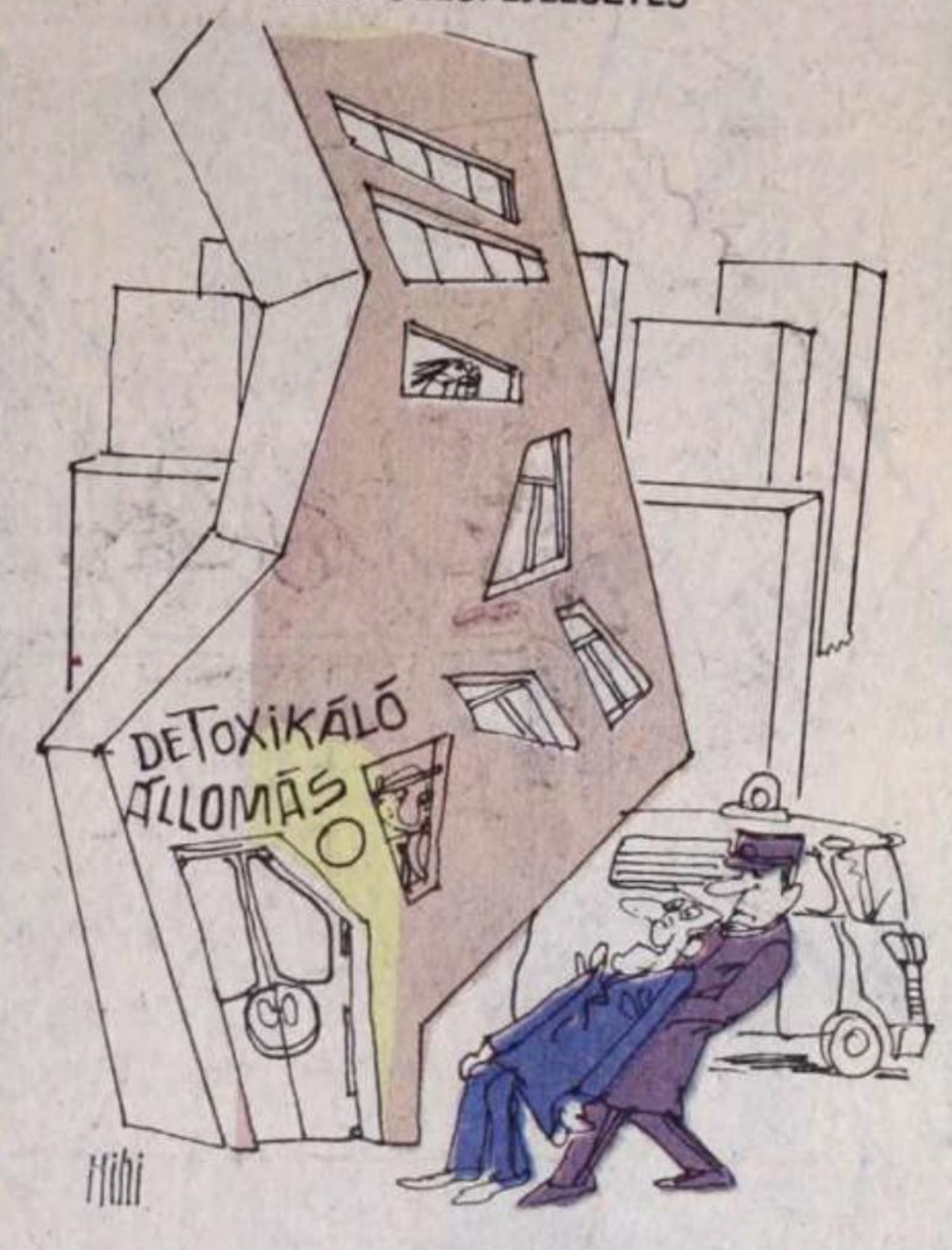
– Nálam teljes a foglalkoztatottság . . .

KÜLÖNC ÚJSÁGÍRÓ

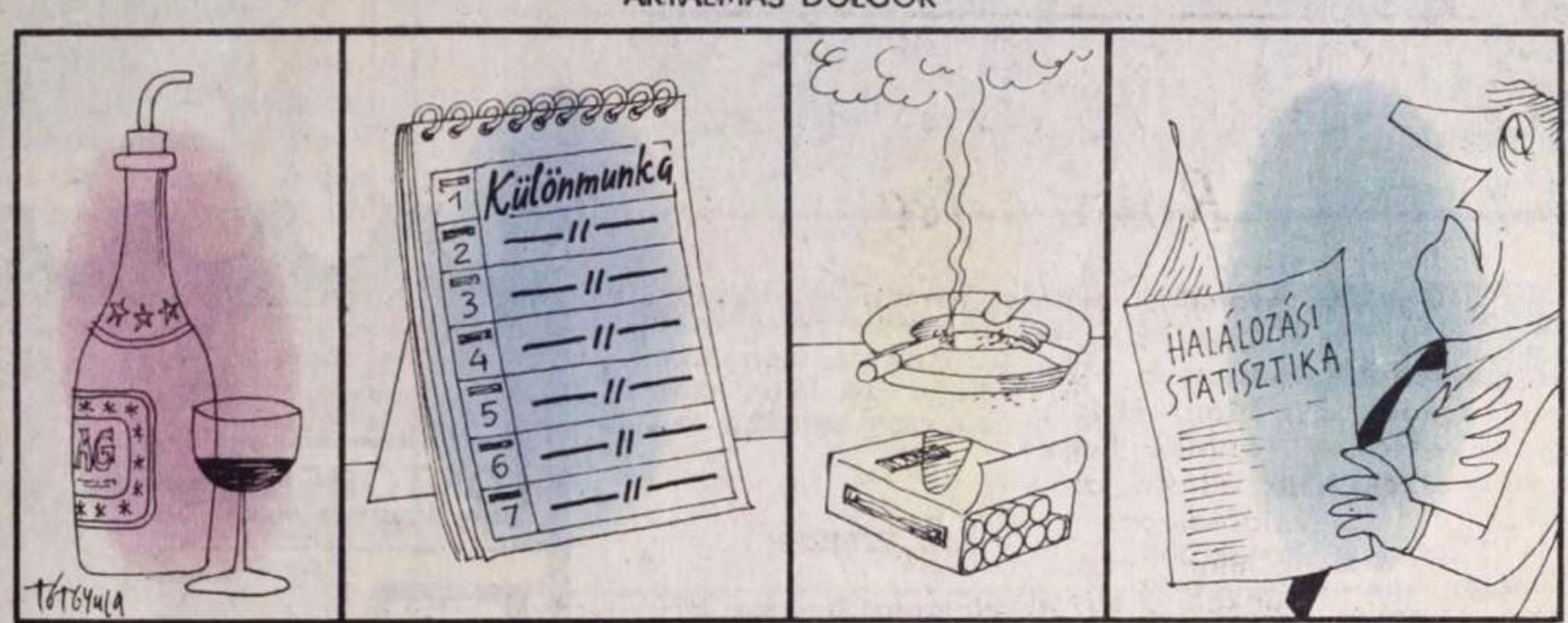


– Ő az egyetlen, aki még nem írt könyvet a Mundiálról . . .

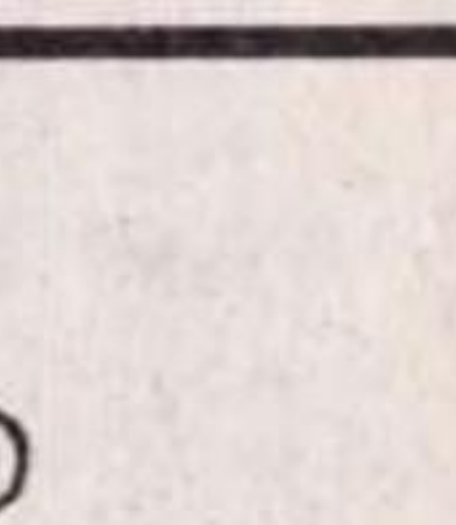
TELEPÜLÉSFEJLESZTÉS

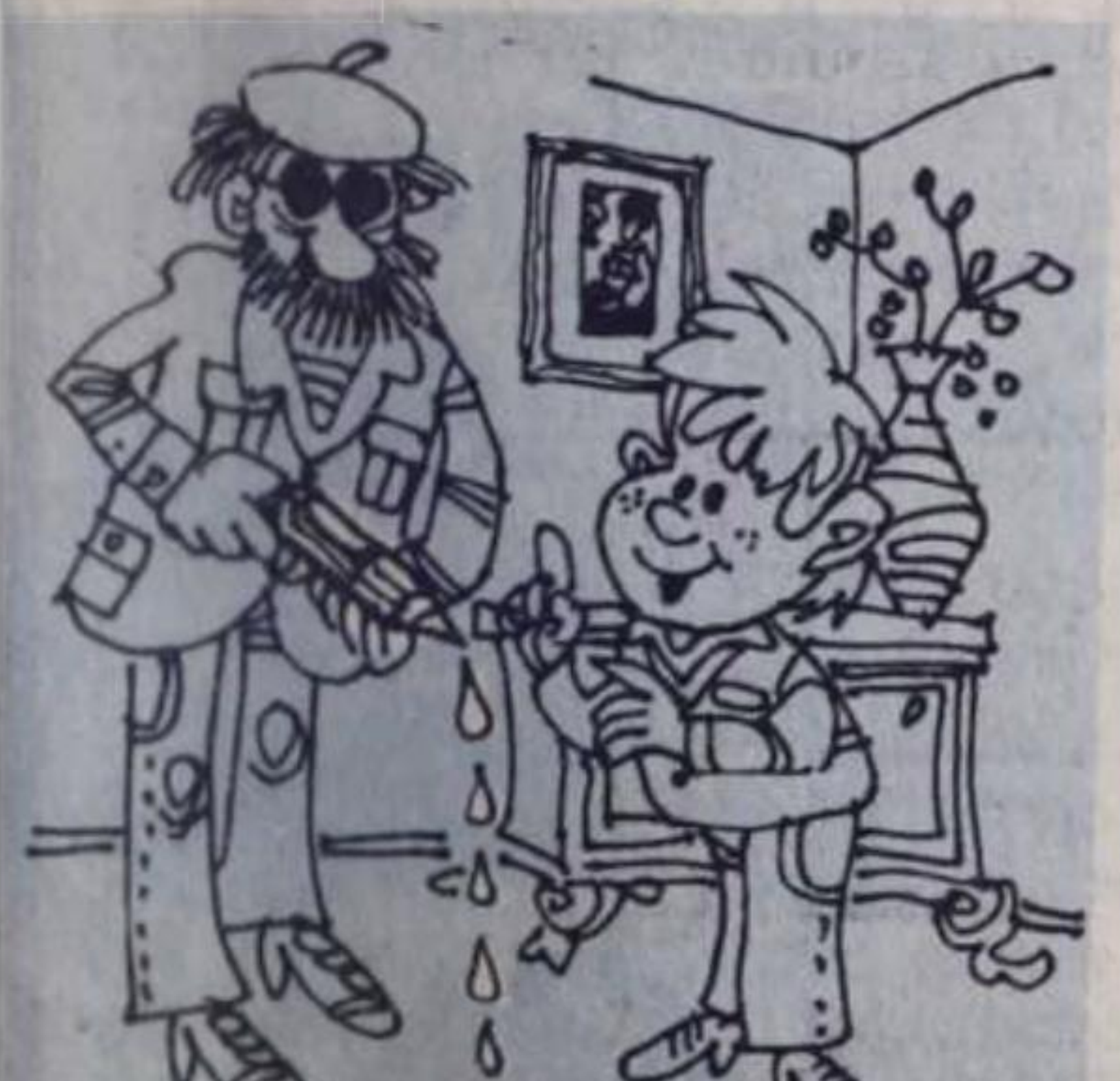


ÁRTALMAS DOLGOK



LEGKEDVESEBB POSTARABLÁSOM TÖRTÉNETE





Az egyik reggel borotválkozás közben megvágtam magam a pengével. Ekkor jutott eszembe, hogy ki kellene rabolni egy postát.

Aznap, munka után átfutottam a szakirodalmat, majd elmentem Bélához, aki a haverom és van gyakorlata az élet dolgaiban: egyszer egy degeszre tömött pénztárcát talált az utcán, úgyhogy pénzügyekben megbízható társnak mondható.

Sajnos, Béla nem volt otthon, a felesége azt mondta, hogy már három napja nem látta, de kerüljön csak elő az a bitang. Ezen elgondolkodtam: lehet, hogy más tettestárs után kell néznem?

Minden kezdet nehéz. Béla három nap múlva sem került elő. Közben kinőtt a szakállam, de sebaj. Inkább legyen szakállam, minthogy egy megbízhatatlan, kétes alakkal induljak postarablásra.

Döntöttem: Bélát kihagyom a buliból. Elindultam harisnyát keresni, de a dolog sokkal nehezebb mint gondoltam. Egyszerűen el sem tudom képzelni, más postarablók honnan szerzik be a fejükre húzott harisnyát? Lehet, hogy a rokonaik küldik külföldről? Mert hogy nem itthon vásárolták, az biztos! Térdig lejártam a lábam, de nem kaptam az én fejméretemre való harisnyát. Az egyik nyakban volt egy kicsit szűk, a másik a fülemnél szorított, de volt olyan is, amelyik beleakadt a szempillámba és elszakadt. Az egyik üzletben azt tanácsolták, próbálkozzam maszeknál, de kinek van pénze, hogy butikban vásároljon harisnyát?

Elvetettem a harisnyát. Napszemüveg lesz rajtam és svájci sapka. Az Esemény után mindkettőt leveszem és kész a megtévesztés.

Már kinéztem a postát. A Külső-Lepusztult utca 34/b-ben található, éppen szemben egy rendőrőrssel. Nem tudom, ez jól jelnek tekinthető-e?

Másik postát választottam, a Hógolyó utcait. A házunkban ugyanis többen azt mondták, nem jó, ha olyan postát rabolok ki, amelyik éppen egy rendőrséggel szemben található. Azt hiszem, lehet benne valami, a Hógolyó utcai postával szemben szerencsére nincs semmi: egy lakóháznak kellene ott állnia. Két éve át kellett volna adni, de egyelőre sehol semmi.

Már mindent kiterveltem, de azért egy kicsit izgulok. Vajon elengednek-e a munkahelyemről? A főnök mostanában egyre idegesebb, ha valaki el akar kéredzkedni munkaidő alatt. Azt mondja, az OTP, a Patyolat, az IKV egyes napokon már munkaidő után is nyitva tart, miért nem akkor megyünk? Amikor mondtam neki, hogy az a postahivatal, amit kiszemeltem magamnak, csak délután 4-ig van nyitva, nevetett.

Tudom, a főnöknek sem könnyű, hozni kell a tervet. Nekem viszont pénzre van szükségem. Még a végén el kell mennem betegállományba, vagy amire szinte gondolni sem merek: hozzá kell nyúlnom az évi rendes szabadságomhoz, hogy egy valamire való postát ki tudjak rabolni!

Kivettem egy nap szabadságot. Mindent eldöntöttem: a csütörtök lesz a legjobb nap, fél háromkor kirabolom a postát, utána veszek néhány külföldi zsilettpengét, megborotválkozom és este már nyugiban nézhetem a tévében a Jogi eseteket.

Elszedtem a gyerek vízipisztolyát és befestettem feketére, hogy olyan legyen, mint egy revolver. Sajnos, nem lett olyan, ahogy megtöltöttem vízzel, azonnal csöpögni kezdett. Ki látott már postarablásnál csöpögő revolvert? A gyerek azt mondta, ha nem teszek bele vizet, akkor nem csöpög! Igaza van. Hiába, ezek a gyerekek sokkal okosabbak, mint mi voltunk — kettes számrendszer, logaritmus, személyi számítógépek, nem csoda, ha az ember teljesen összezavarodik!

Péntek van. Tegnap délután fél háromkor ott voltam a Hógolyó utcai postahivatalnál. Napszemüveg, svájci sapka, szárazra törölt vízipisztoly — minden rendben!

Csak egyetlen dologgal nem számoltam: a postahivatal zárva volt.

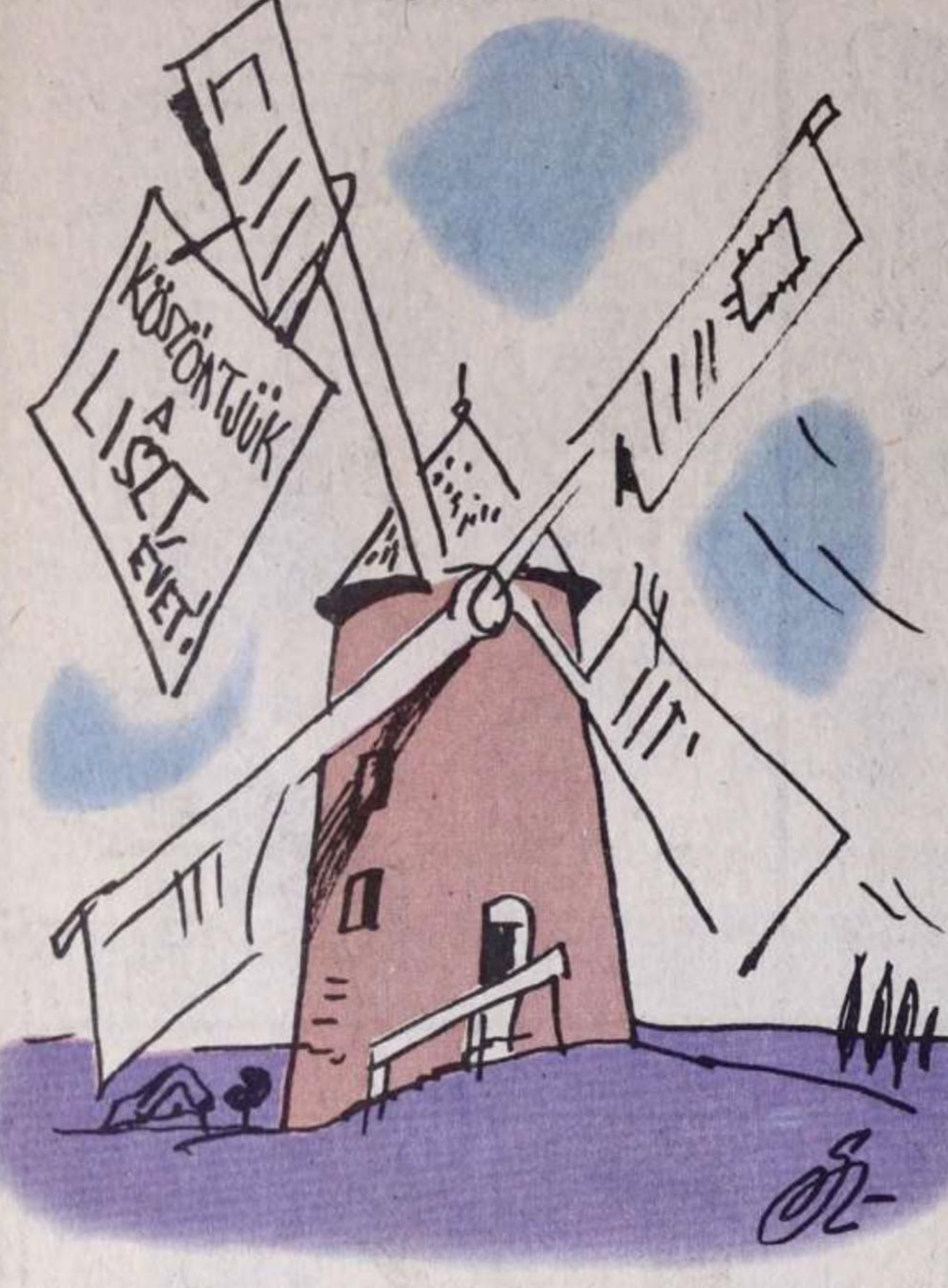
A bejáratnál egy hatalmas tábla lógott: PÉNZÁTVÉTEL MIATT A POSTA ZÁRVA.

A fene őket! Ezt két nappal korábban is közölhették volna, akkor nem jöttem volna ide potyára, ráadásul úgy kiöltözve, mint aki jelmezbálba készül.

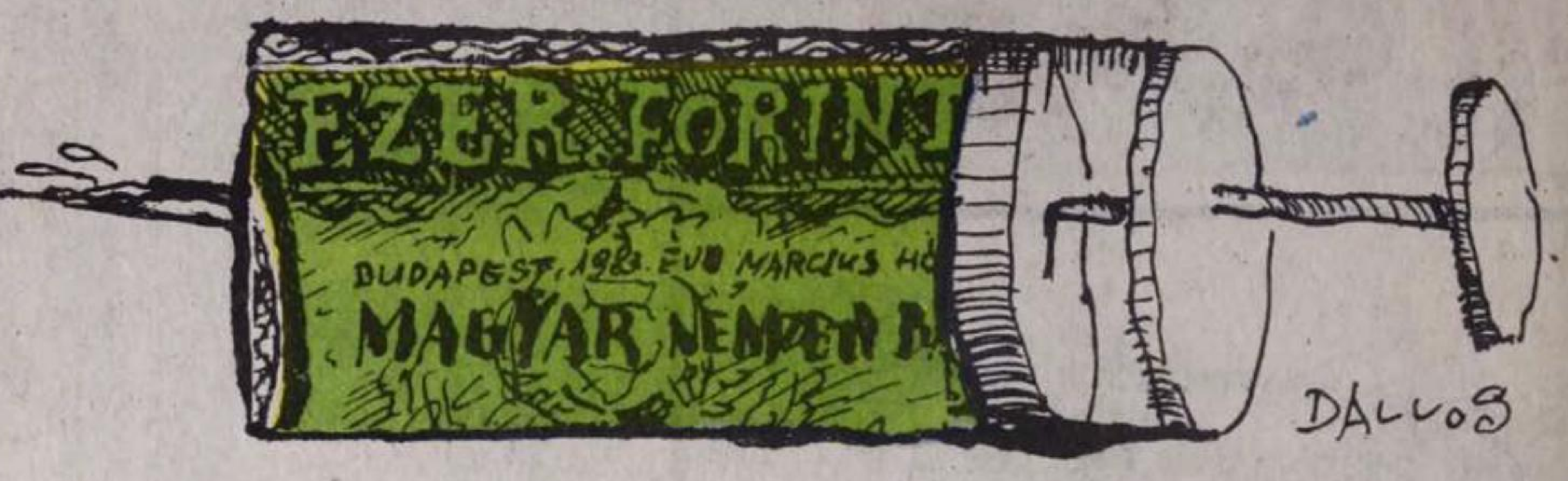
Na, mindegy! Tíz perc múlva húzzák a lottószámokat. Ha nyerek, többé nem kell elkéredzkednem a főnöktől, mindenféle csipcsup ügy miatt!

Föld S. Péter

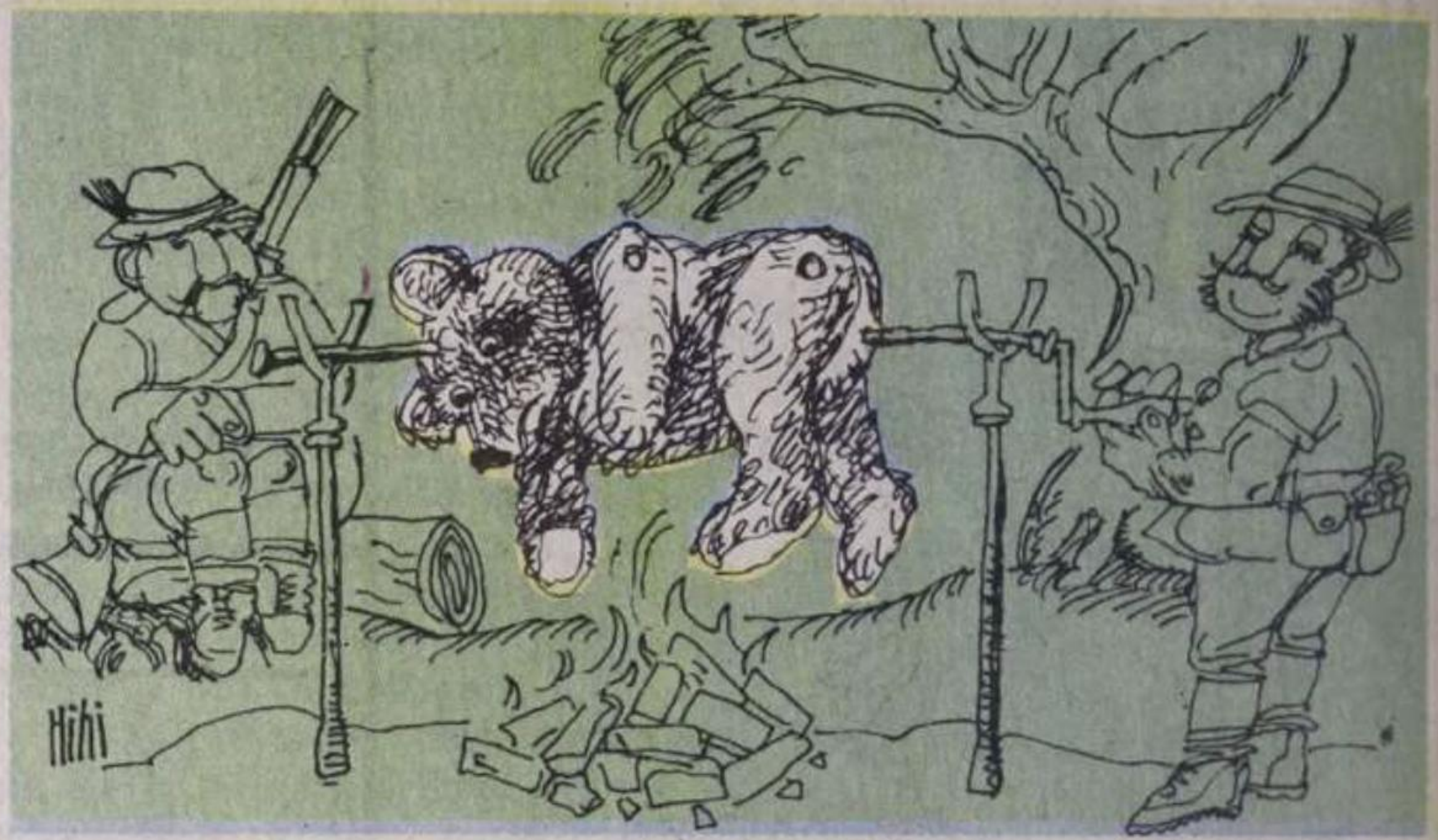
LISZT-JUBILEUM


KÖSZÖNTJÜK A LISZT ÉVET!

SERKENTŐSZER



KOCA-
VADÁSZOK



SZILÁNKOK

ÉJJELIŐR

— Most, hogy nyugdíjba mentem, az unokámnak azt a bizonyos edénykéjét őrzöm.

ÓVATOSSÁG

— *Béla barátom érvényes útlevéllel utazik Vecsésre.*

TANÁCS

— Az orvos azt tanácsolta, hogy sétáljak a friss levegőn. Azóta naponta kétszer körbesétálom a környéken levő vegyi üzemet.

PÁLYAVÁLASZTÁS

— *Nyomozó szeretnék lenni.*

— *Miért?*

— *Mert akkor a razziánál nem engem visznek el.*

OPTIMIZMUS

A világ rossz úton halad a jó út felé.

KÓRHÁZI PORTÁN

— *Sajnálom, csak szerdán és vasárnap háromtól ötig van beteglátogatás.*

— *De akihez én megyek, az már félig egészséges.*

MICSODA KÜLÖNBSÉG

Ha egy fizikai dolgozó veri a feleségét, arra azt mondják, hogy durva, goromba fráter. Ha értelmiségi, akkor az illető csupán pszichopata, agresszív ösztönéletet élő, beteg ember, akit csak sajnálni lehet.

ÁLLATMESE

Az elefántot hosszas könyörgésére felvették eladónak a porcelánüzletbe, ahol becsületesen megállta a helyét. Ellenben a kecses gazella, aki protekcióval kerül oda, rengeteg tányért tört el büntetlenül.

CIGARETTA

— Van egy kis tüze?

— Nincs.

— Nem baj. Így tovább tart a cigarettám.

BOSSZÚSÁG

— *Az ember csak mérgelődik. Hiába sikkasztottam, ezért a pénzért is csak rossz minőségű árut kapok.*

MESE

— Mesék pedig ma már nincsenek — mondta a gonosz boszorkány Jancsinak és Juliskának.

ÖRÖMHÍR

— *Hosszú életű leszek. Az orvosom azt mondta, hogy még megérem a házunk tatarozásának a befejezését.*

LUSTA ÁLLAT

— Képzelje, ébresztőórával kell keltenem hajnalban a kakasomat.

Galambos Szilveszter

FÜLÖP GYÖRGY:

Köszöntsük egymást gyerekek

OKTÓBER

6 HÉTFŐ Brúnó, Renáta

Egymást, Brunó és Renáta
a naptárban lám, bevárta.
Ne mulasszák el e napot,
keressenek gyorsan papot!

7 KEDD Amália

Nem kell csapni patáliát,
ha csábítják Amáliát!
Lassan minden kapu előtt
csábítják a munkaerőt.

8 SZERDA Koppány

Más művéből koppint Koppány,
mégsincs abból kultúrbotrány,
mert a sértett művész műve
szintén más után lett nyűve . . .

9 CSÜTÖRTÖK Dénes

Semmivel sem kapkod Dénes,
válogatós és igényes,
tervezgeti: miként nősül . . .
még nem döntött, de már őszül.

10 PÉNTEK Gedeon

Nem alkuszik a Gedeon!
Vonalas, mint a telefon,
tévutakon sohse mászkál,
nem hajlik el, mint a nádszál.

11 SZOMBAT Brigitta

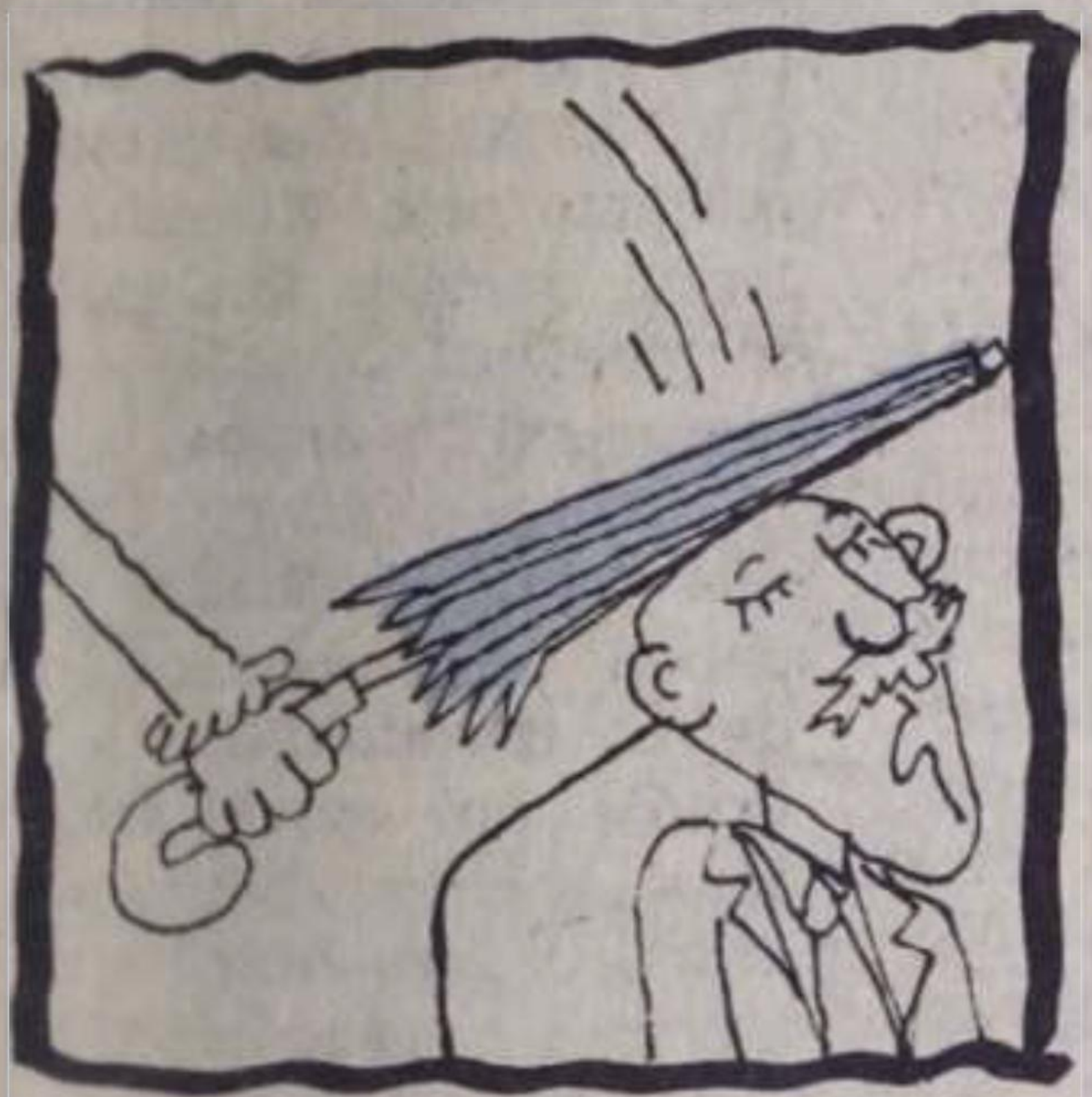
Az köszönt most fel, Brigitta,
ki a poharát kiitta . . .
Kívánok egy merészséget:
Jó esztéká-egészséget!

12 VASÁRNAP Rezső, Miksa

Jól jegyezd meg, Rezső, Miksa:
az életünk is egy riksa.
Az utasnak nem rossz buli,
ha te ülsz bent, s más a kuli.

TANGÓVAL A LÉLEKÉRT

Az egész a Hitchcock-film miatt volt. Lőcs Ödön beült a moziba és dülledt szemekkel figyelte a készülő gyilkosság képsorait. A nézőtéren az izgalom a tetőfokára hágott, Lőcs pedig a szomszéd tyúkszemére. A szomszéd azonban egy vérbő asszonyság volt, aki részint a fájdalomtól, részint a remülettől nagyot húzott Lőcs fejebúbjára az esernyőjével. Az áldozat csak másnap reggel tért magához egy kórházi ágyon. A fölébehajoló fehérköpenyes hölgytől megkérdezte:



— Özvegy Hitchcocknéhoz van szerencsém?

— Feküdjön nyugodtan tizenhármaska — hangzott a válasz. — A koponyája tetején akkora púp van, mint a Gellérthegy. Mi történt?

— Semmire sem emlékszem — felelte a beteg —, hacsak arra nem, hogy zuhoghatott az eső a moziban, mert valaki esernyőt tartott fölém.

— Áhá, az emlékezetkiesés tipikus esete. Magának amnéziája van!

— Nekem Trabantom van.

— Ne feleseljen, — emelte fel hangját a doktornő —, mert tüstént behívom azt a terebélyes asszonyságot, aki a kórterem előtt toporzékol és követeli az eltört esernyője árát.

Egy hét múlva Lőcs Ödön talpraállt, de egész nap lehangoltan csetlett-botlott a kórház parkjában, fején egy akkora turbánnal, hogy az II. Szelim pasának is díszére vált volna. Egyízben a doktornő felfigyelt a kóválygó pasára és beszédbe elegyedett vele. — Magának már van púpja, amnéziája, Trabantja és depressziója, nekünk viszont van egy vendégünk, amerikai pszichoszomatikus, a táncterápia szakembere. Az újságok is írtak róla. Tudja, mi az a táncterápia?

— Nem — válaszolt fásultan a tizenhármaska —, én csak az esernyőterápiát ismerem.

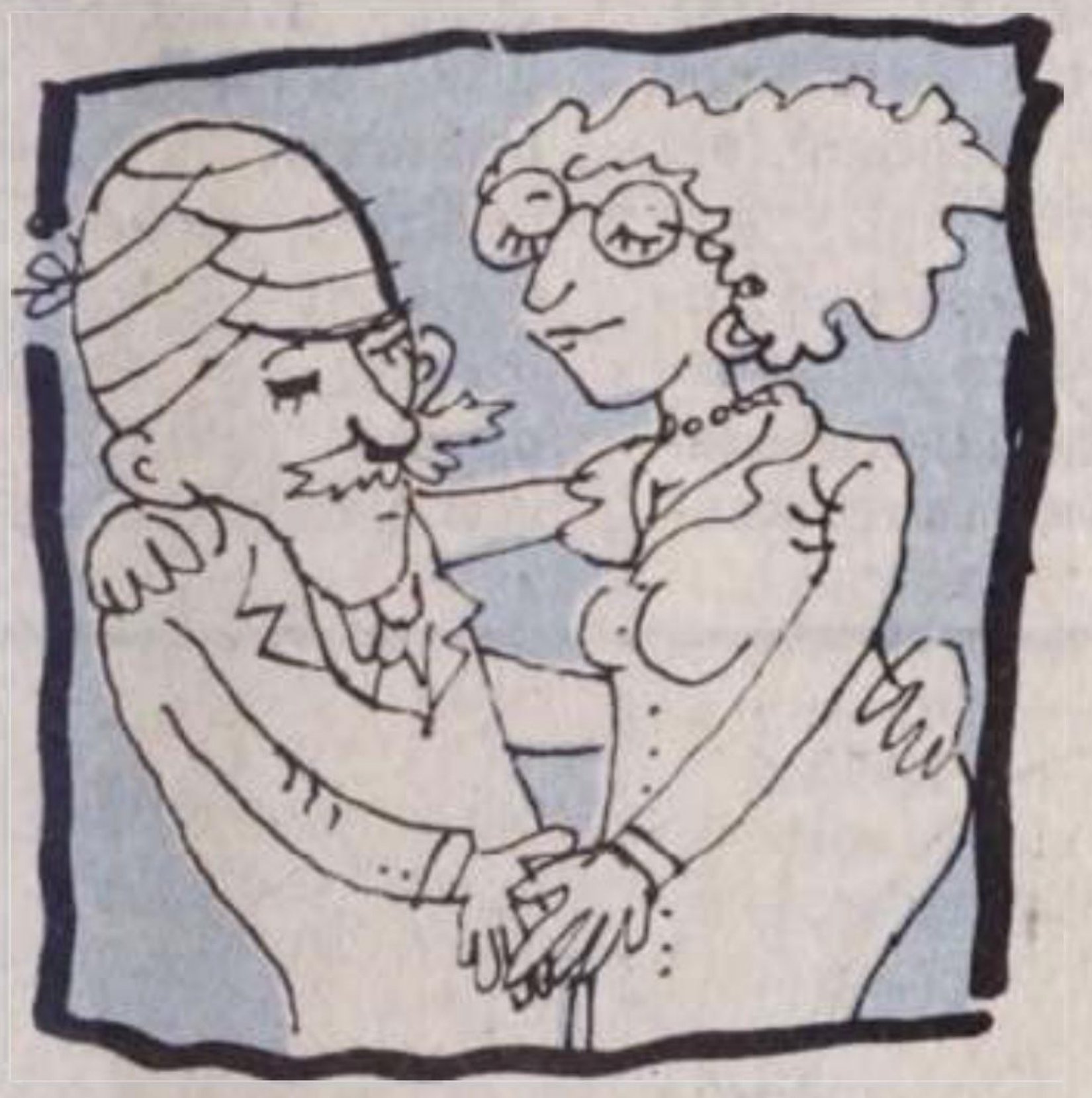
A doktornő intőn felemelte ujját: — Látja, Lőcs úr, nem elég, hogy megtiport egy szerencsétlen asszonyt, még műveletlen is. A táncterápiának az a célja, hogy a zene révén felszínre hozza az ember igazi énjét, megtisztítsa a lelkét. Tud tangózni?

— Valamikor, gyerekkoromban tudtam lábtangózni — válaszolta révetegen Lőcs pasa —, de egyszer a téren a srácok odapasszoltak egy rongylabdát, én pedig nem tudtam, hogy előzőleg ólmot raktak bele. Megeresztettem egy pompás kapáslövést. Azontúl a perkupai gipszbányában három műszakban dolgoztak, hogy elegendő kötés jusson a lábfejemre.

A doktornő nem tágított: — Tizenhármaska, lesz szíves énekelni és közben fogja át a derekamat, megkezdjük a táncterápiát, felszínre hozzuk a pszichéjét. Raj-ta, egy, két, há, négy...

Forgás közben a turbán alól feltört valami hang, és ez leginkább egy kerámiavázát kettészelő körfűrészére hasonlított: — Édesanyám, wenn du kommst, hejde édesanyám, wenn du kommst, Egerbe...

A doktornő két sasszé között bevett egy nyugtatót, vattát tömött mindkét fülébe és tovább rángatta a boldogtalan Szelim pasát.

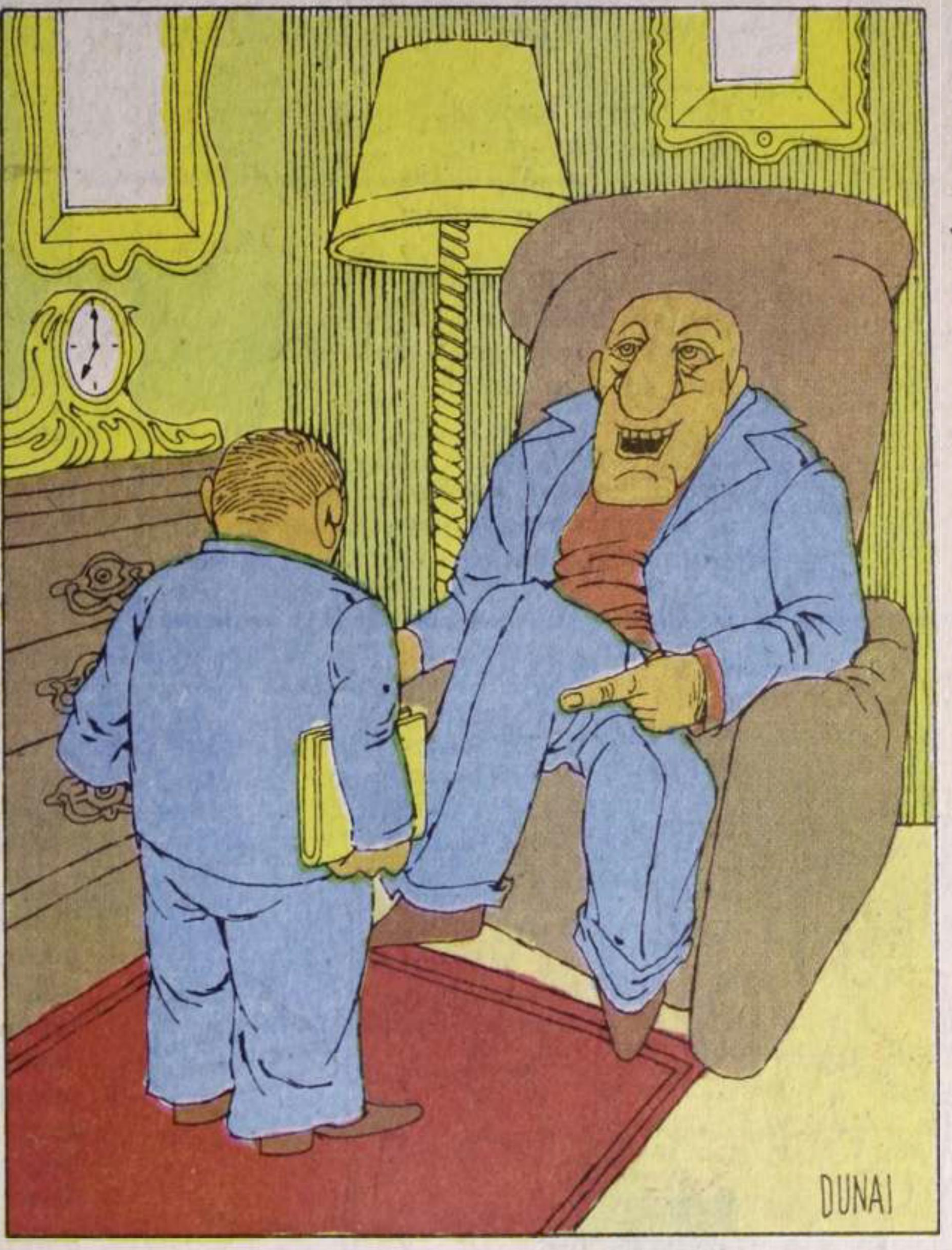


Aztán hirtelen felsikoltott. Lőcs Ödön ugyanis elvétett egy lépést és az ő tyúkszemét is megtaposta. Jajgatva sziszegett, a beléhasító fájdalomtól az égbolt valamennyi csillagát meglátta, pedig teljesen borult volt az idő. Odaintett egy arrahaladó nővért:

— Öltöztesse ezt az embert kényszerzubbonyba. Majd adok én ennek a botfülű, botlábú bunkónak olyan terápiát, hogy pszichésen is elmenjen a kedve az örökös taposgatástól. Ez egy jellegzetes krakéler, egy garázda tébolyult jellem, tipikus hitchcocki személyiségvonásokkal!

Fekete Gábor

TANÁCS



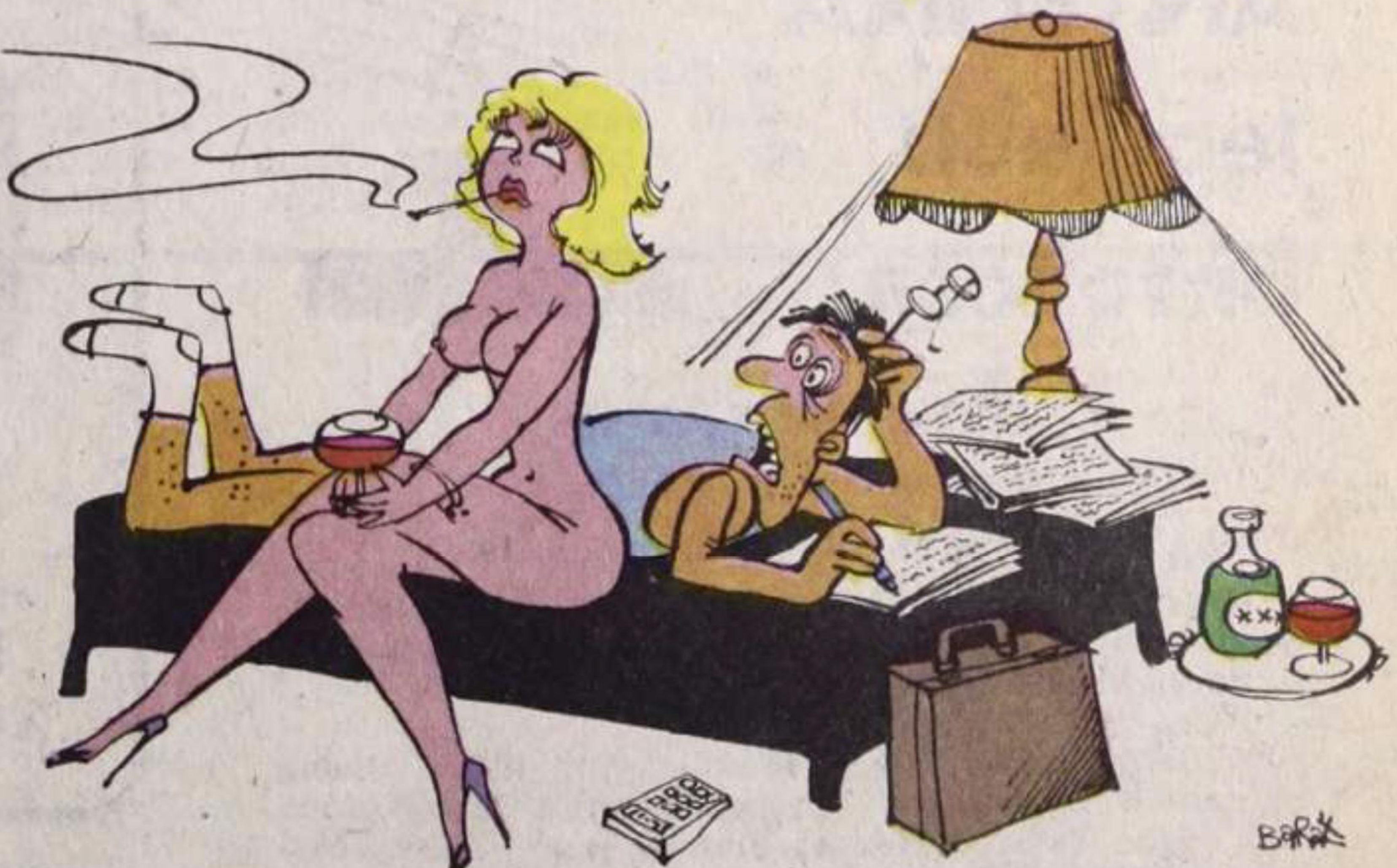
– Bármiről beszélsz fiam, úgy kezdd, hogy ebben a nehéz gazdasági helyzetben . . .

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Két barátnő egymást váltva áll fel a mérlegre. Egyikük feltűnően gondterhelten nézi a számlapot.

— Mi a baj? — kérdi a másik. — Túl sokat nyomsz?

— Á, nem . . . A súlyom pont jó, de a táblázat szerint az volna az egészséges, ha két méter húsz magas lennék.



– Ne duzzogj, szívem, tudod a feleségem nem engedi, hogy otthon géemkázzak . . .

Történészkongresszus Pesten

ÚJABB FORDULAT VÁRHATÓ A MÚLTUNKBAN?

SIMOR ANDRÁS:

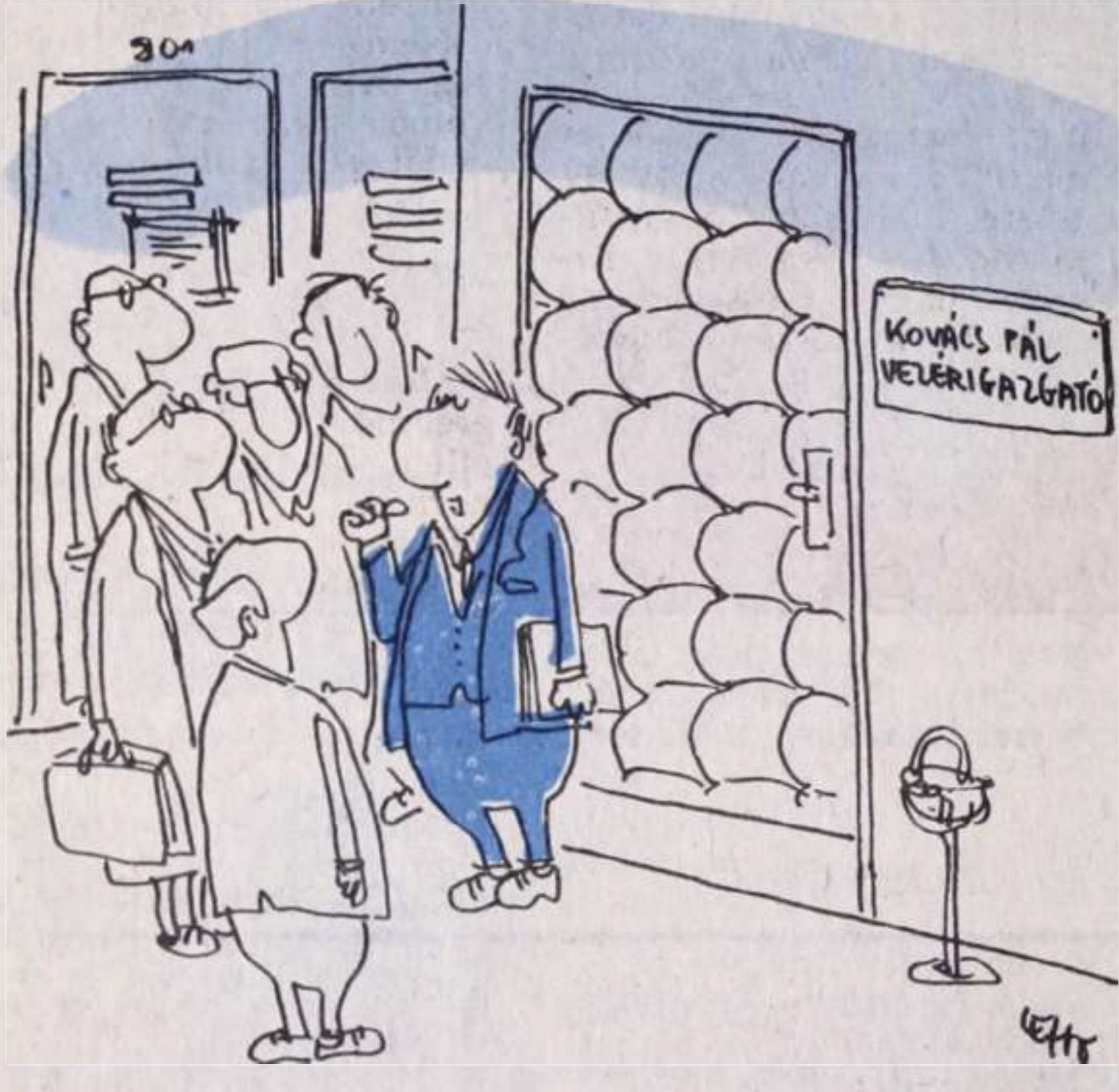
MONDÓKA

Ha turista volnék,
tetszene az ország,
kolbászt falnék, virslit,
itt hagynám a dollárt,

járnék-kelnék benne
butikról butikra,
nem cipelném gondját,
nem sújtana kínja.

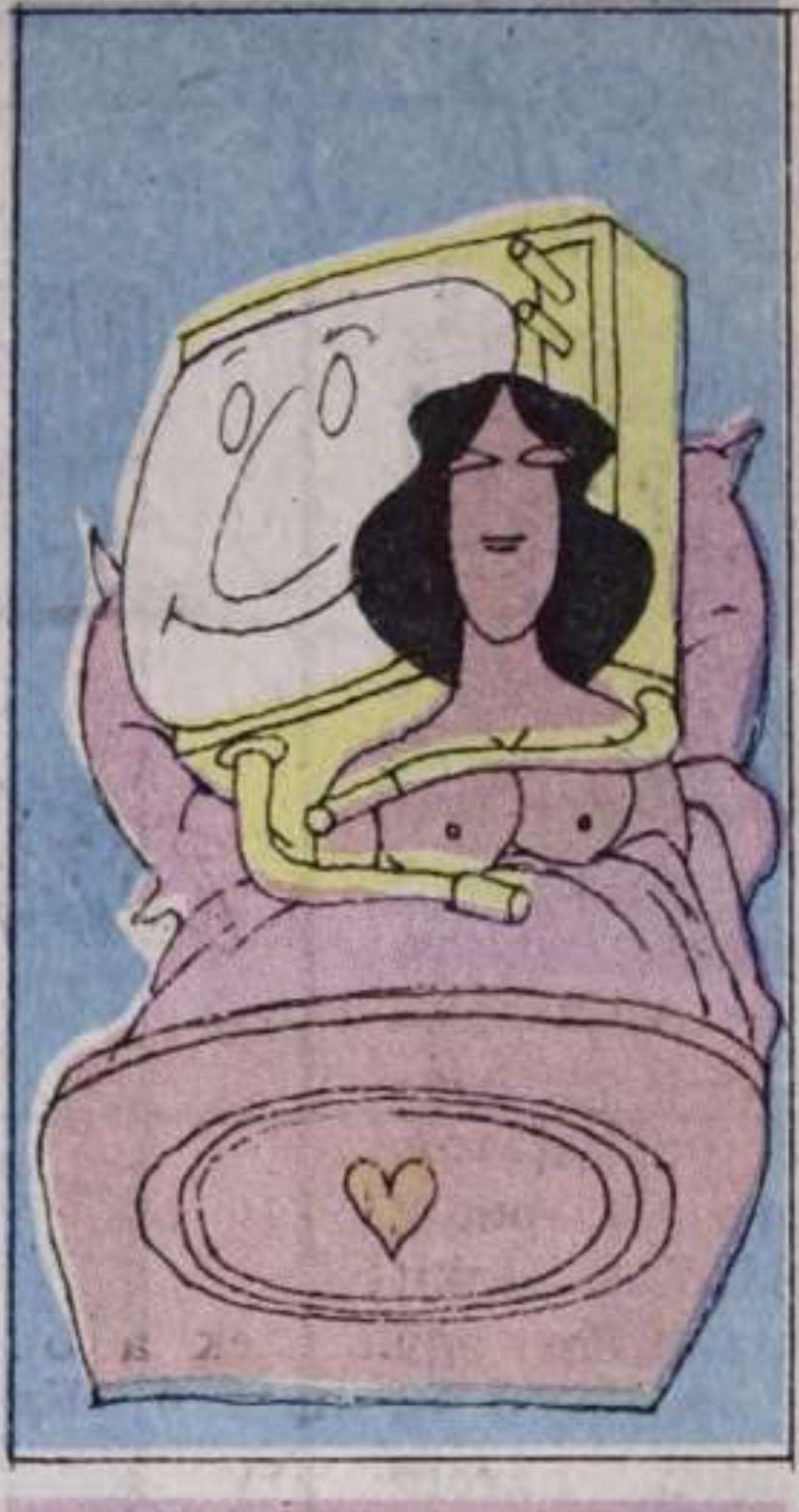
Élnék libamájon,
hozzá whiskyt innék,
és hogyha megunnám,
elutaznék innét.

PÁLYÁZATI ÁLLÁS



– Szerencsére vége van az urambátyám világnak! Én is Kovács elvtársnak szólítottam a sógoromat!

HONLEÁNYOK



„Tévézni emberi dolog."
(Kovács János)

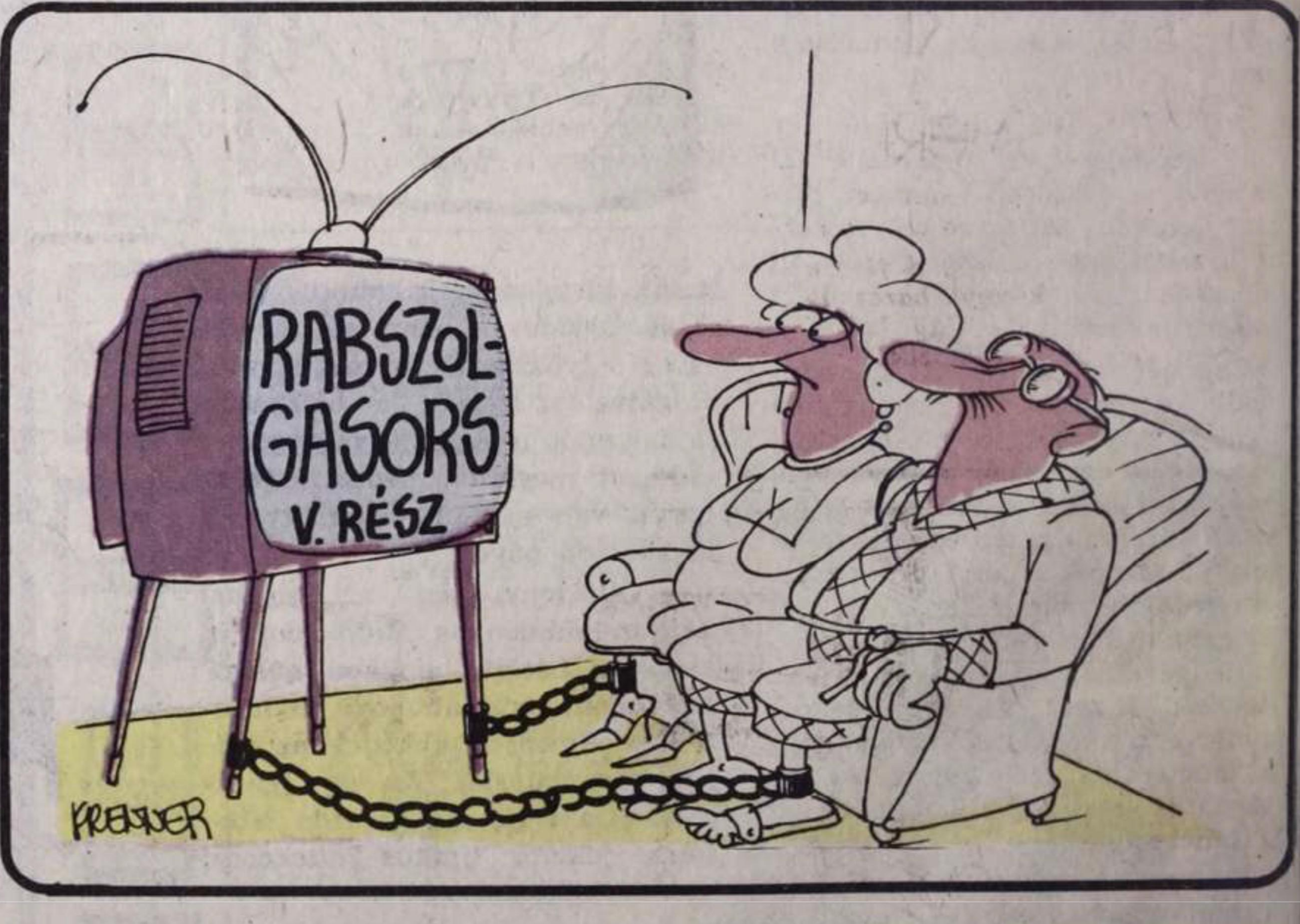
Vitám támadt hű hitvesemmel, szerkesztő ur, mert szerinte Vitray Tamás nem volt kellően udvarias Erzsébettel. Tetszik tudni, azzal a Teleferében bemutatott honleánnyal (vagy korához, pénzéhez illőbben nevezzem inkább honhölgynek, nehogy magam is a tiszteletlenség vádjával illettessek), aki talicskaszám hozza a dollárt az új Nemzetihez. Hitvesem azt a hanyattvágódó tiszteletet hiányolta tán, amelyet a közfelfogás szerint kötelesek vagyunk mindenkivel szemben tanúsítani, egy meghatározott összegen felül. Én szerettem Erzsébetet ott a képernyőn, szerettem Tamást is (bocsánat a keresztnevezésért, tőlük tanultam), élveztem csörtéjüket, még a lapos oldalvágásokkal együtt is. Mára már mind kevesebben maradtak a tévében a Vitray-félék, akik elegánsan, könnyeden, szellemesen bánnak a szóval, vívnak vele, s nem vagdalkoznak. Az persze már más kérdés, hogy ki menynyire szereti-tiszteli a hivalkodó honszerelmet, a nemzeti, pontosabban a Nemzeti-nekibuzdulásokat... Hogy a szerelmek hányfélék, s milyenek lehetnek, arra kaphattunk példát még azon az estén a Szerelmek című filmből, amellyel Hajdufy Miklós úr prezentált meg bennünket. Abban is volt egy honleány, honifiasszony inkább, aki a szabadságharc elsötétülő napjaiban avval volt elfoglalva, hogy férjet és szeretőket cserélt. A férfiak nem különbül: ők hitet és uniformist cseréltek. Kint éppen egy haza halt meg, ezek ott bent a kastélyban, miközben keseregtek a honért, reggeliztek, ebédeztek, díszvacsoráztak, szeretkeztek bolondmód...

— A hitközségi elnök szemrehányást tesz a rabbinak: a te fiad megbolondult, bement a kocsmába, falatozott a sertéskarmonádliból, csókolgatta a pincérlányt. A rabbi bölcsen ingatta a fejét: ugyan, ugyan, akkor bolondult volna még, ha a pincérlányból falatozik és a karmonádlit csókolgatja!

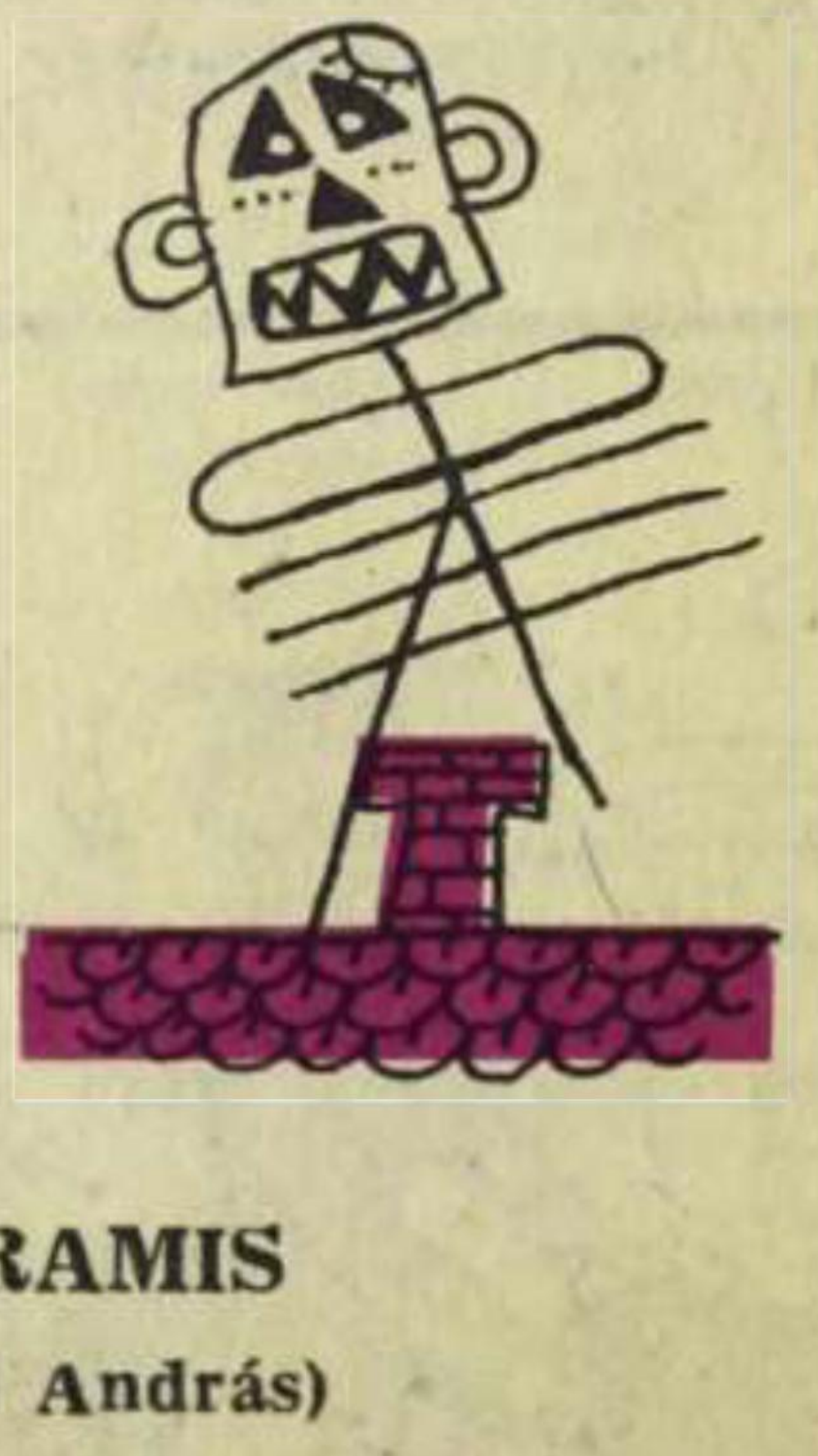
— Értem én, tudom én, szerkesztő úr, hogy a történelem legsűrűbb napjaiban is előjönnek testi és lelki kívánalmaink, s azok kielégítése az élet természetes rendje. Csak a sanda szakácsok ellen berzenkedek néha, akik pecsenyéjük, az ágyban feltüzesedett emberi hús mellé a történelmet csapják oda kásának, körítésként. Régi témája az élcelődésnek, hogy nálunk manapság már minden árut meztelen női bájak mutogatásával reklámoznak. Kevésbé kelendő portéka lett talán a történelem is, s ezért kell olyan sűrűn ágyba bújtatni az ilyen tárgyú filmek szereplőit? Láthatta, hogy ebben a filmben is mindenki összefeküdt: a ház úrnője hol egyik szeretőjével, hol a másikkal; a gazda a szakácsnővel; az udvaros a cselédlánnyal..

— Talán a néplélek sajátos megnyilatkozása is ez. Ami például a népdalban úgy fogalmazódott meg, hogy „ha Dunárul fúj a szél — feküdj mellém, majd nem ér." Mindannyian tudjuk a megélt időkből, hogy ez egy nagyon huzatos történelem itt mindig Dunárul fújt a szél, ha azt akartuk, hogy ne érjen, mit tehettünk? Lefeküdtünk.

Radványi Barna



A BÁDOG ANTENNA legújabb birtokosa:



GYÉMÁNTPIRAMIS

(Rendezte: Rajnai András)

(szeptember 19., 1. műsor 21.50)

Olvasóink és lapunk munkatársai izgatottan figyelték a Jó és a Rossz harcát, melyből, fájdalom, a Rossz került képernyőre.

A leggyatrább tévéprodukciót megillető Bádog Antennát havonként egyszer osztjuk ki. Minden hó végén összegezzük az olvasók szavazatait, összevetjük munkatársaink javaslataival, s úgy hozzuk meg a döntést, amelyet általában a következő hónap második szerdáján hirdetünk ki.

Kérjük a kedves olvasót, amint felbőszítette egy csapnivaló tévéműsor, rögvest ragadjon tollat, írja fel egy levelezőlapra a műsor címét és a sugárzás időpontját, s haladéktalanul küldje el nekünk. A címzés: Ludas Matyi — Bádog Antenna, Budapest 1977.

Drágultak a konzervek

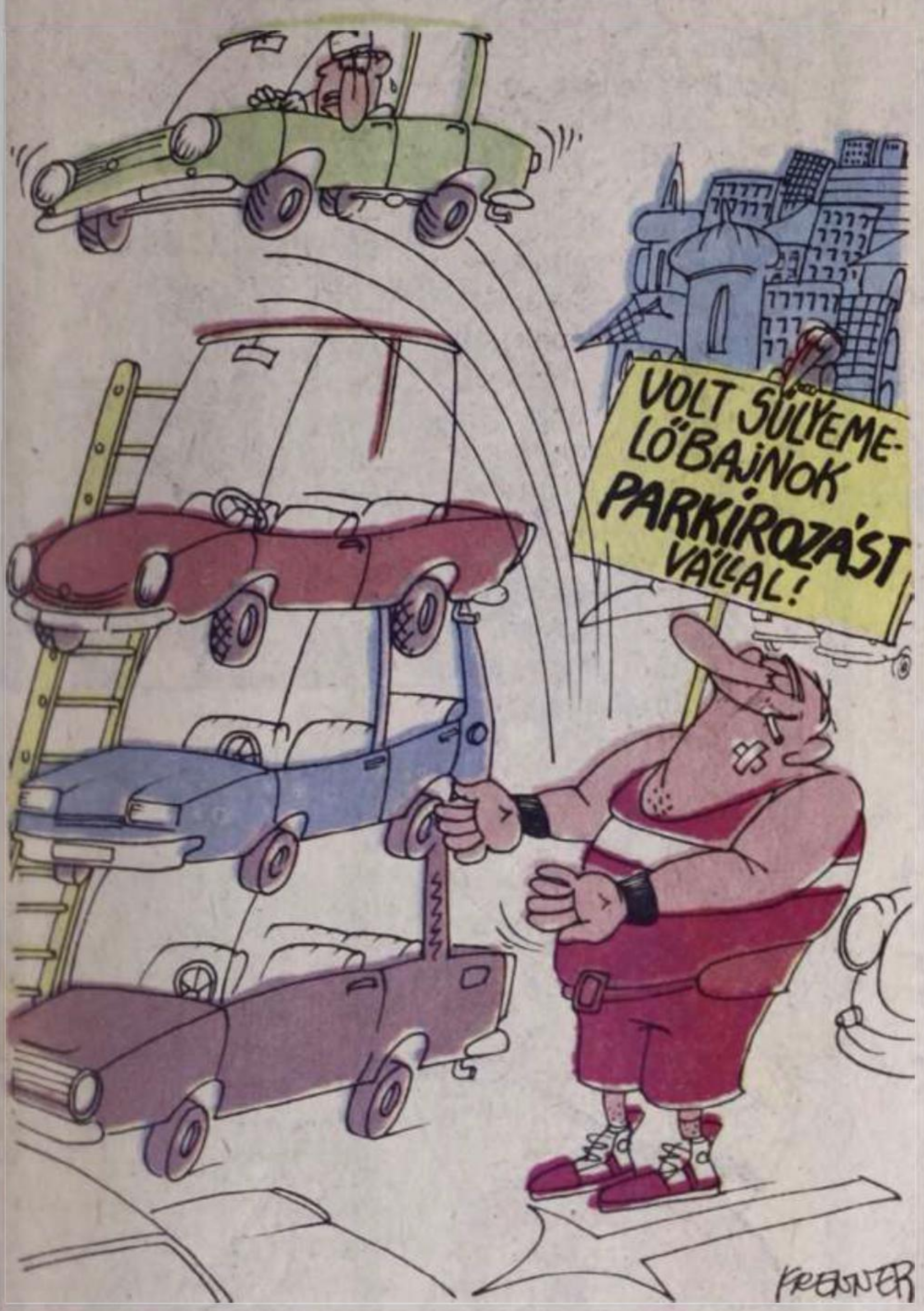
AZ ÁRAKBÓL KIFELEJTETTÉK A TARTÓSÍTÓSZERT?

Két össze nem tartozó hír

1. Külföldi vendégmunkások verekedtek Pestlőrincen

2. Ökölvívásban még mindig jók a kubaiak

BELVÁROSI SZOLGÁLTATÁS



BAKI BAKI HÁTÁN

Budavár visszavívásának évfordulója alkalmából *„korabeli, XVI. századi* öltözékben" látogattak el spanyol vendégek a budai Várba — hallom Vajek Jutkától a tévében.

Tekintve, hogy Budavár visszavívása legjobb tudásom szerint a *XVII*. század vége felé történt, nem tudom, mitől „korabeli" egy XVI. századi öltözék, s azt sem, miért éppen azt választották volna az ünnepélyes alkalomra a spanyol látogatók.

●

Az Akadémiai Kiadó (!) által megjelentetett legújabbkori magyar költészettörténetben — egyebek közt — Saint-John Perse *„Bólyák"* című poémájáról olvashatunk.

Hát ha már az Akadémiai Kiadónál, illetve a szócikkek megfogalmazásával megbízott irodalomtörténészek körében sem ismerik a magyar helyesírást, akkor mit várjunk mástól? Az érintettek nyilván régen voltak *gólyák*, s már elfelejtették, hogyan írjuk helyesen a *bóját*. No de sebaj: helyette viszont — a könyv más helyén — „sóiá"-t írnak *sólya* helyett. Nyilván az egyensúly kedvéért.

●

Ugyanebben az összefoglaló igényű műben egyébként az is olvasható, hogy Dél- és Latin-Amerika költészetét nem „módszeres alapossággal" ismertük meg az 1945 és 1975 közt eltelt időszakban, csupán egy-két latin-amerikai költő műve jelent meg hazánkban. Hadd hívjam föl ezúton a feledékeny nyilvántartók figyelmét a *Dél Keresztje* című, latin-amerikai lírát *átfogóan* bemutató, 1957-ben megjelent antológiára. Továbbá az egyik legnagyobb latin-amerikai költőnek, a perui César Vallejónak 1971-ben megjelent, *Több napon át a szél* című válogatott kötetére, mely úgyszintén kimaradt az Akadémiai Kiadó nagy, „összefoglaló igényű" költészettörténetéből.

●

Páskándi Géza oda nyilatkozott a rádióban, hogy Báthory Erzsébetről a lengyel *Roman Polanski* csinált játékfilmet.

Való igaz, hogy készült lengyel film a témáról, de rendezőjét nem Polanskinak, hanem *Valerian Borowczyknak* hívják. A szóban forgó mű az *Erotikus történetek* című filmnovella-füzér egyik önálló része. A pontosítás etekintetben már csak azért is helyénvaló, mert — gondolom — Páskándi Géza sem szeretné, ha műveit külhonban, teszem azt, Illyés Gyula vagy Szabó Magda munkáiként méltatnák.

●

Úgyszintén a rádióban azt mondják egy fiúról, hogy *„semmirekellő apa szülte"*.

Érdekelne, hogy az illetőt vajon milyen anya *nemzette*.

●

„Lehúzta rólam a vizeslepedőt" — így meg a tévében duzzog egy kis tantréfa szereplője.

Nem tudom, miért duzzog. Az igazi baj az lett volna, ha azt a vizeslepedőt *ráhúzzák*, nem?

●

„Rövid időn belül" vár eredményt a szemetelők elleni büntetések megszigorítása tárgyában a főváros egyik illetékes nyilatkozattevője a tévében. Hogy mennyi az a rövid? *„Egy év"* — mondja. „Nem hosszú idő ez?" — kérdi a tévériporter. A válasz: „De igen, *hosszú*."

Íme, hogyan lesz derűlátóan rövid a tényleges hosszúból. Elég hozzá a kamerák előtt nyilatkoznunk.

●

„Történelmi pillanat" — írja egy tudósító a Népszabadságban.

Mit gondol a nyájas olvasó, miről adott hírt az illető? Az általános leszerelésről? Az atomstopról? A csillagháborús elképzelések elvetéséről? Az örök békéről?

Nem. Női kajakozóink győztek.

Timár György

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Pincér, mit ajánlana nekem vacsorára?

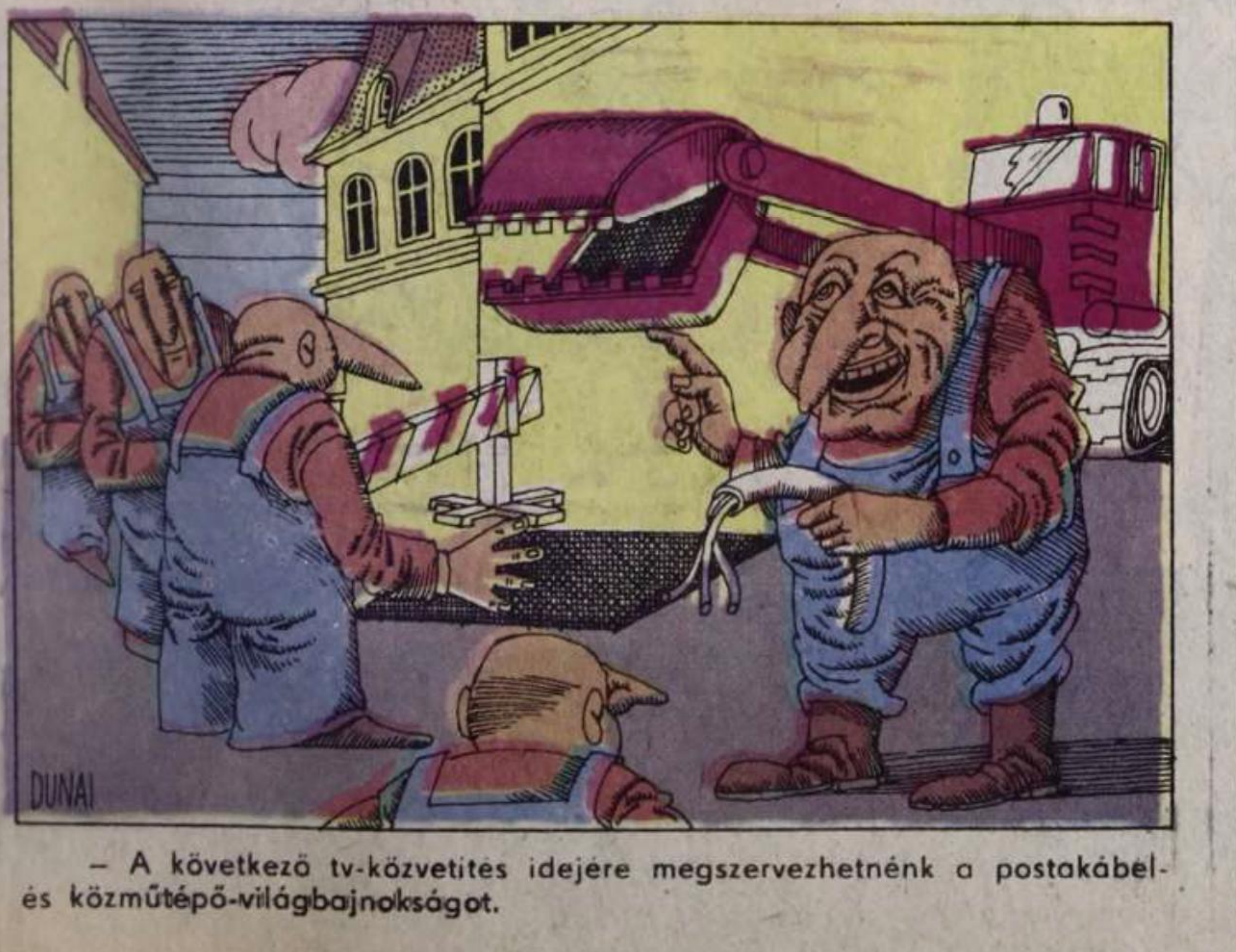
— Bármit, a bécsi szeleten kívül.

— És a bécsit miért nem?

— Túl fáradtnak nézem ahhoz, hogy el tudná vágni.

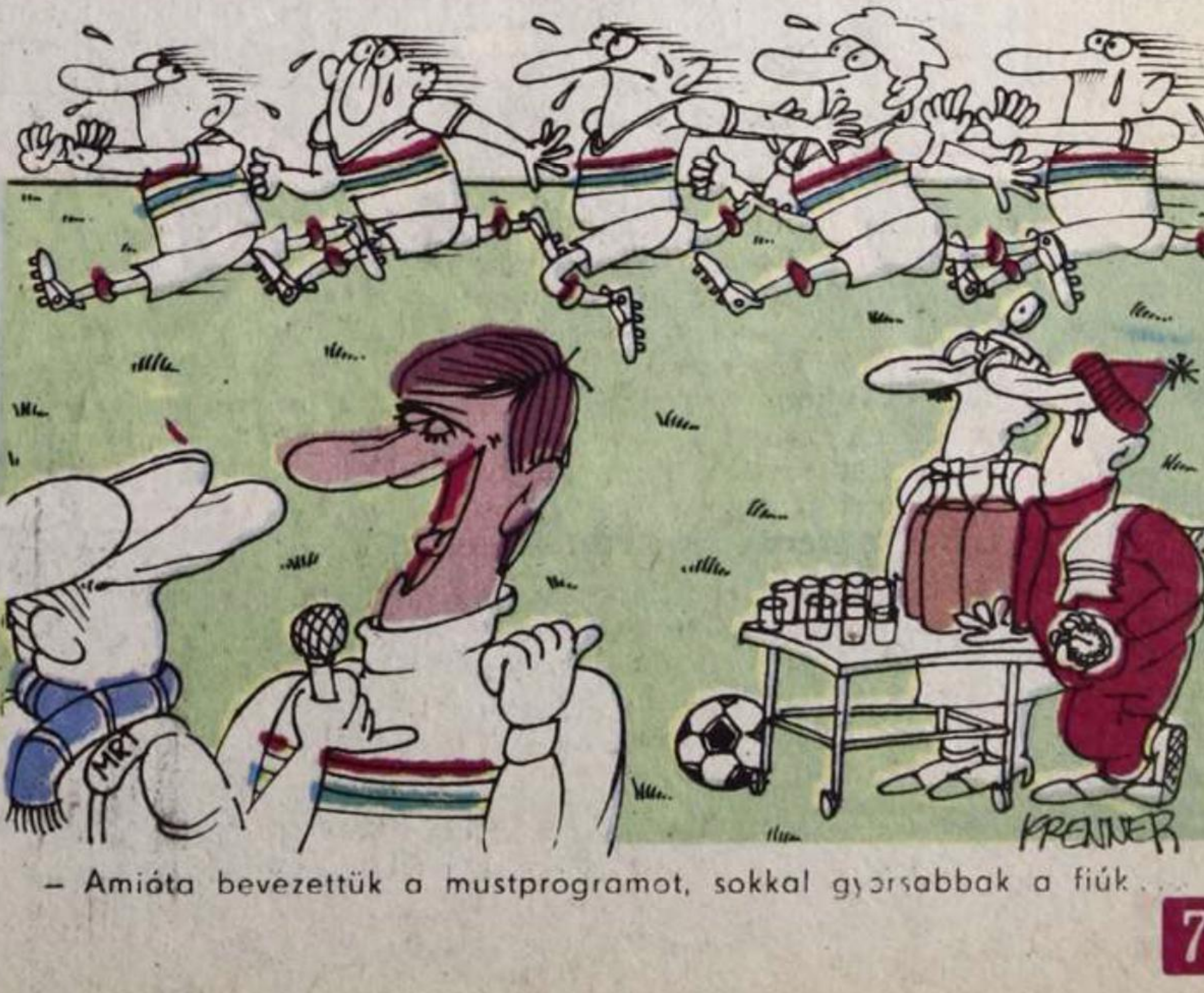
— Rájöttem, hogy a férjem csak a pénzemért vett el! — zokog az egyik barátnő.

— Örülj neki! Úgy látszik, mégsem olyan hülye, mint amilyennek látszik...



– A következő tv-közvetítés idejére megszervezhetnénk a postakábel- és közműtépő-világbajnokságot.

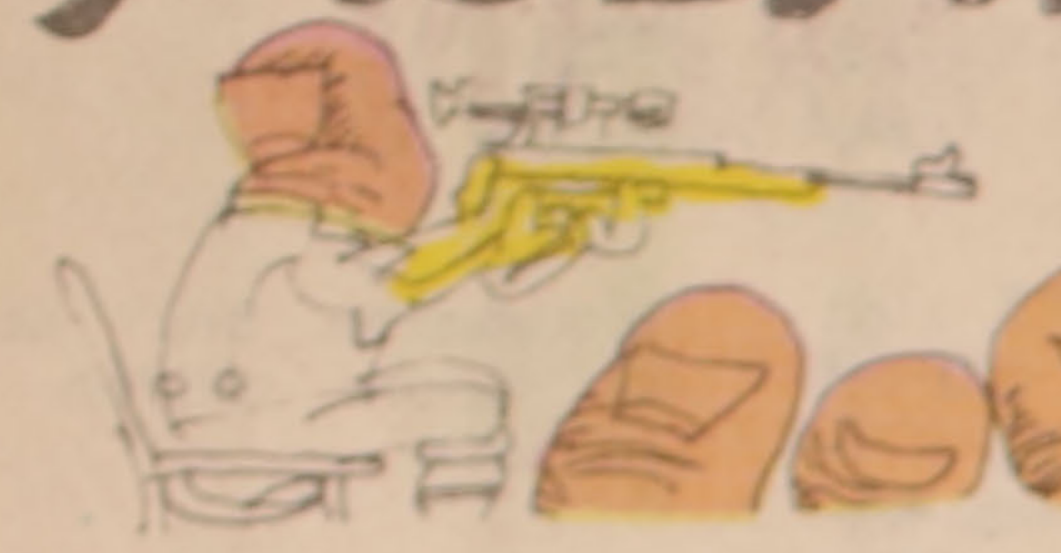
TÉSZTAKÚRA HELYETT



– Amióta bevezettük a mustprogramot, sokkal gyorsabbak a fiúk...

Ez elment vadászni...

MELYIK?



Mi van?

Hogy melyik ment el vadászni?

Ez?!

Hogy oda ne rohanjunk valamennyien ...

Hát tetszik látni, ettől állunk mi fejre mindannyian naponta több ízben. Hogy mindig ez megy el vadászni. Ez a kis stöpszli. Ez az apró bunkó. Nézzék csak meg kérem, a derekunkig sem ér. Egy teljes ujjperccel kisebb nálunk, az Erős Balról elnevezett szocialista brigád többi tagjánál. És miért? Pusztán azért, mert bunkóság ide, törpeség oda, ő az első. Akárki ránk néz, vele számol először. És miért ő az első? Hogyan került éppen ő az élre? Érdemei alapján? Demokratikus választások útján? Pályázat révén? Szó sincs róla, kérem. Beleszületett. Istentől való jogon. Bérlete van rá. Még mondják, hogy nálunk már nincsenek arisztokratikus kiváltságok. Most őszintén: ez az ujjak közötti egyenlőség? Egy apartheid kérem, a megkülönböztetés legrosszabb fajtája.

És micsoda jogokat vindikál magának!

Siker esetén mindig ő tolakszik az előtérbe. A Nagy Egyes. A kis törpe. Röhögni való, kérem. Még az ismert farmernadrág plakátján is őt bökte a világ szemébe az a szakállas egyed. Győzelem, diadal, ez elment vadászni ...

Élet és halál ura. Időtlen idők óta. Micsoda beszéd, már a régi rómaiaknál ő ítélkezett. Ha átkozott szeszélyében lefelé fordult, zutty, egy gladiátor máris a fűbe harapott.

Most meg elmegy vadászni.

De azzal vége is, mert mindig csak elmenni tudott. A munkát mi végeztük, a brigád középső három tagja. A derékhad. Az ügyesek, az erősek, a szorgalmasak.

De még mennyire.

Ez meglőtte.

Ez hazavitte.

Ez megsütötte.

Azért ez mégis csak más. Ez aktivitás, élet, mozgás. Ez munka. Akár büszkék is lehetnénk rá.

Ha lenne bármi látszatja. Értelme. Haszna.

Mert nincsen.

A folyamat vége ugyanis örökké egyforma: ez az icike-picike itt mind megette.

Lidércnyomás. Agyrém.

Az egyik csak elmegy vadászni, a másik csak mind megeszi ...

Azt amiért mi hárman itt körömszakadtáig gürcöltünk. Amit ez meglőtt, ez hazavitt, ez megsütött.

Hát érdemes?

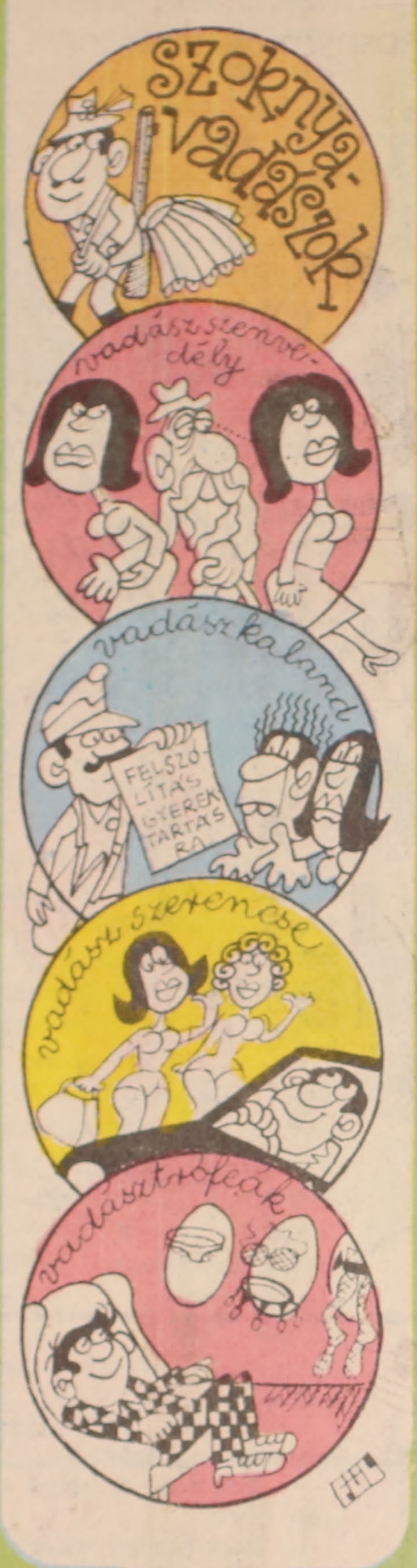
Miért nem eheti meg egyszer az, aki meglőtte? Vagy aki hazavitte? Aki megsütötte?

Miért eszi meg örökké ez az icike-picike, aki mostanáig abszolúte semmit sem csinált? Mert ő a legkisebb? Mert ő a legyengébb? Mert mindenkinek őt kell segítenie?

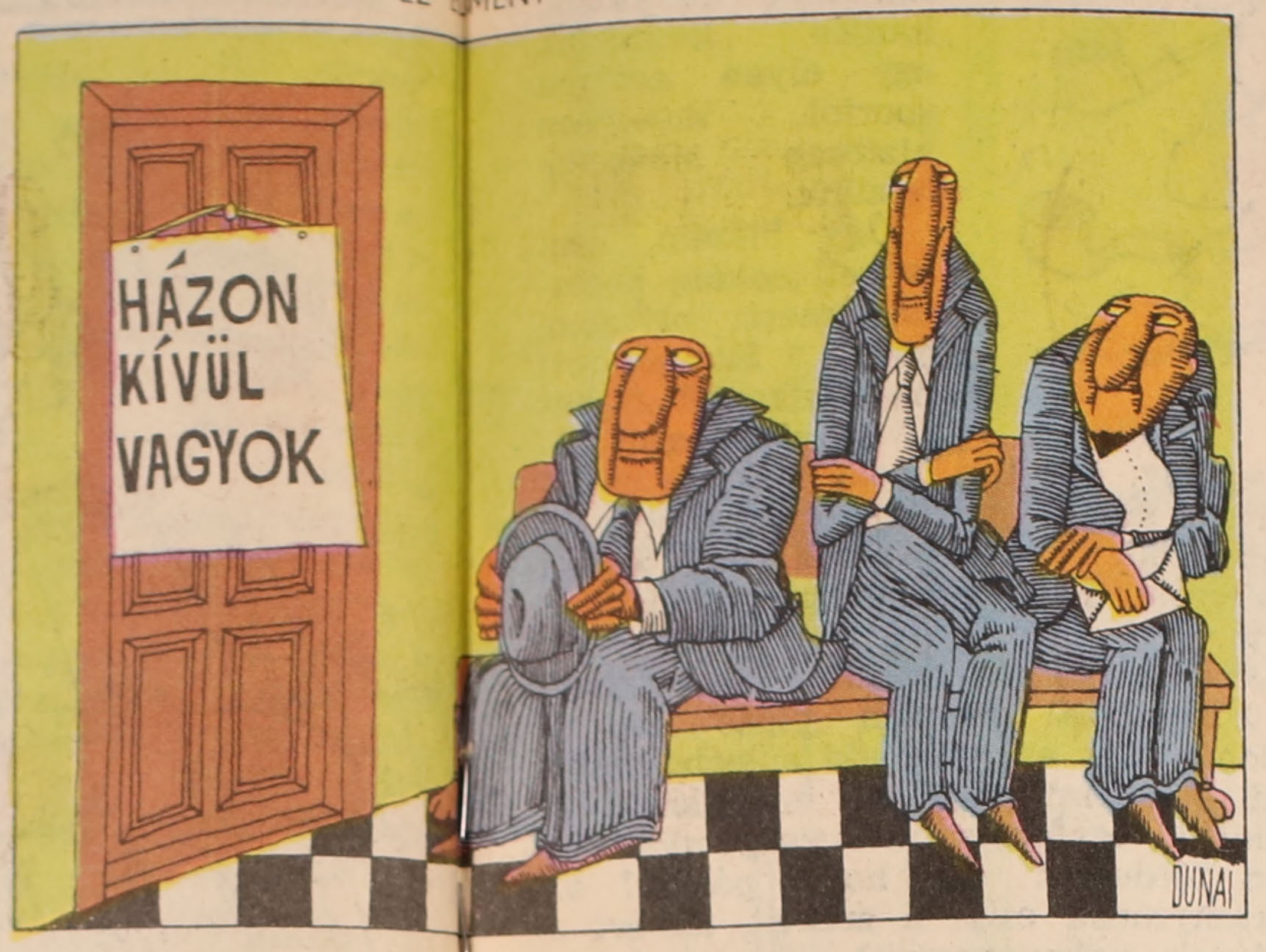
Változtatnunk kellene ezen, persze. De nem lehet, mert ha itt harapom meg, az is fáj, ha ott harapom meg, az is fáj ...

(Az értekezletnek ezen a pontján az Egyes, aki mindig elmegy vadászni, furcsa tevékenységbe kezdett. Kidugta fejét a Kettes és a Hármas között. Fityiszt mutatott az egész világnak. A derékhad annyira meglepődött, hogy derékból előre hajolt bámulatában. Így végül mégis létrejött valamiféle együttműködés. Csupán az ötödik, ez az icike-picike nem vett észre az egészből semmit. Csak zabált, zabált, zabált ...)

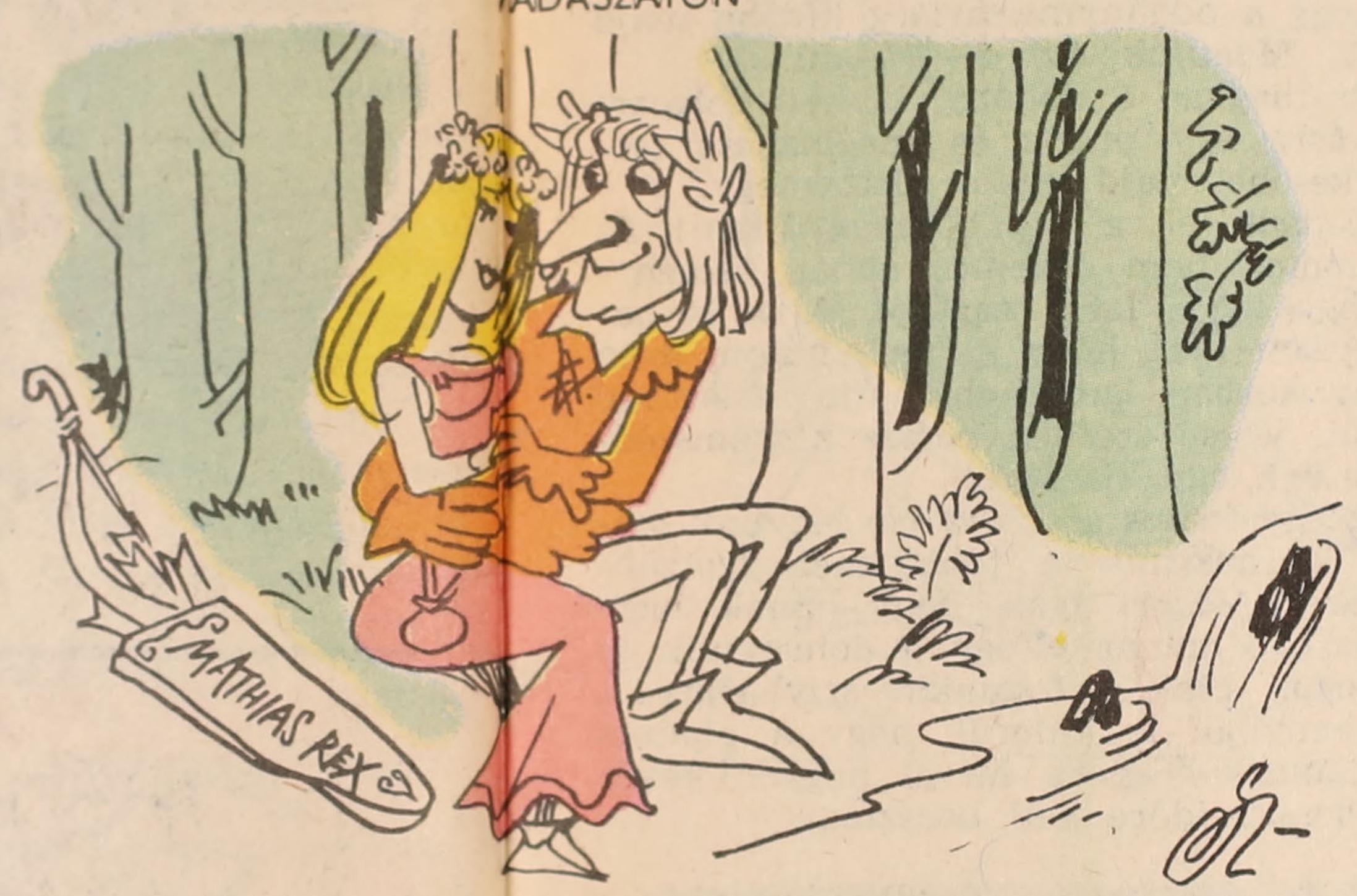
Peterdi Pál


Szoknya-vadászok
vadászszenvedély
vadászkaland
FELSZÓLÍTÁS GYEREKTARTÁSRA
vadászszerencse
vadásztrófeák

EZ ELMENT VADÁSZNI ...

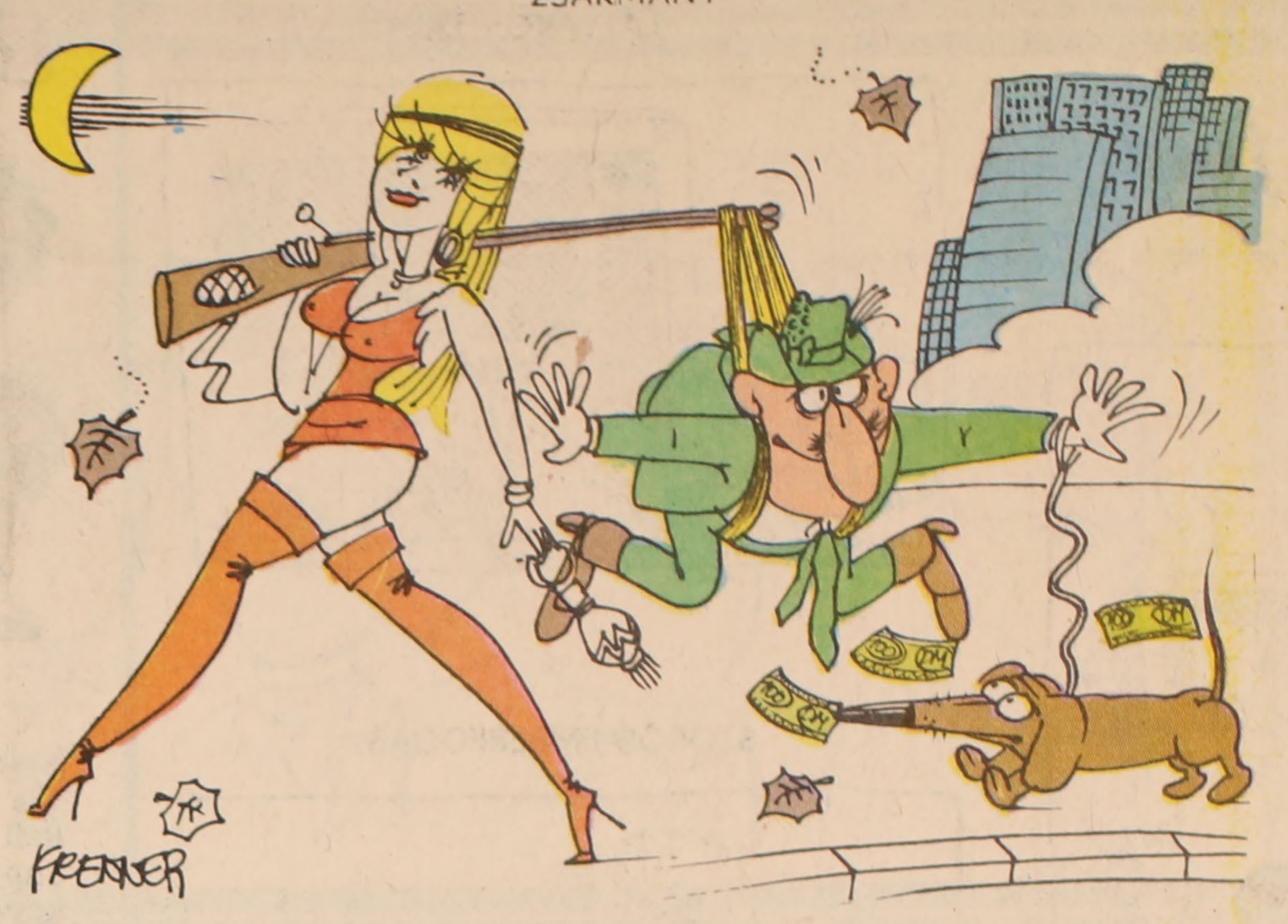

HÁZON KÍVÜL VAGYOK
DUNAI

VADÁSZATON

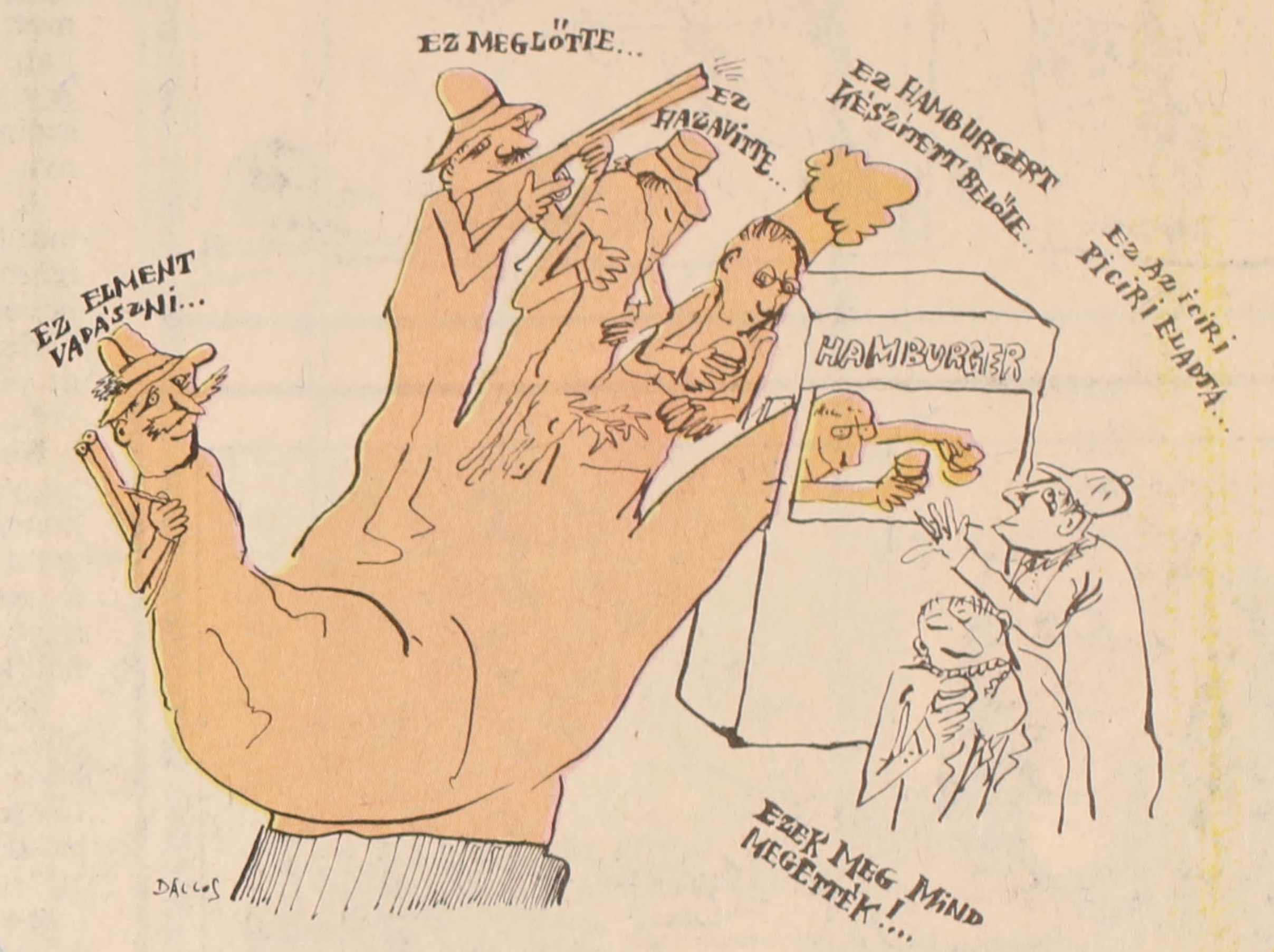

MATHIAS REX

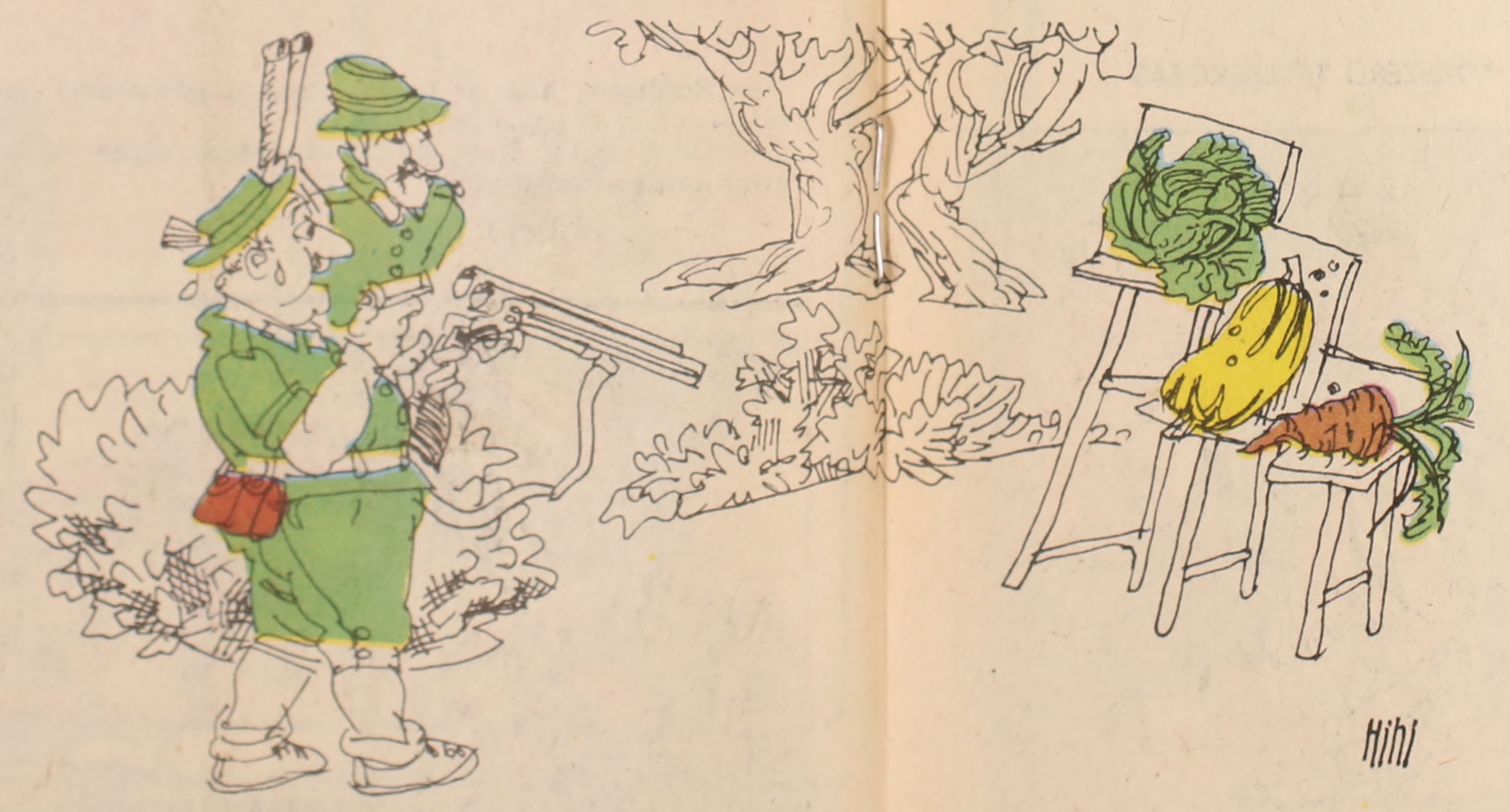
– A MAVAD-tól jöttem. . . .

ZSÁKMÁNY



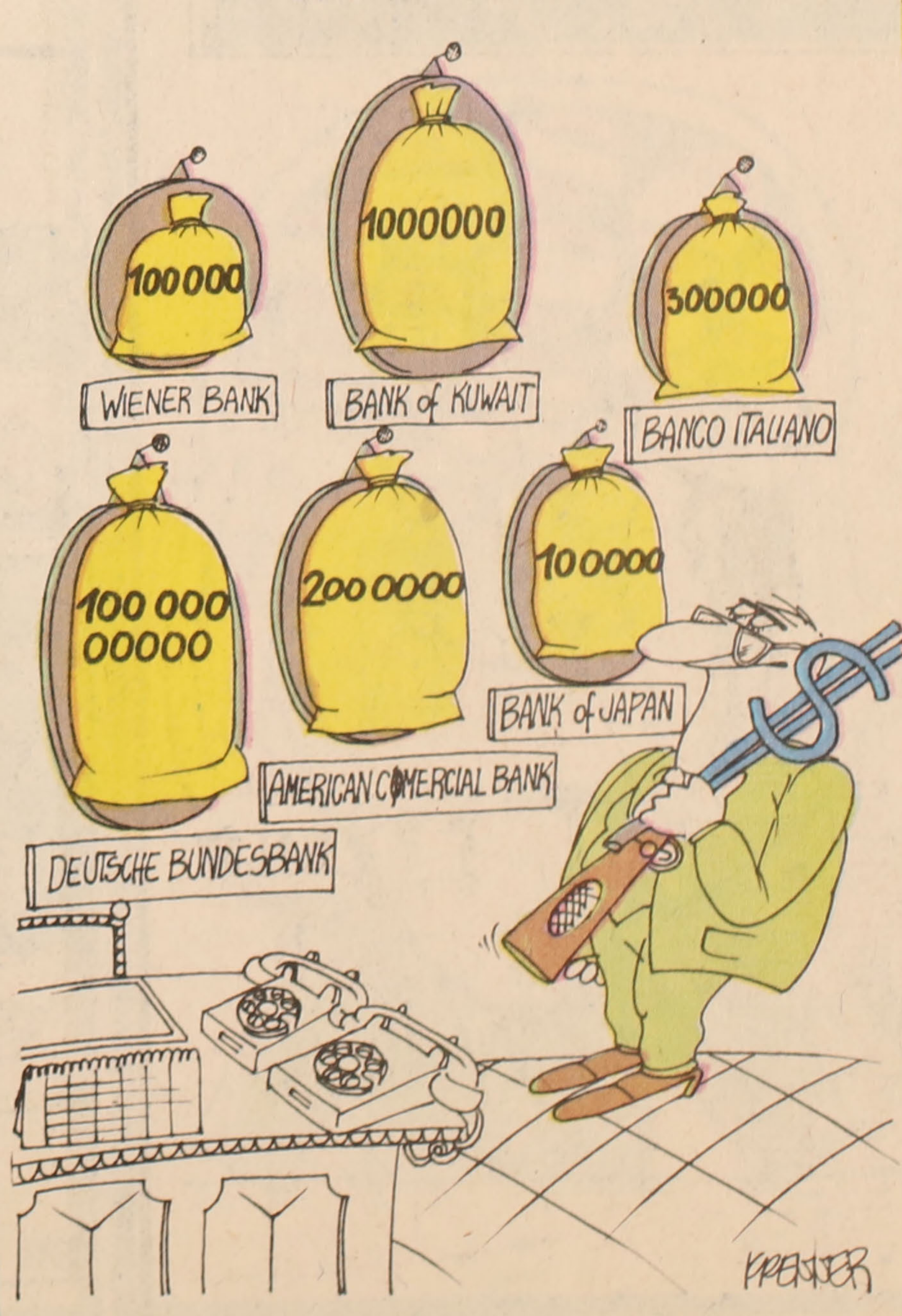
CSALÁDI VÁLLALKOZÁS


EZ MEGLŐTTE...
EZ HAZAVITTE...
EZ HAMBURGERT KÉSZÍTETT BELŐLE...
EZ AZ ICIRI PICIRI ELADTA...
HAMBURGER
EZ ELMENT VADÁSZNI...
EZEK MEG MIND MEGETTÉK!...
DALLOS

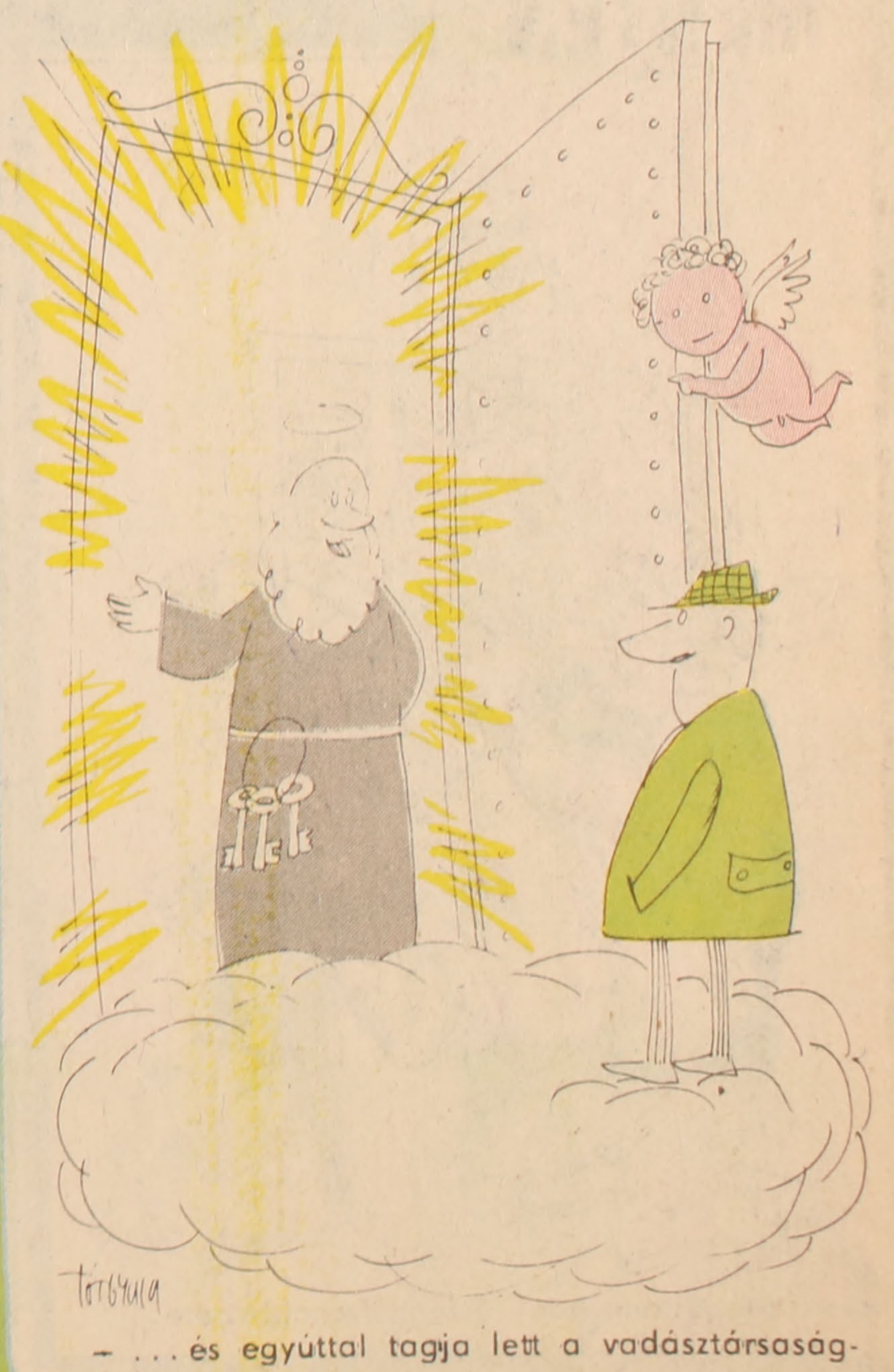


– Tudod, én egészségügyi okokból vegetáriánus lettem. . . .

MAGYAR TRÓFEÁK


100000
WIENER BANK
1000000
BANK of KUWAIT
300000
BANCO ITALIANO
100 000 00000
2000000
100000
BANK of JAPAN
AMERICAN COMERCIAL BANK
DEUTSCHE BUNDESBANK
FRENSER

MENNYBEMENETEL

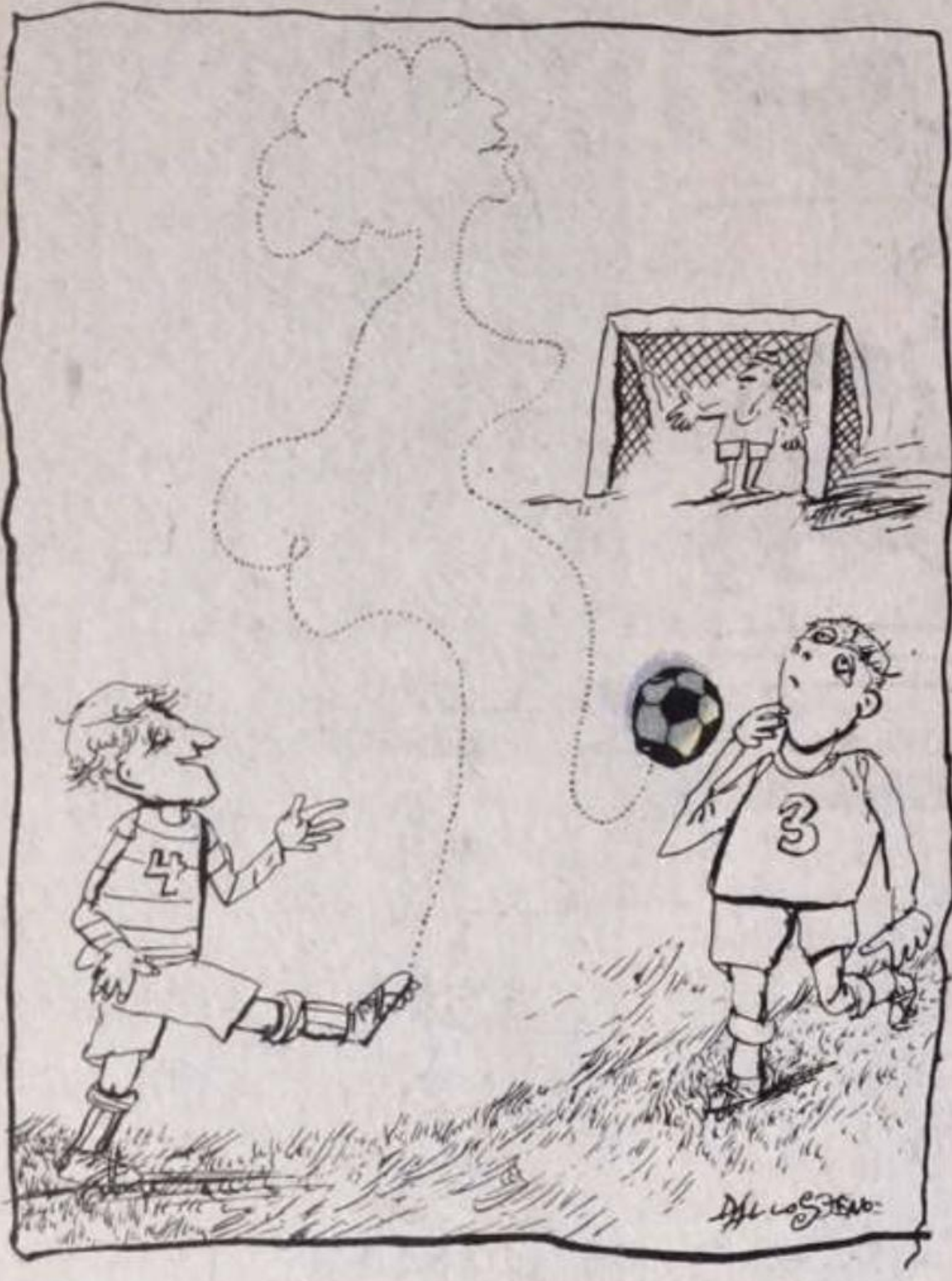


– . . . és egyúttal tagja lett a vadásztársaságnak is . . .

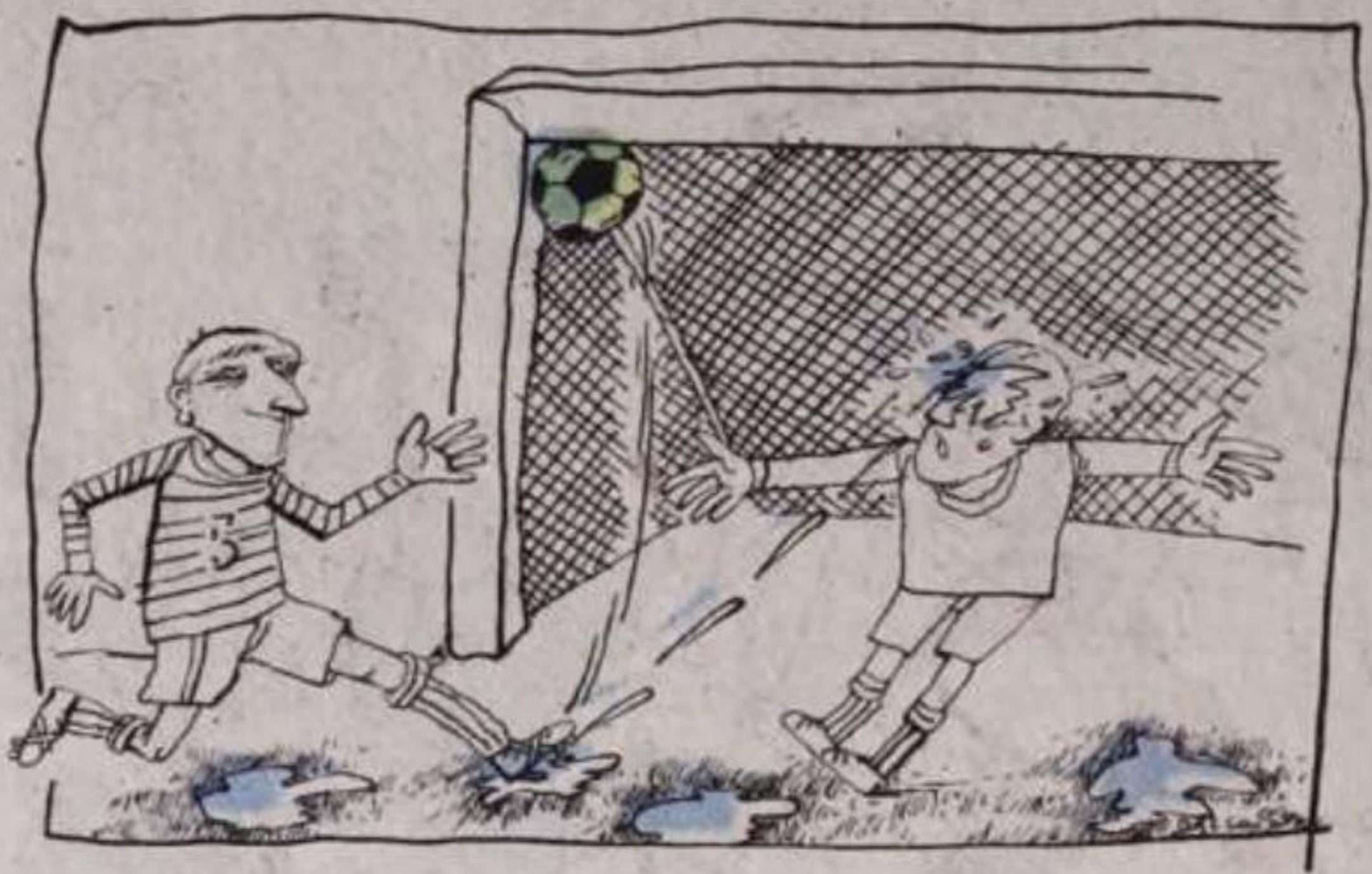
DALLOS JENŐ:

Placcon a foci

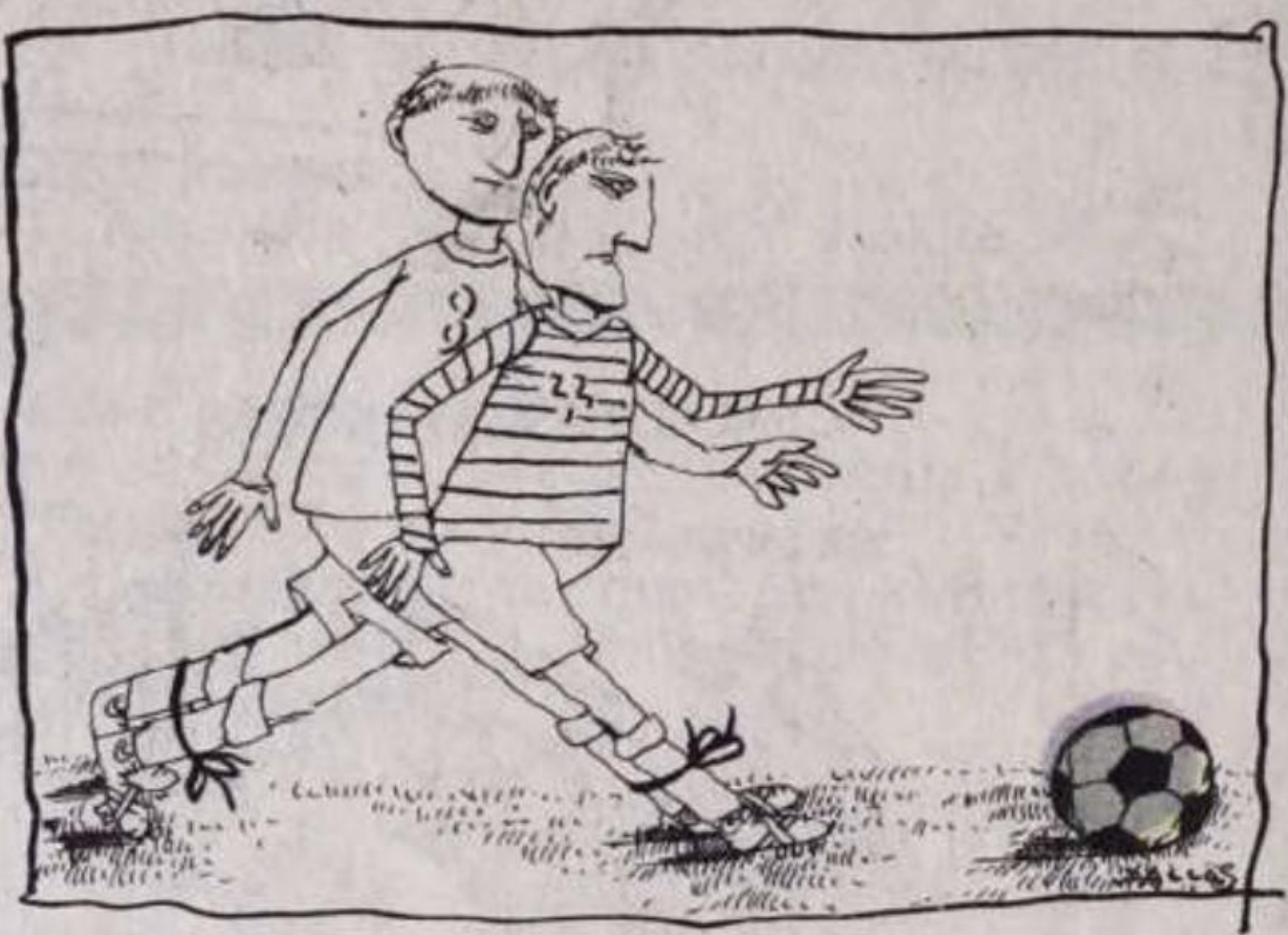
VIRTUÓZ



LATYAKOS TALAJ



SZOROS EMBERFOGÁS



Én azt javaslom, hogy most már ne sokat sopánkodjunk a labdarúgóink, vagy atlétáink kudarcain, hanem keressünk egy olyan nemzeti sportot, amelyben biztosan sikeresek leszünk.

Úgy hiszem, nem is kell sokáig keresni, mert olvasom, hogy Kaposvárott nagy sikerrel zajlott le az első hazai pipaszívó-verseny. Ezt tuti, hogy nekünk találták ki. Nem kell a pályán rohangálni, nem kell csapatszellemet kovácsolni és közben annyi makarónit lehet enni, hogy a fülünk is kettéáll tőle.

A pipaverseny igazán nekünk való, ugyanis nem küzdősport. Minden pipás kap 3 gramm dohányt és az győz, aki a leghosszabb ideig túd pöfékelni ebből a munícióból. S mert mindenki egyforma mennyiségű dohányt kap, nem fordulhat elő, hogy például az egyik versenyzőnek csípi a szemét, amiért a szomszédjának valamennyivel több a dohánya.

A pipát jól meg kell tömni a 3 gramm dohánnyal. Esetleg a versenyzőknek be lehet ígérni, hogy a dohánymennyiség később majd növekszik. Mondjuk évi 5—7%-kal.

Ha már megvan a dohány, ki kell dolgozni az elszívásra egy precíz és megbízható tervet. Ez később majd úgyis füstbemegy.

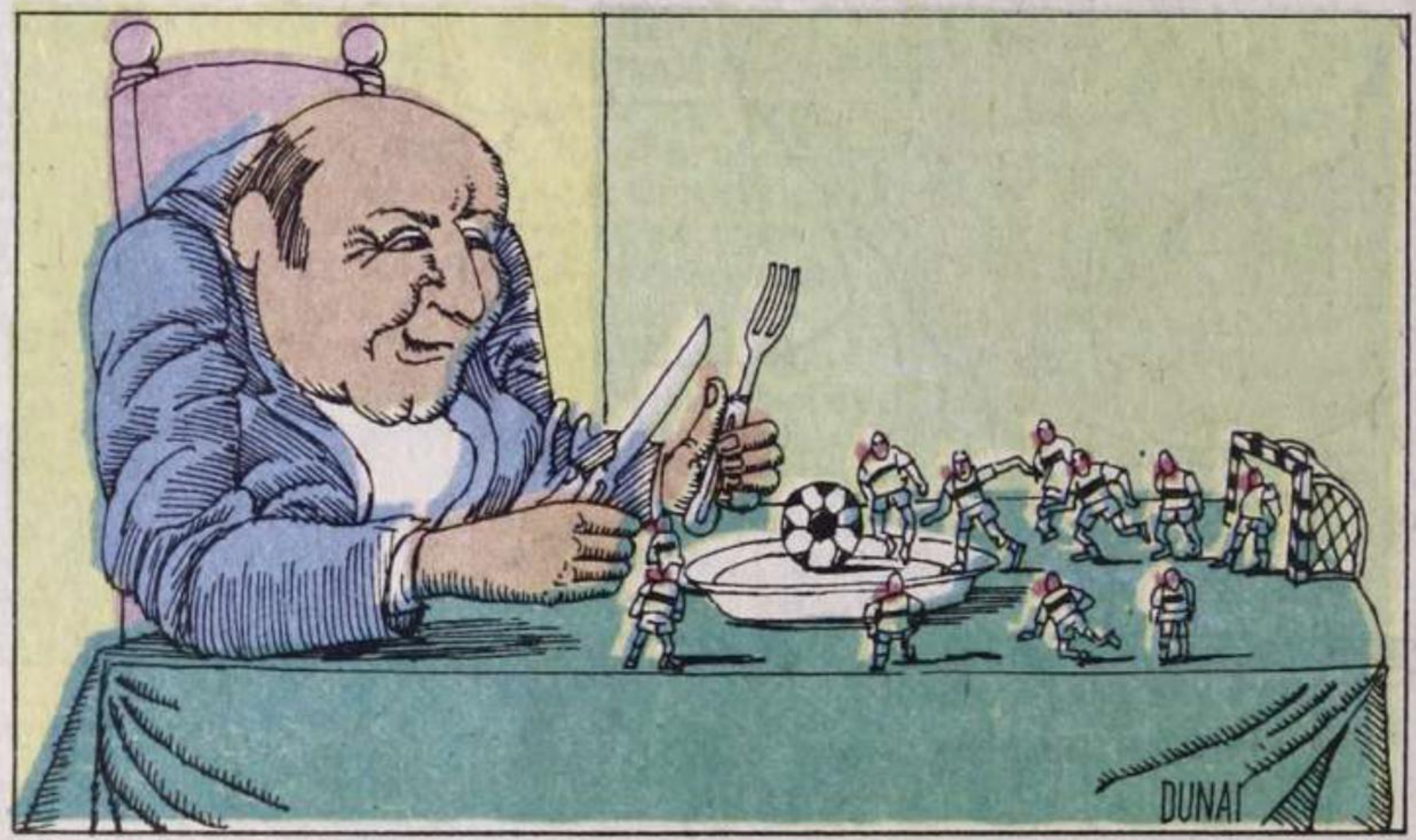
Ne felejtsük el a pipát meggyújtani! Ez nagyon fontos, nem érdemes abban reménykedni, hogy úgyis leég magától. Arra is nagyon vigyázni kell, hogy ki ne aludjon, mert a verseny közben igen nehéz újra felszítani a parazsat. Végső esetben persze a szomszédból kérhetünk egy kis tüzet.

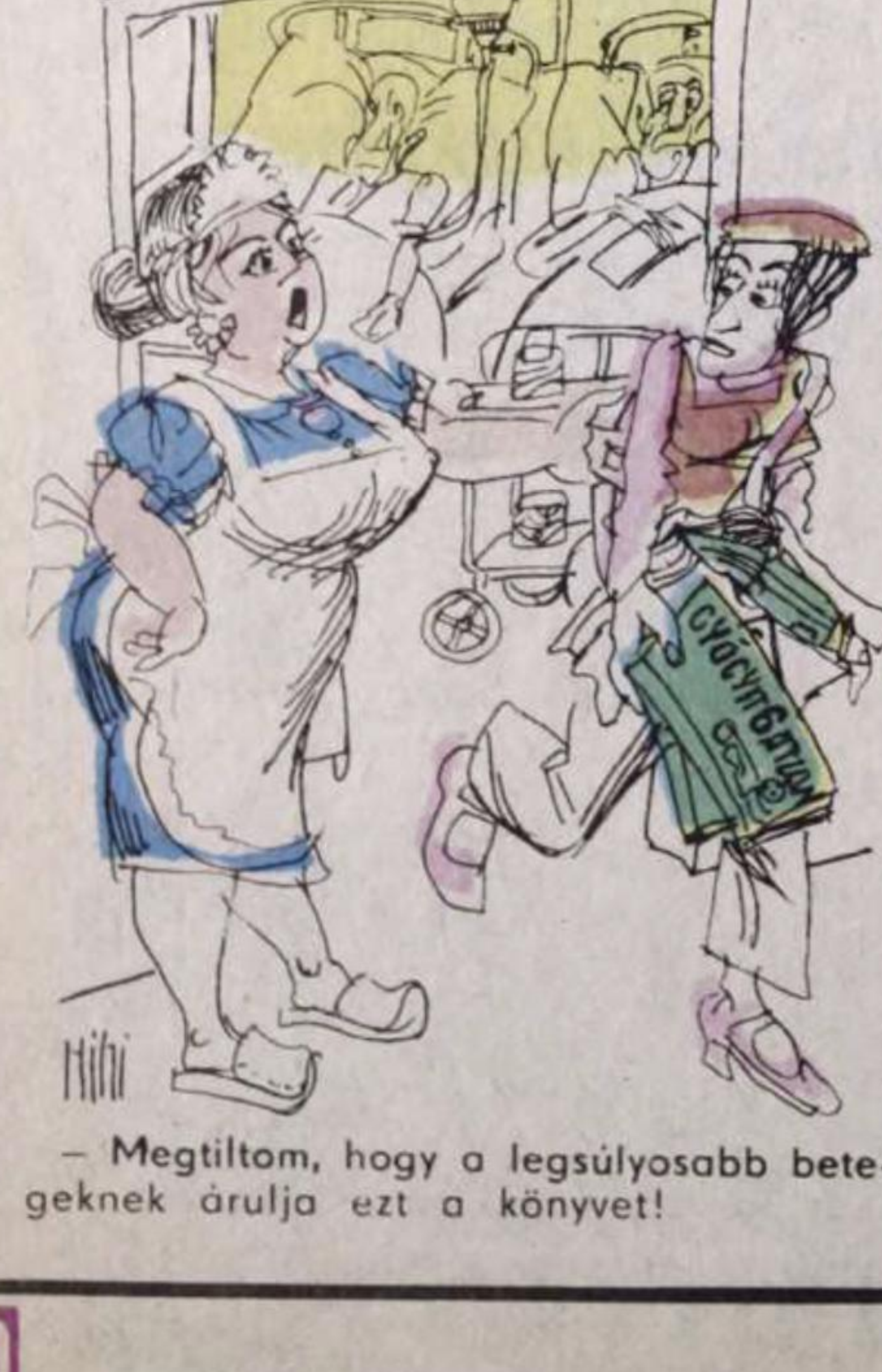
És még egy fontos szabály! Ne legyünk mohók, ne igyekezzünk a többieknél gyorsabban pöfékelni. Mert igaz, hogy annak nagy füstje lesz, de hamar elfogy a dohányunk és akkor megint csak a fogunkat szívhatjuk...

Talán ennyiből is kiderül, hogy a pipázás ízig-vérig magyar sport. Mivel nagyon kevés dohányt hosszú időre kell beosztani.

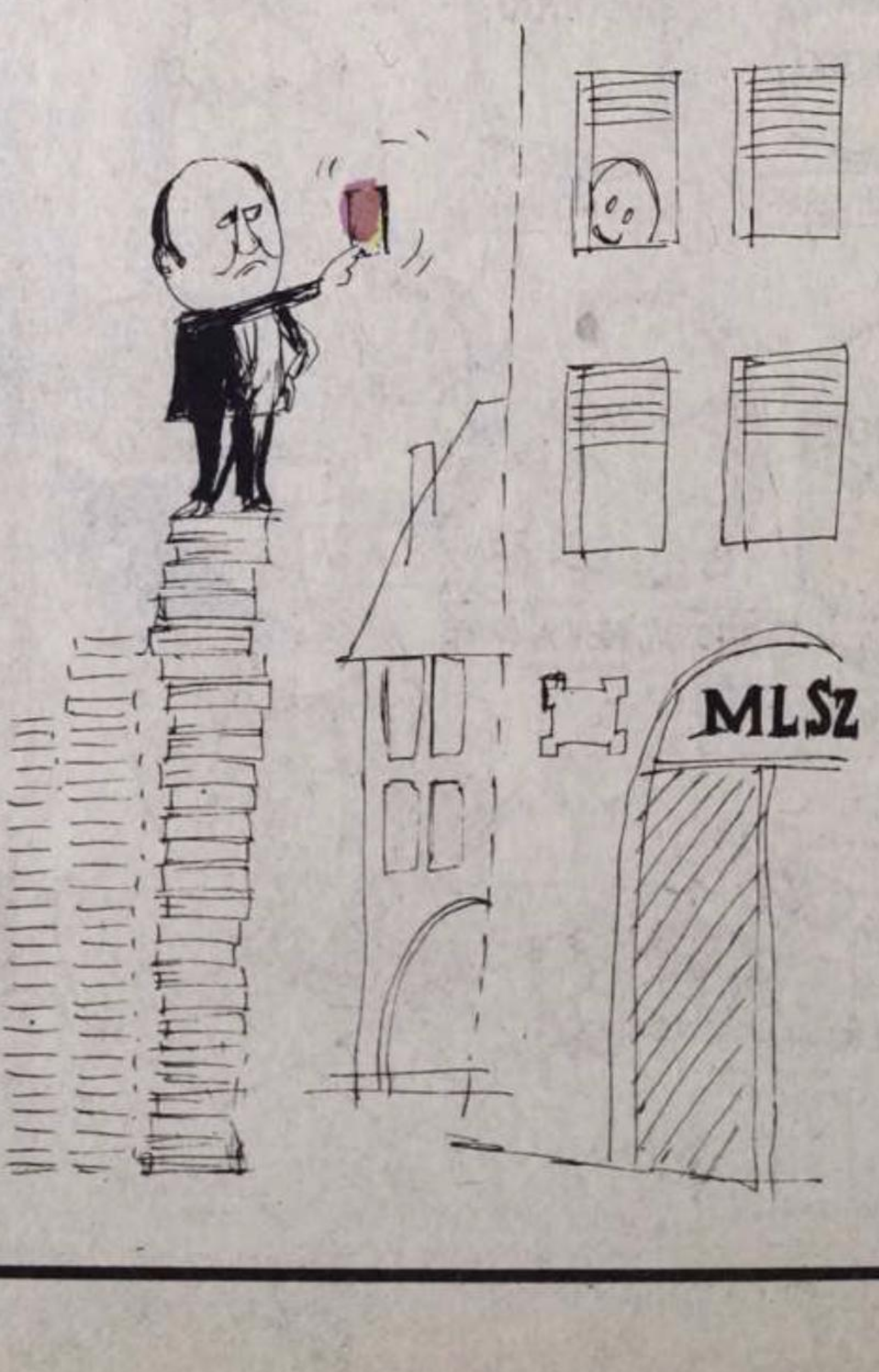
Trunkó Barnabás

VÉGHJÁTÉK A DUNA MENTÉN

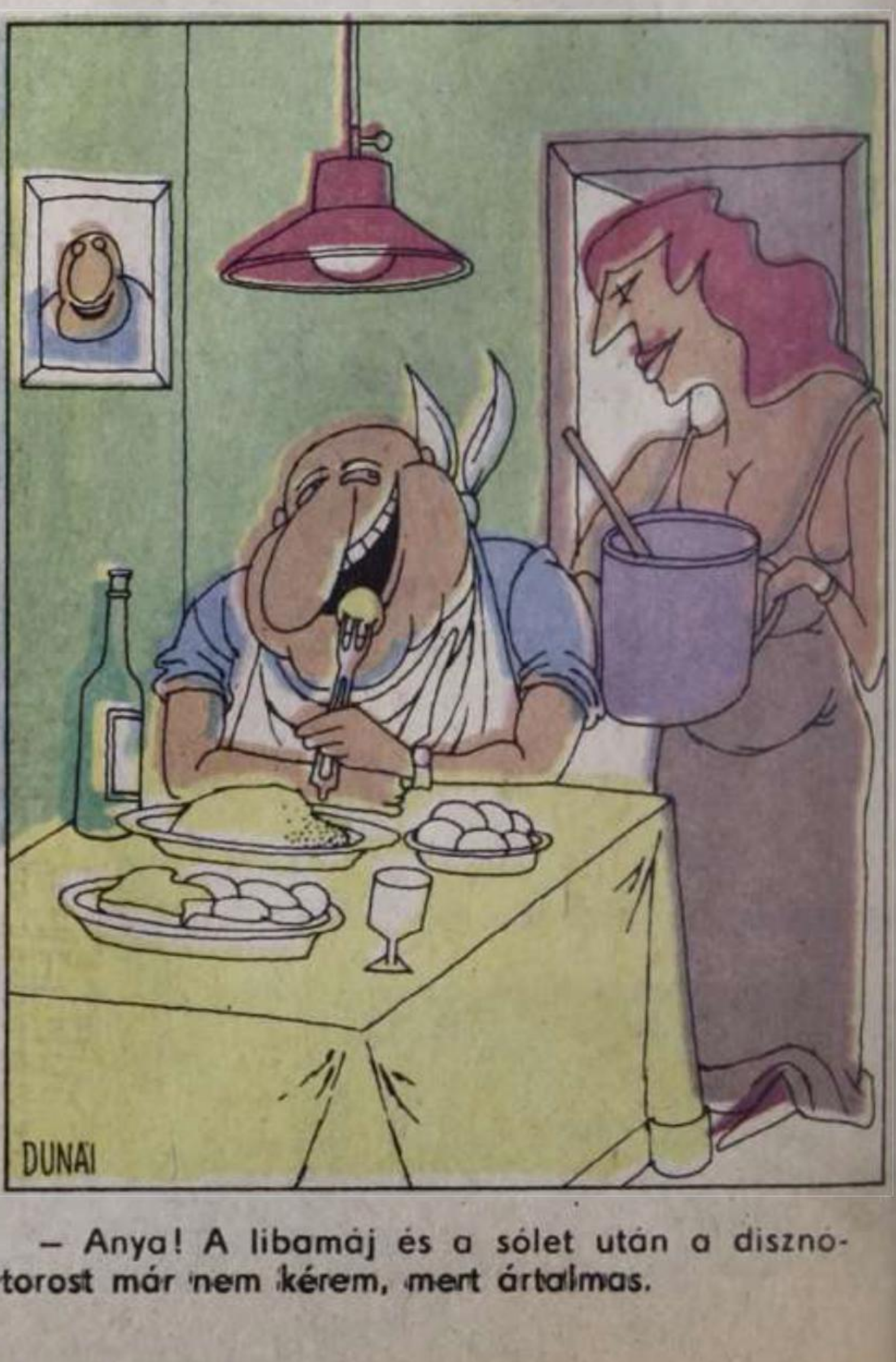




– Megtiltom, hogy a legsúlyosabb betegeknek árulja ezt a könyvet!



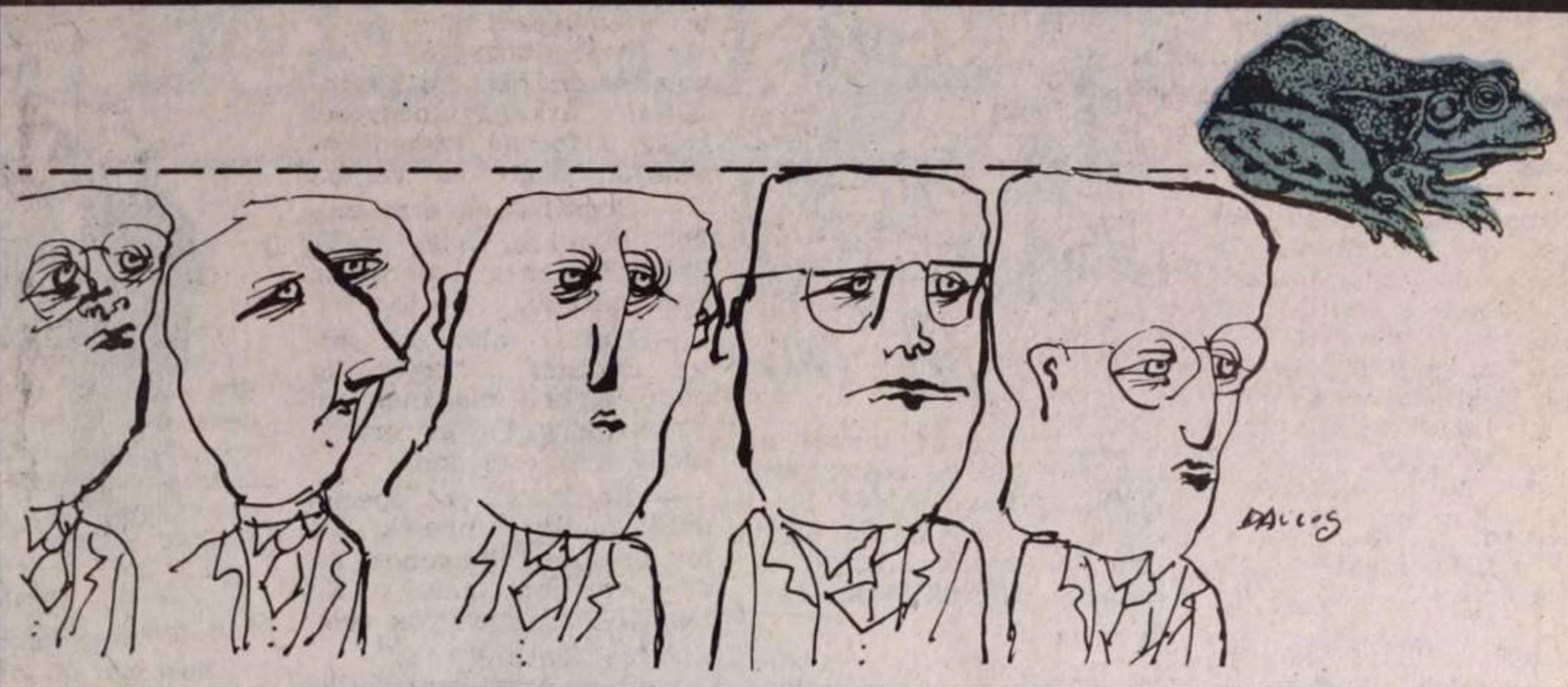
KORSZERŰ TÁPLÁLKOZÁS

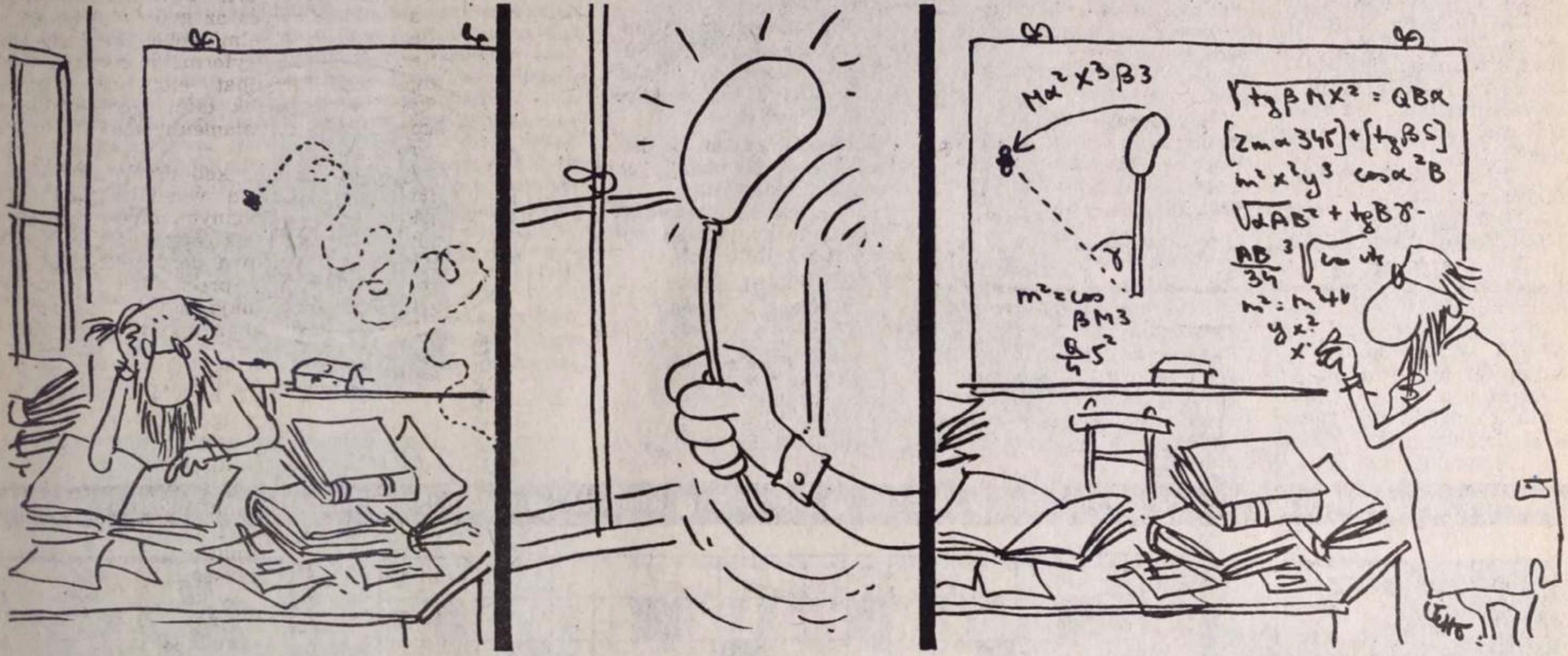


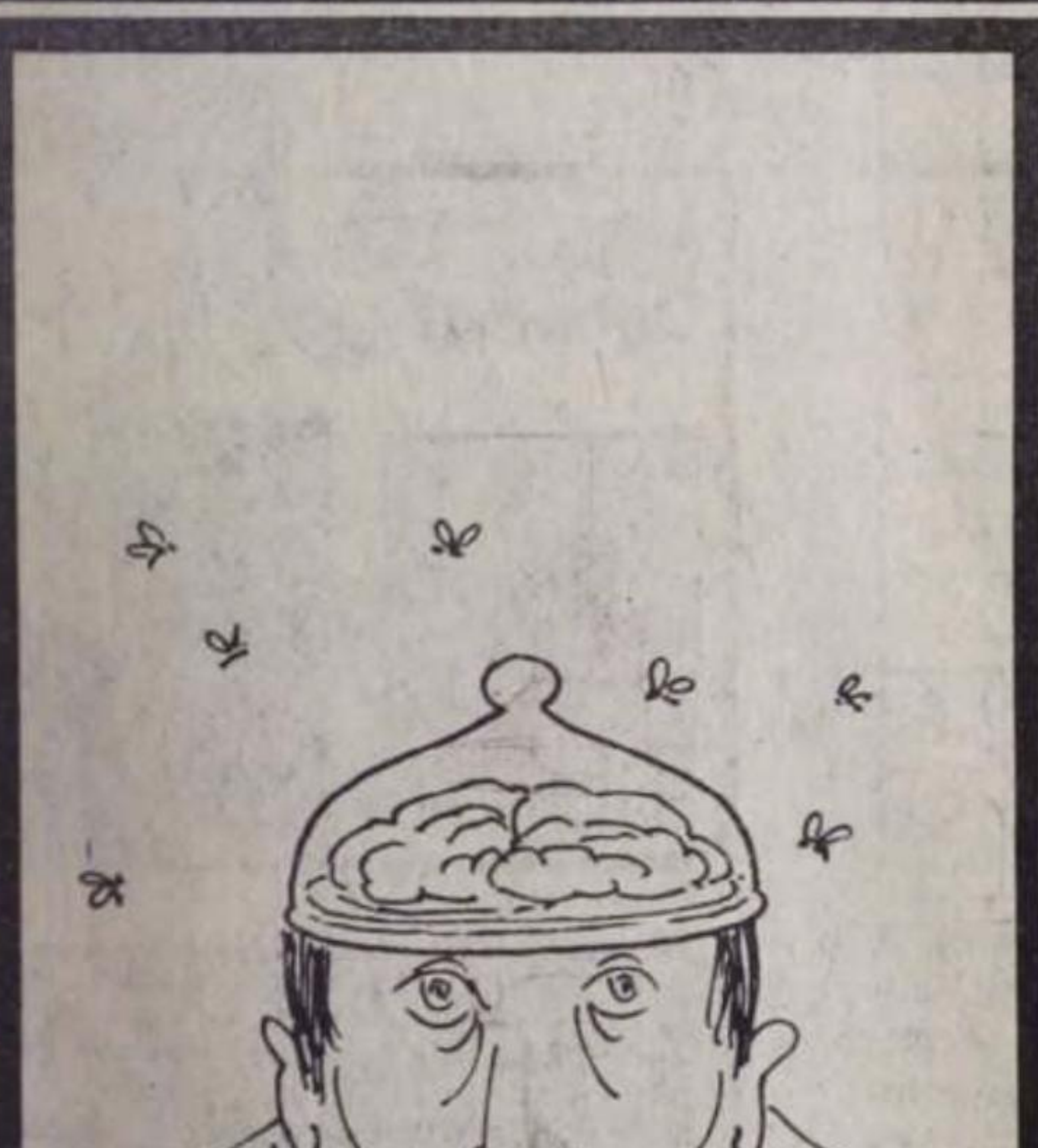
– Anya! A libamáj és a sólet után a disznotorost már nem kérem, mert ártalmas.

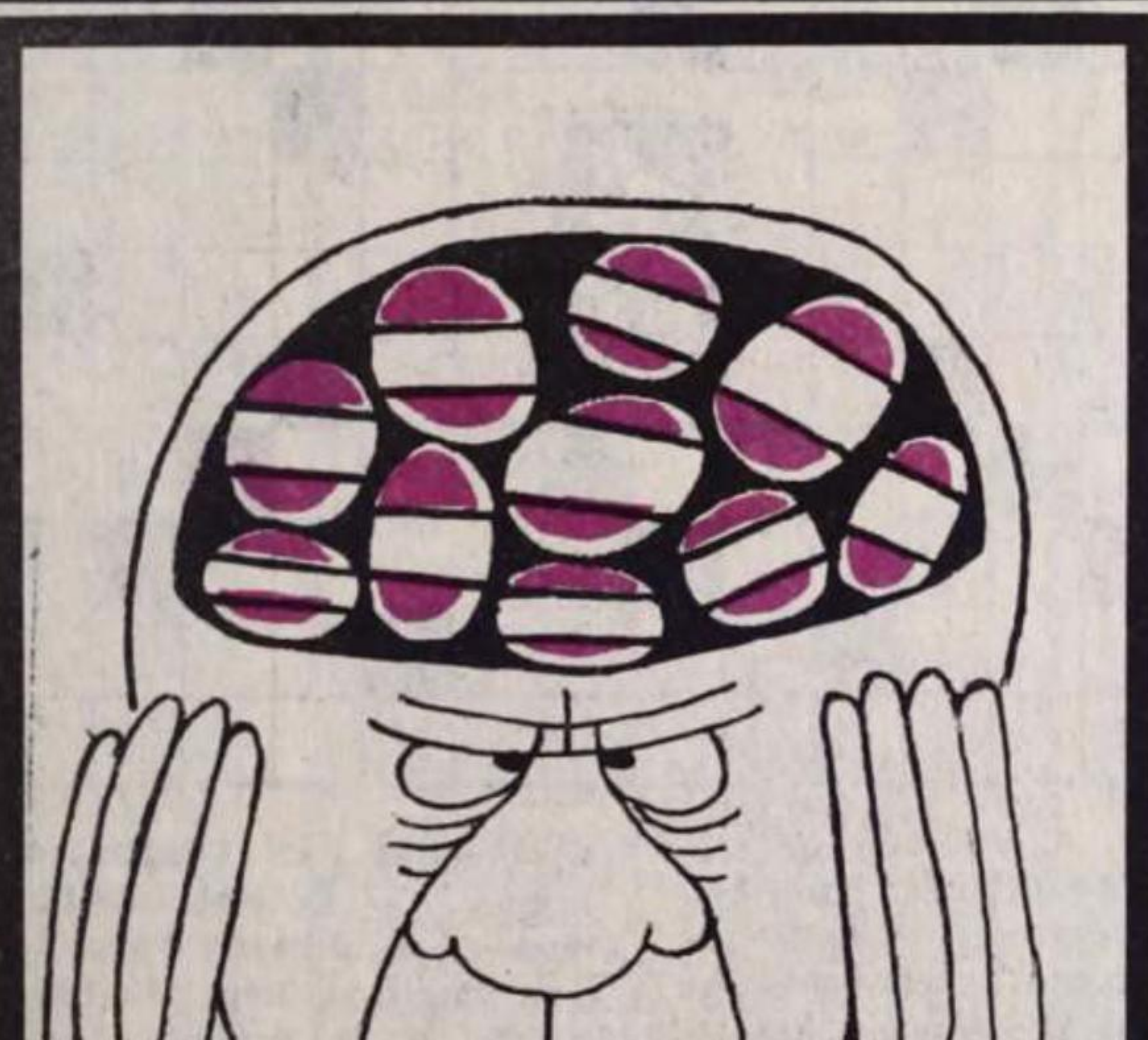
AGY

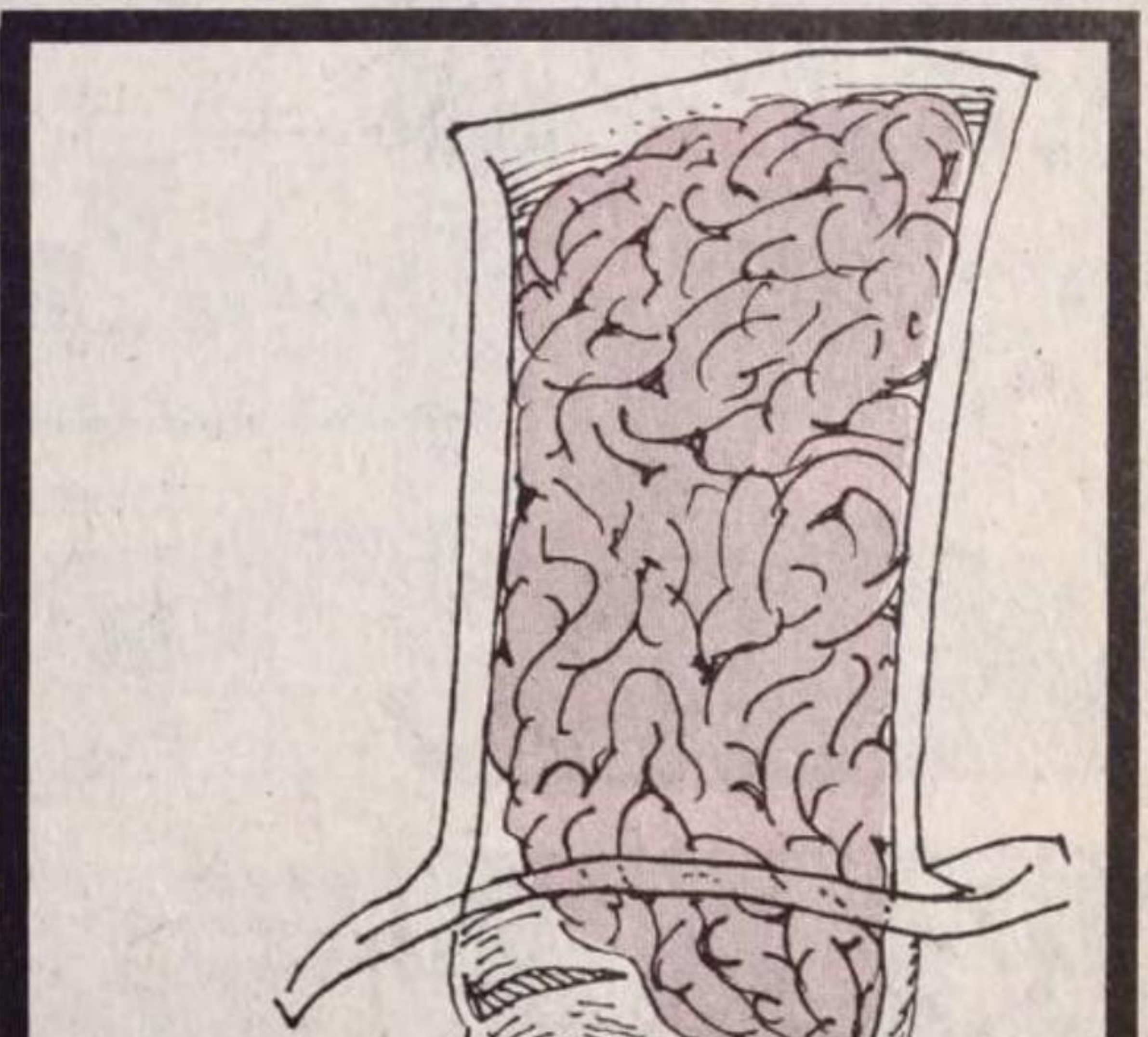
DALLOS, LEHOCZKI,
BRENNER, FÜLÖP, HEGEDŰS




Mα² x³ β3
√tgβ Mx² = QBα
[zmα 345] + [tgβS]
m² x² y³ cosα²B
√αAB² + tgBγ-
AB/34 ³√cos α
m² = cos βM3
β/4 S²
m² : m³ 4
y x²
x
γ







NÚDLI

A világbéke titka? Az örök ifjúság titka?

Államtitok, hivatali titok, gyónási titok, családi titok, üzleti titok?

Persze, ezek mellett sem megy el közömbösen a magyar, de csillapíthatatlan lázban a núdli-titok tartja.

Attól a perctől kezdve, hogy kiestünk a Mundiálon.

***

Kérdem Gézát, igaz-e, hogy válnak. Húszévi példás-legendás kapcsolat után.

— Már külön is költöztem — feleli büszkén. — Csak nem maradok együtt olyan asszonyi személlyel, aki a krumplinúdlira esküszik. Hogy ez a rejtély kulcsa. Hogy Muhi, Mohács után azért jött Mexikó, mert a fiúkat folyton krumplinúdlival etették. Hallottál már ekkora butaságot?

— Miért, te talán nem a núdliban látod ...

— Dehogynem! — szakított félbe türelmetlenül. — Ez az egyetlen ésszerű magyarázat. De nem a krumplinúdli! Az csak múló zsibbadást okoz, legfeljebb. Mákos núdlit tálaltak fel nekik szüntelen. Márpedig a mákos núdli bódít, kábít! Kettős látást is eredményezhet! ... Hadd halljam, te mit tennél a kapuban, ha egyszerre két labda süvítene feléd? Közéjük vetődnél. És így mind a kettő kikötne a hálóban. Köztük — az igazi is.

***

Délután Béla barátom látogatására indultam. Az idegosztályra. Sikerült a folyosón elcsípnem az orvosát.

— Núdli? — érdeklődtem.

— Persze — bólintott —, velük van teli az egész kórház. Az ambuláns betegek zöme is núdlis.

— Ő milyen núdlis?

— Angyalbögyörős, remélhetőleg enyhe lefolyású. Fejébe vette, hogy a játékosokat közönséges angyalbögyörővel tömték. Amitől az ember hosszú távon elveszti harcosságát, küzdőképességét, keménységét. Szelíd lesz, puha, türelmes, belenyugvó.

— A doktor úrnak mi az ellenjavallata?

Megigazította aranykeretes szemüvegét.

— Angyalbögyörő, természetesen, de nem közönséges! Arkangyalbögyörő! Hogy a focista rámenőssé, szilajjá, szigorúvá váljék!

— Bocsánat, én arra volnék kíváncsi, hogy mitől gyógyulna meg a barátom. Mihamarabb.

— Hm ... talán sok sajtos nudlitól ... Egyébként núdli-ügyben magának mi a véleménye? Úgy értem, foci-fiaskó esetében.

— Háát ... én speciel darás núdlira tippelek. Attól valahogy lelombozódik az ember, nem? Én legalábbis így vagyok vele.

Felkacagott.

— Még hogy darás núdli!

Intett két zöldkötényes fogdmegnek.

— Vigyék ezt az új beteget a megfigyelőbe. Súlyosnak látszik. Se újság, se sikerkönyv, se tévé, se rádió!

Miközben engem a két ápoló összecsomagolt, az orvos ezt mormolta:

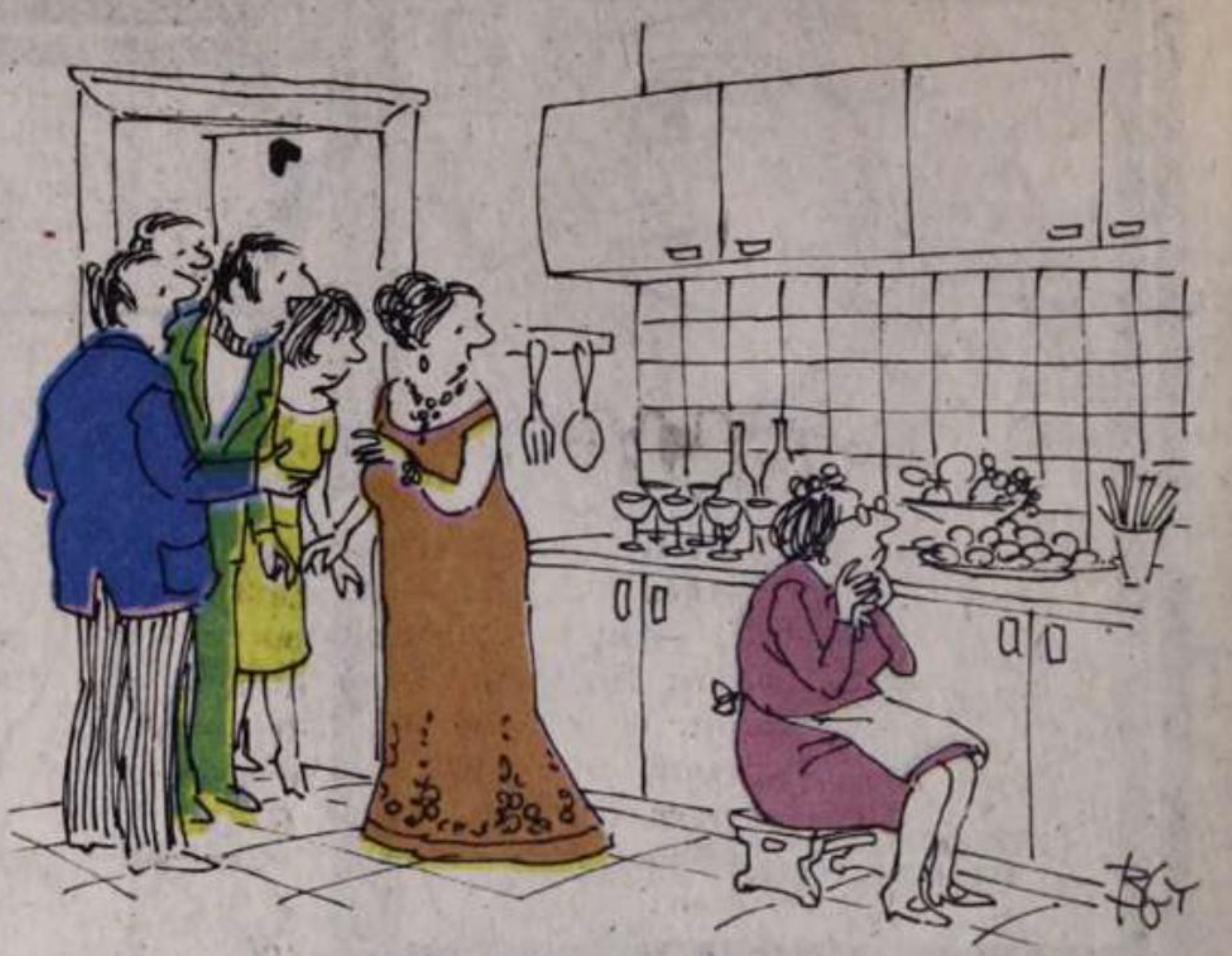
— Arkangyalbögyörő! Csakis arkangyalbögyörő! Érti? Az kellett volna!

Aztán Petőfit idézve sietett tovább a folyosón:

„De miért hagyád
a végső pillanatnak
Megfejtését e drága
szent titoknak?"

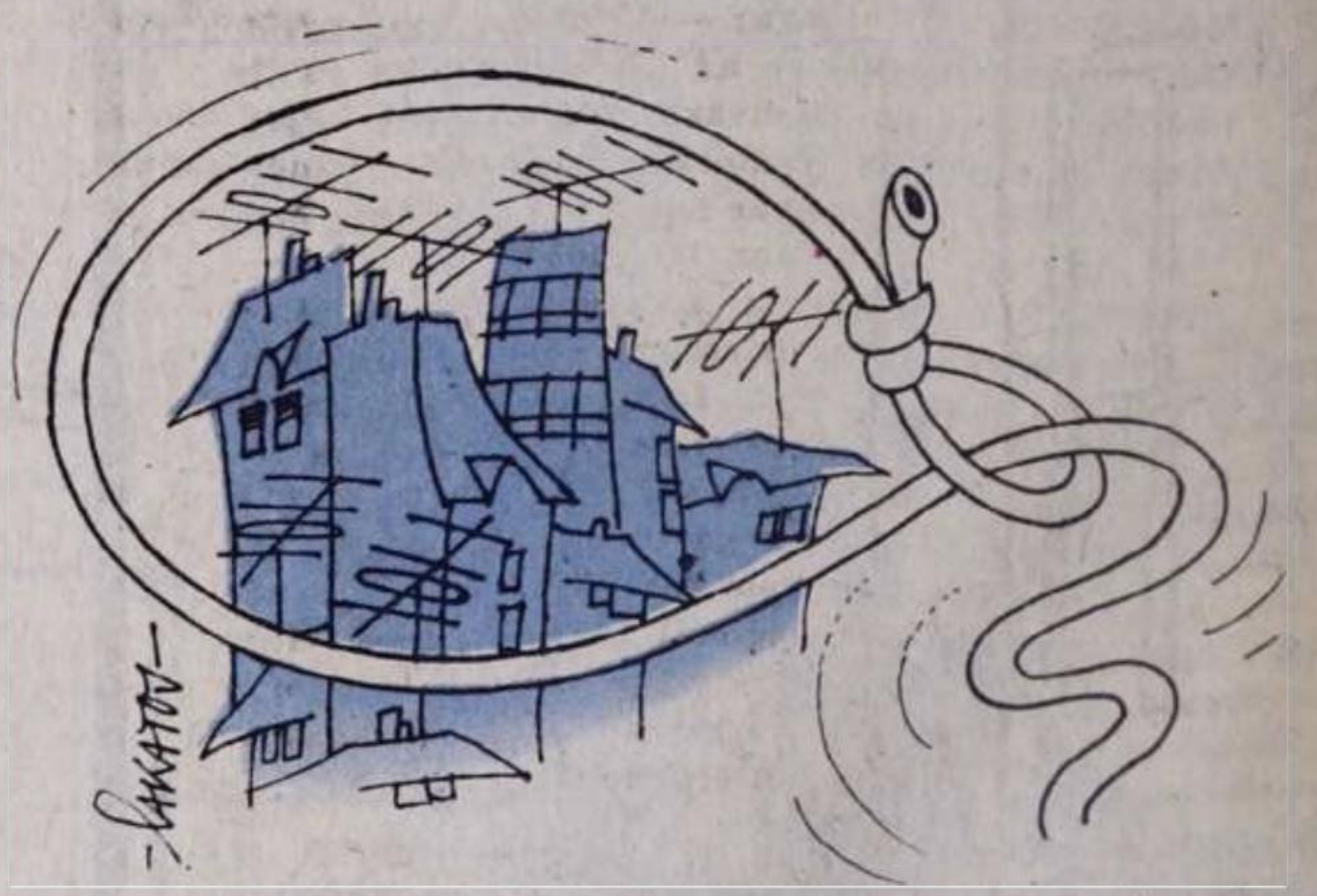
Kürti András

A SAMLI TITKA

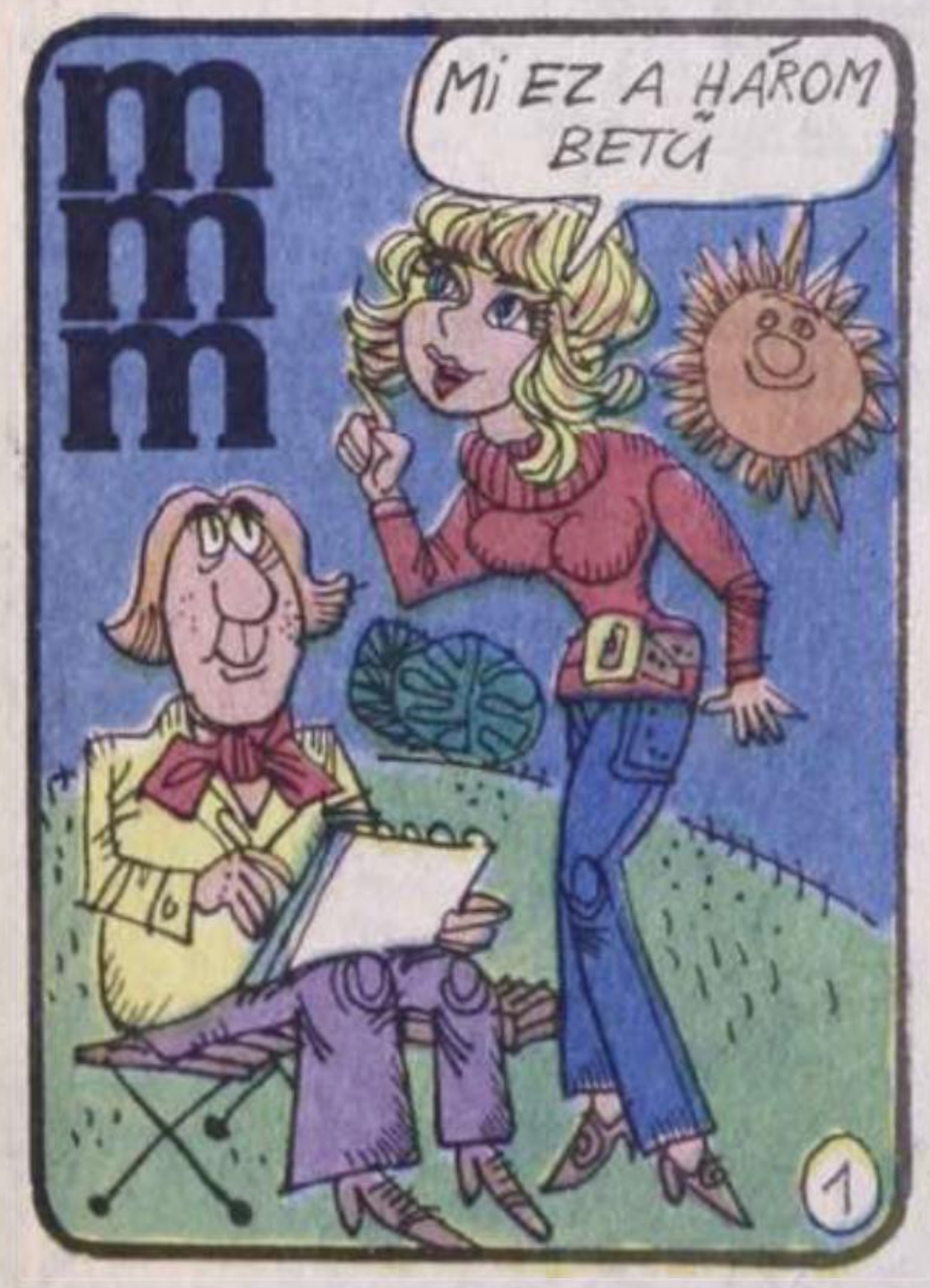


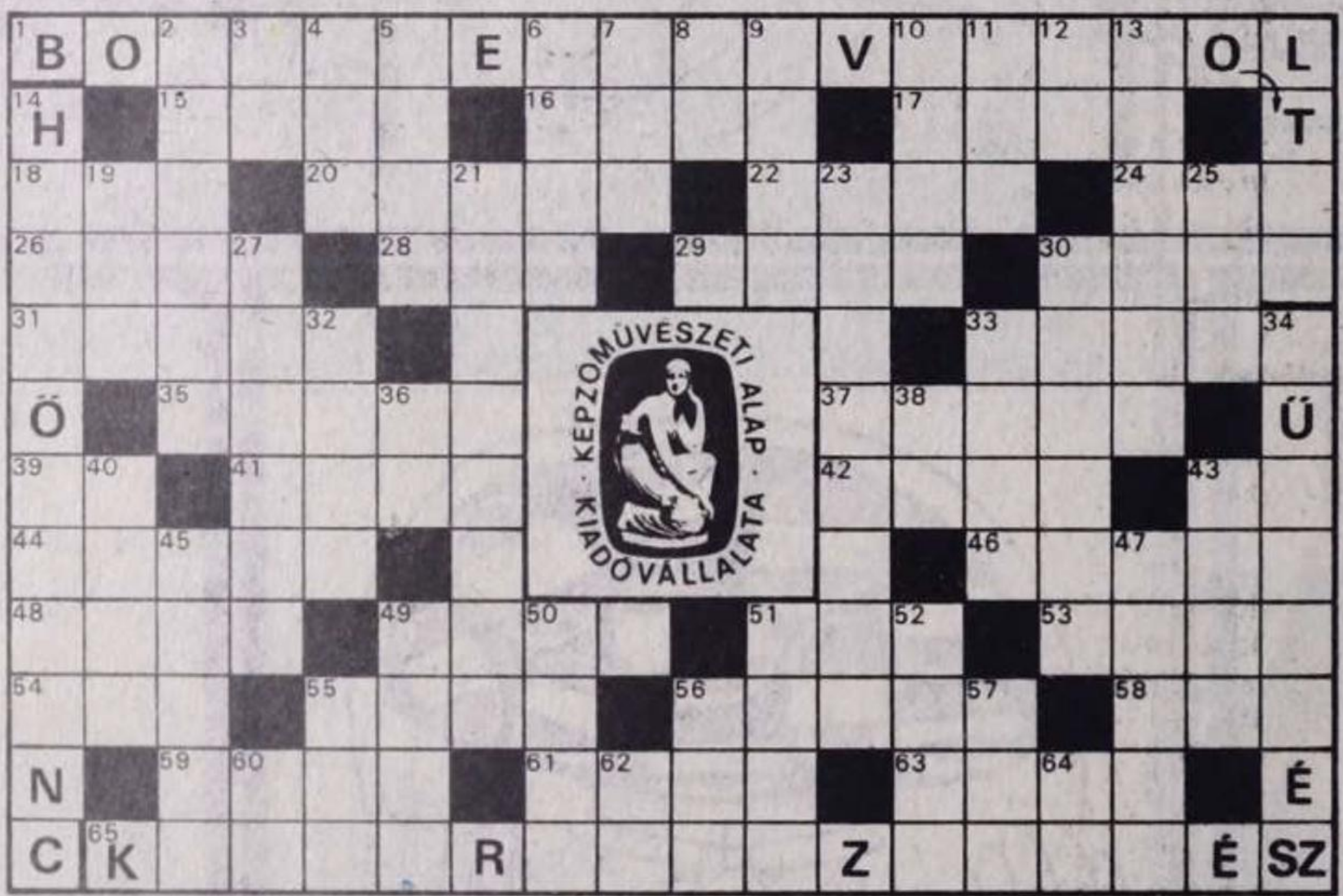
– Nem tudom, miért hajtogatja a mama, hogy jó neki már ott is?

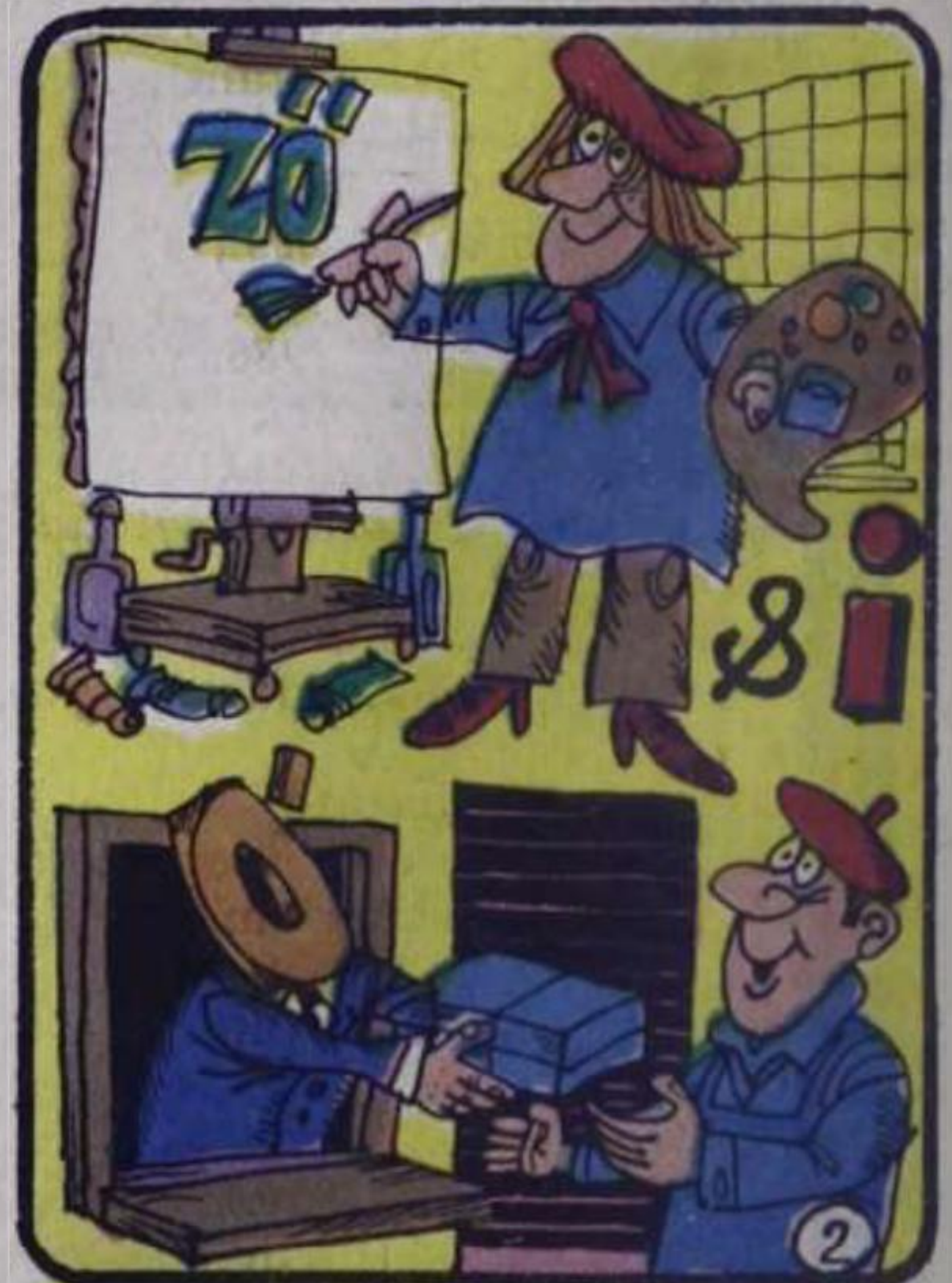
KÁBELTELEVÍZIÓ

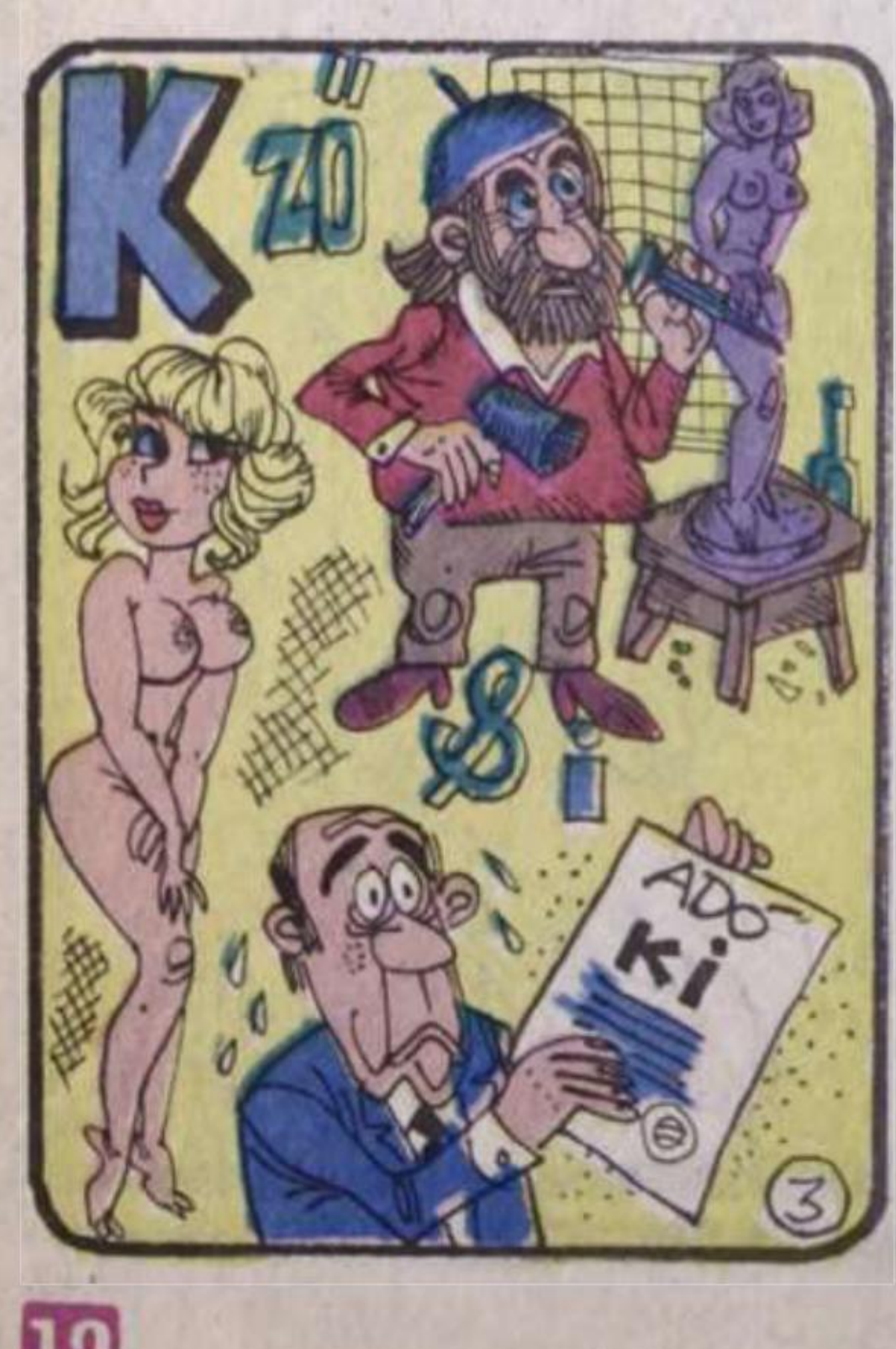


HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS


mmm
MI EZ A HÁROM BETŰ
1







VÍZSZINTES: 1. A mai magyar művészet egyik reprezentánsa, szobrászművész. 15. Valamilyen érzéstől hevülni. 16. A mélyben. 17. Fővárosunk fele. 18. Értelem. 20. Afrikai kikötőváros. 22. Fog. 24. A vád betűi keverve. 26. Idő, németül. 28. Német névelő. 29. Lábrész. 30. A XX. század egyik legnagyobb német írója (Thomas, 1875—1955). 31. A kutyával rokon ragadozó. 33. Nagyobb gödör. 35. Már előre. 37. Alarm. 39. Nyersanyag. 41. „A" nemlátó. 42. „Az" értesülés. 43. Utóirat — latin röv. 44. Egyenlő, eszperantóul (EGALA). 46. Filc. 48. Keresen. 49. ...-hatol. 51. A juh hímje. 53. Kati, angolul. 54. Női becenév. 55. ..., egészséget! — köszöntés. 56. Hord. 58. Shakespeare-király, fonet. 59. Heve. 61. Öncélú. 63. Hűsítő ital. 65. Mai magyar művész.

FÜGGŐLEGES: 2. Női becenév. 3. Bulgária autójelzése. 4. Vége, angolul. 5. Megijed. 6. Világos, németül. 7. Prem ... — az első előadás. 8. A kálium és a nitrogén vegyjele. 9. Férfinév. 10. Rajz, kép. 11. Vágni, angolul (CUT). 12. A svájci és az NSZK-beli autók nemzetközi jelzése. 13. A körülmény jelzője lehet. 14. A mai magyar művészet egyik reprezentánsa, festőművész. 19. Tenger, angolul (SEA). 21. Keféketkészítő kisiparos. 23. Makacs. 25. Fordított angol vég! 27. Ebédlőszekrény. 30. Folyók részei. 32. Bolgár pénz. 33. Hiú, angolul (VAIN). 34. Műszereket készítő szakmunkás. 36. VA. 38. Ihletkezdet! 40. Kutyafajta. 43. Férfibecenév. 45. Mezőgazdasági munkás. 47. Repülőtársaság. 49. Arra a valakire. 50. Telitalálat a lottón. 51. Egy kis mássalhangzó! 52. Zeneszerző, előadóművész (Ferenc). 55. Nem azt. 56. VÖE. 57. Kacat. 60. Üresség. 62. A nitrogén és a kálium vegyjele. 64. Plüssdarab!

A Képzőművészeti Kiadó fontos feladatának tekinti a kortárs magyar képzőművészet népszerűsítését. Ezt a célt szolgálja a Mai magyar művészet című kismonográfia-sorozat, amelynek eddig 85 kötete jelent meg.

Rejtvényünkben két kortárs művész nevét szerepeltetjük, róluk ebben az évben jelent meg kötet. A Képzőművészeti Kiadó, a vásárlókkal való közvetlenebb kapcsolat, a kiadványai iránt érdeklődők jobb ellátása érdekében, folyamatosan építi ki mintabolt-hálózatát. Még ebben az évben két nagyvárosban, Miskolcon és Győrött nyílik meg Képesbolt.

Megfejtésként csak a két művész nevét kell november 15-éig, képeslapon a következő címre elküldeni: Képesbolt, Budapest VI., Deák Ferenc tér 6. (Pf. 91. 1725).

A nyeremények: egy gigantposzter, tíz további nyertes részére pedig a Mai magyar művészet sorozat tíz-tíz példánya. A nyereményeket a Képzőművészeti Kiadó postán küldi el a nyerteseknek.

AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

KERESNEK: S. Wirsum: Gyakorlati elektronika c. könyvet; — Régi, öntöttvas, máriaüveges kályhát; — Az Ország-Világ 1979—1982 közötti évfolyamait; — A Szovjet Irodalom 1981—1982. példányait; — Fekete István: Zsellérek, Öreg utakon, Egy szem kukorica, Emberek között, Gyeplő nélkül, Éjfél után, Végtelen út, Halászat, Köd, Pepikert, Őszi vásár és a Harangszó című műveit; — Elasztikus, fényes, talpas nadrágot, magasság: 173 cm, derékbőség: 62 cm, csípőbőség: 96 cm. — A Modern Talking együttes I. albumát lemezen; — R-go újságot; — 7, 12, 15, 16 éves lányokra és 11 éves fiúra való ruhákat, cipőket; — Heverőket, szekrényeket, székeket, mosógépet és minden olyan holmit, ami egy háztartásban kell és hasznavehető.

KÍNÁLNAK: Erika típ. programtároló-hibás automata mosógépet; — Valódi tiroli szarvasbőr nadrágot 50—54-es méretre.

CSERÉLNEK: 3 és 5 literes sörösdobozokat 4—5-literesekre, vagy használt videokazettákra; — Elektromos terménydarálót varrógépre, magnetofonra; — 15 db új komolyzenei lemezt régi szakácskönyvekre, illetve az „Ismerjük meg a kerámiát" című könyvre; — 150 l-es fémvázas akváriumot teljes felszereléssel, berendezéssel sztereó rádióra vagy rádiós lemezjátszóra; — A Vigília 1954—1971; A Magyar Sakkélet 1951—1970, Magyar Sakkvilág 1927 és 1946 teljes évfolyam, 1947-ből 5 db, 1948-ból 4 darab, 1949—1950 bekötött, valamint a Látóhatár 1973—1983 közötti számait (kissé hiányos, 113 db) bármire; — Éva Magazin, Éva Évkönyv, Nők Lapja Magazin, Nők Lapja Évkönyv 1968—1986-ig minden számát, az Ez a divat 1969—1982, a Fürge Ujjak 1969—1986 közötti számait, Kötés-horgolás könyveket, Fürge Ujjak évkönyveit, Ezermester, Lakáskultúra, Horgász Újság számaira és 10—16 év közötti gyerekeknek megfelelő ruhákra.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük pontos címmel, ha van telefonszámmal. A közhírré tétetett holmik után munkanapokon 9 és 12 óra között a 335-718-as telefonszámon, a 4-es melléken lehet érdeklődni.

ODA-VISSZA

Minthogy a korábbi években igen elszaporodtam, és gyermekeim összes adatait még mindössze huszonnégyszer vezettem rá mindenféle űrlapokra, a napokban ismét kaptam egyet:

„Kedves Szülő!

Tájékoztatjuk, hogy a családi pótlékban, jövedelempótékban részesülők általános nyilatkoztatása időszerűvé vált. Kérjük, hogy a nyilatkozatot pontosan kitöltve 1986. év október hó 15. napjáig a folyósító szervnek visszaküldeni szíveskedjék. Amennyiben a nyilatkozat a megjelölt határidőre nem érkezik vissza, az ellátás folyósítását beszüntetjük.

Országos Társadalombiztosítási Főigazgatóság
Társadalombiztosítási kifizetőhely".

A válasz:

Tisztelt Nyilatkozó!

Értesítés közlését ütemezem Önök felé, és haladéktalanul intézkedem a Nyilatkozat kitöltésének tárgybaiktatása végett. A kitöltést egyszerűen, tollal konkretizáltam információfeltárás céljából Önök felé, mert lehet, hogy Önöknek az én tavalyelőtt foganatosított gyermekem átszületik egy másik időpontra, ha én nem bonyolítom a válaszadás centralizálását a mellékelt űrlapra.

Bízva abban, hogy családi állapotomon túlmenően, cégszerű aláírásom sem szenvedett az utóbbi időkben változást, ezúton kívánok Önök felé további, irántam megnyilvánuló folyósítást.

Tisztelettel:
T. L.
Solymár

„GATYASZAGGATÓ" ÉRETTSÉGI

Hosszú ideig kerestem fiamnak barna tükörbársony öltönyt, hogy az érettségin az alkalomhoz illően jelenhessen meg. A Divatcsarnokban végre kaptunk megfelelőt, kifizettük a 4200 forintot és boldogan vittük haza.

Május 10-én a ballagásra vette fel először, majd 12-én az írásbeli vizsgán ült benne 4—5 órát. Ez alatt a farzsebtől a középvarrás felé vízszintes irányban kb. 5—6 cm-es szakadás keletkezett.

A hosszából levágtam egy csíkot és azzal foltoztam meg, hogy másnap is felvehesse. A javítás után 3—4 órát volt rajta. A negyedik alkalommal már csak az iskola kapujáig jutott, ugyanis a lépcsőn fellépve a nadrág jobb oldalán a középvarrástól vízszintes irányban több szakadás is keletkezett.

Fiam a további vizsgákra apja 12 éves öltönyében volt kénytelen elmenni.

Felhívtam a VOR Férfi Ruhagyárat, hogy mit szólnak hozzá? Nem voltak meglepve...

A Divatcsarnok elküldte az öltönyt a KERMI-hez. A szakvélemény — mely a III/44.456/86 iktatószámot viseli — „a termék meghibásodása"-ként a „túl erős igénybevétel"-t jelölte meg.

Ha ez így van, az öltöny valóban alkalmi. Egy alkalommal lehet felvenni.

Fadgyas Ferencné
Dunakeszi

TÜCSÖK és BOGÁR

Segeden, jól menő női fodrászüzlet, felszereléssel, elköltözés miatt át-

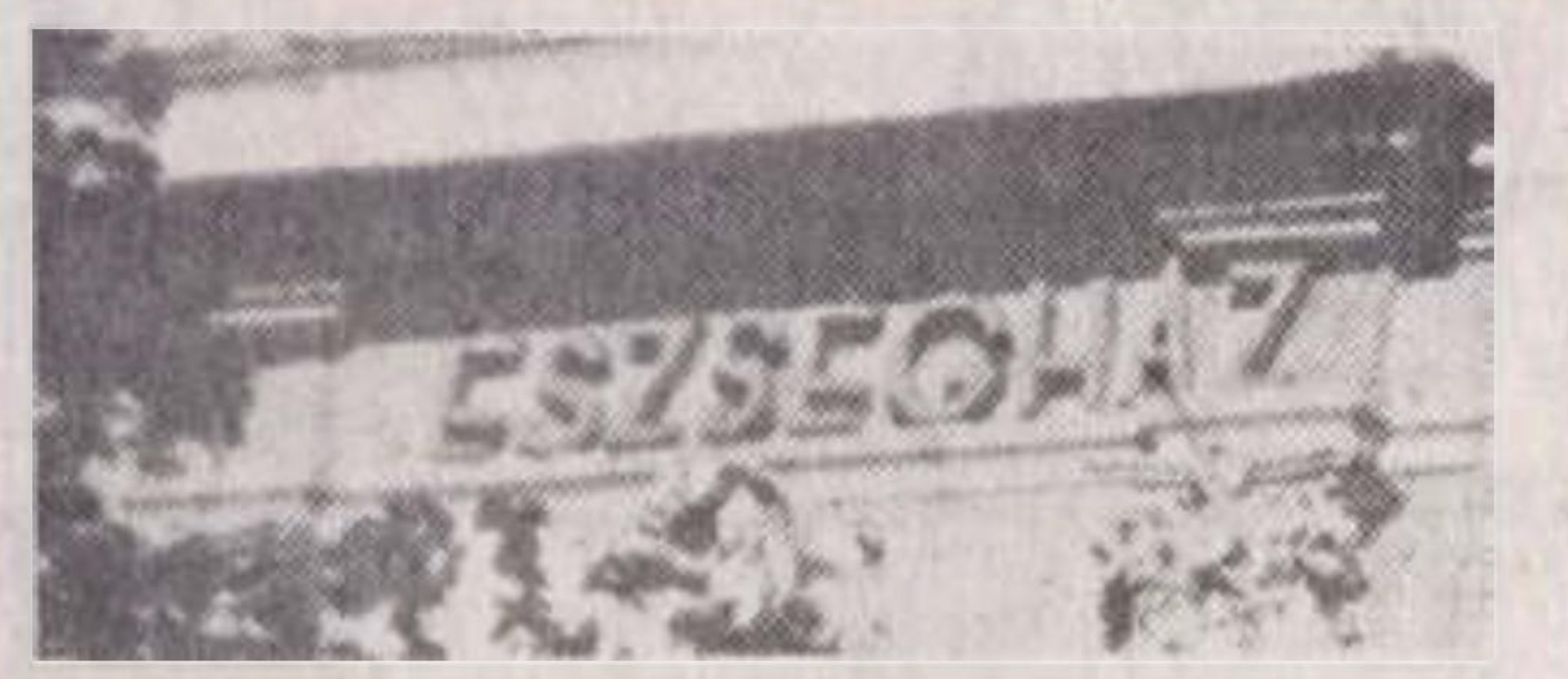
Vonzó telephely!
(A Dél-Magyarországban bukkant rá Jónás Imréné, szegedi olvasónk)

Tegnap, ma, holnap. 21.10: A madarak élve halnak meg — filmsorozat. 22.00: Könyvek és

Ami persze nem jelenti, hogy addig halva éltek.
(A Tolna megyei Népújságban találta Grant Krisztina, szekszárdi olvasónk)

Bakonya,
[redacted] u. 22. szám alatt, 1260 □-öles szüretelőkád eladó.

Ez már nem is szüretelő-, hanem csónakázó kád
(A Dunántúli Napló apróhirdetései között találta Kovács István zalaegerszegi olvasónk)



Ilyenfajta intézményből több is elkéne . . .
(Zalaegerszegen fotózta Győri Lajos)

nagy épület. Itt, a Kúria Szállóban esett meg Megyeri színésszel a nevezetes eset az egyetlen világos nadrágjára borult tintával, amelyről Petőfi barátian évődő, Tintásüveg című, híres versét írta. Ma a rendelőintézet otthona.

A tinta ugyan Megyeri kabátjára borult, de hát ruhadarab — ruhadarab!
(A Családi Lapból ollózta Mecskei István, gödöllői olvasónk)

NOMEN EST OMEN

Nyár elején vásároltam gyermekeimnek 3 pár „Mexikó" névre keresztelt papucsot, á 150 forintért. Két hét után a túledzettség jelei mutatkoztak mind a hat darabon, ugyanis a felsőrésze mindegyiknek szétnyílt.

Gondoltam, csak az én gyerekeim ilyen papucspusztítók, s mivel barkácsoló típus vagyok, egy kis bőrrel megpántoltam az elfáradt lábbeliket.

Azóta nincs gondom velük.

Nemrégiben azonban ismét betértem a Nagyvárad téri Corso-boltba, ahol a fent említett remekeket vásároltam, s meglepve láttam, hogy a reklamációs asztal tele van „Mexikó"-val. Megnyugodtam, nem a gyerekeim lábában van a hiba. Szerettem volna megtudni, hogy ki e termékek gyártója. De diszkréten csak annyit árultak el, hogy a papucsokat magyar—olasz kooperációban gyártják.

Így nem tudtam, kinek írjak, ezért választottam a nyílt levelet. Véleményem szerint ugyanis a talp 150 forintért megérdemelne egy szívósabb, kitartóbb felsőrészt.

Galántai Ibolya
Budapest

SZELES

című rejtvényünk megfejtése:

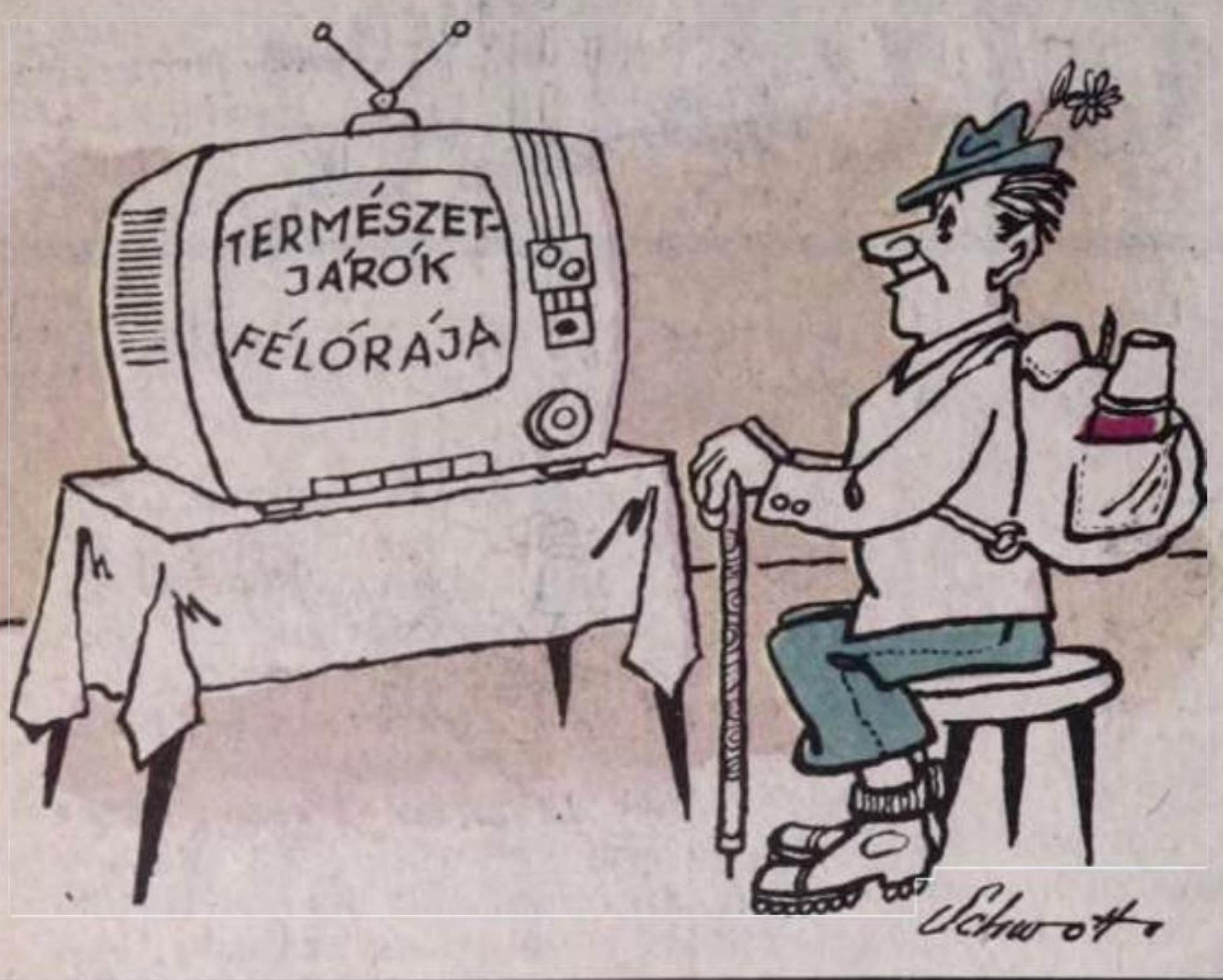
— Az egyiket tavaly lebontottuk, hogy a másiknak több szél jusson.

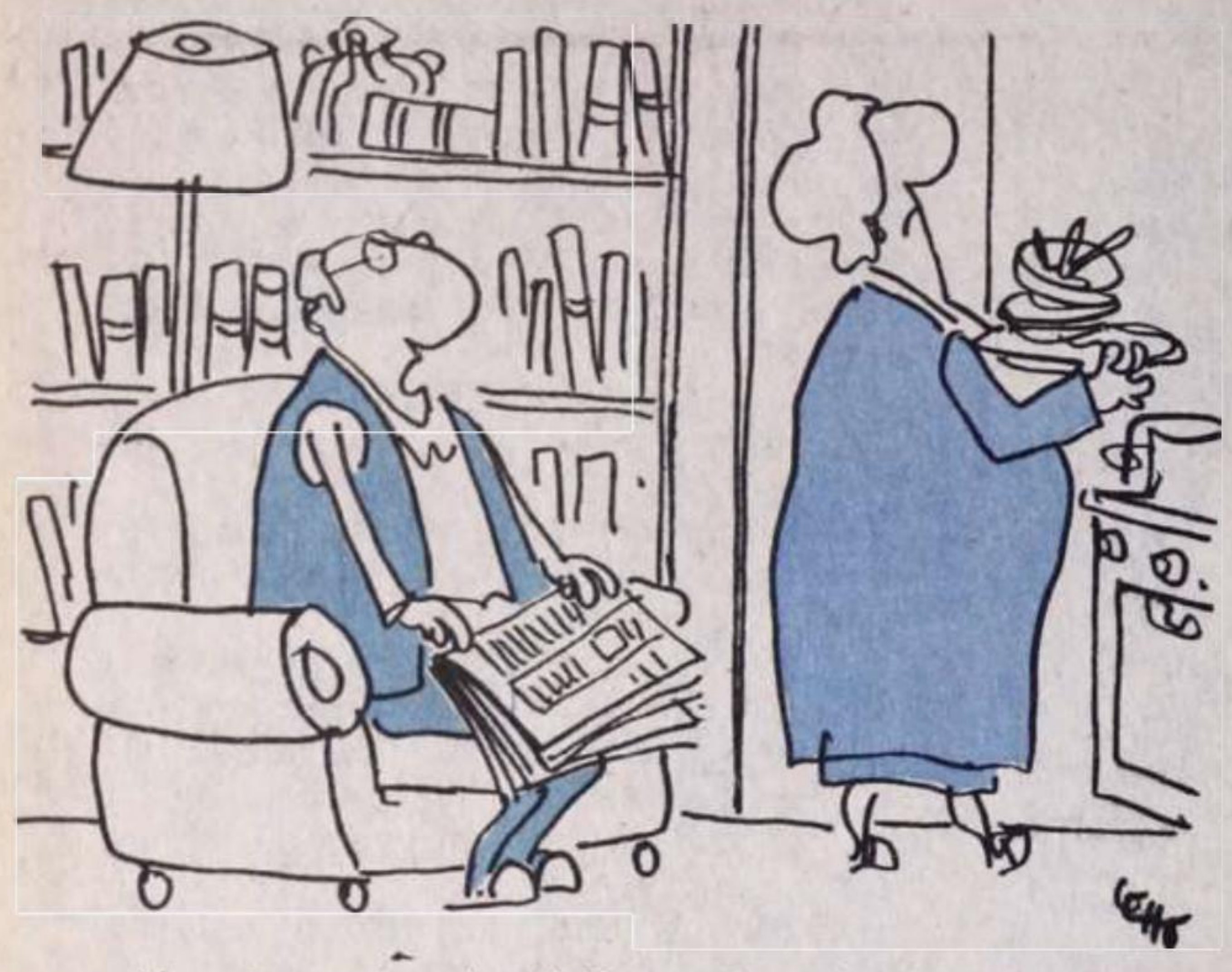
200—200 forintot nyert:

Kaba Imréné, Budapest, Állomás u. 15., 1102,
Szánthó Ferenc, Nyíregyháza, Bercsényi u. 4., 4400,
Monda János, Eger, Malom u. 5., 3300.

A nyereményeket postán küldjük el.

ELMÉLETI TURISTA


TERMÉSZETJÁRÓK FÉLÓRÁJA
Schwott



– Na és szerinted miből vették a barátnődék azt a BMW-t? Bérből vagy fizetésből?!

TRIBÜN

Régi történet Walter Johnsonról, az egykori nagyszerű baseballjátékosról. Egy meccs után ismeretlen szurkoló toppant elébe és beszélt, beszélt, beszélt. A többiek türelmetlenül vártak a buszban, de Walter csak egy jó óra múlva tudott elszabadulni.

— Miért nem ráztad le?

— Nem lehetett. Azt mondta jól ismeri a nővéremet Kansasban.

— Nem is tudtam, hogy van egy nővéred Kansasban.

— Nincsen... de olyan kedves fickó volt!

Újonc edző az élvonalbeli csapatnál. Egy veterán szaktársa félrevonja.

— Egy jó tanácsot adhatok neked. Meccs előtt sose ebédelj többet egy keksznél és egy teánál.

— Attól megnyugszom?

— Dehogy. Csak azért nem kár.

***

Azt mondja a sportorvos a csatárnak:

— Ideje, hogy leszokjon az ivásról. Egy pohárral se többé!

— Nézze doktor úr — mondja a játékos —, magának alighanem igaza van. Csakhogy én mostanáig sokkal több öreg alkoholistával találkoztam, mint öreg orvossal.

***

Mi kell ahhoz, hogy egy csatár válogatott lehessen? Bob Zuppke edző szerint:

— Egy mázlis gól az ellenfél hálójában, öt falábú bekk az ellenfél védelmében és egy jó haver a sajtóteraszon.

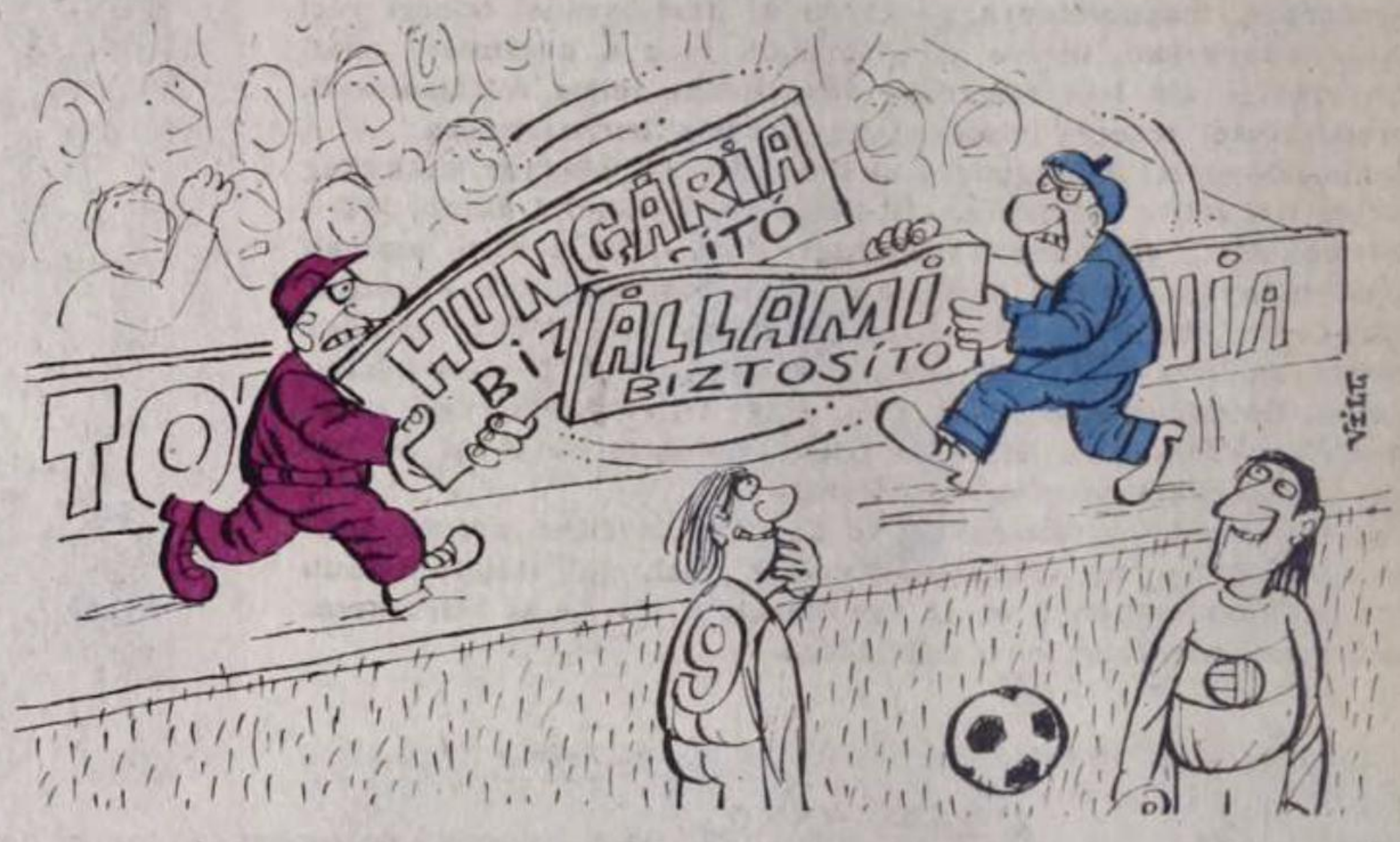
***

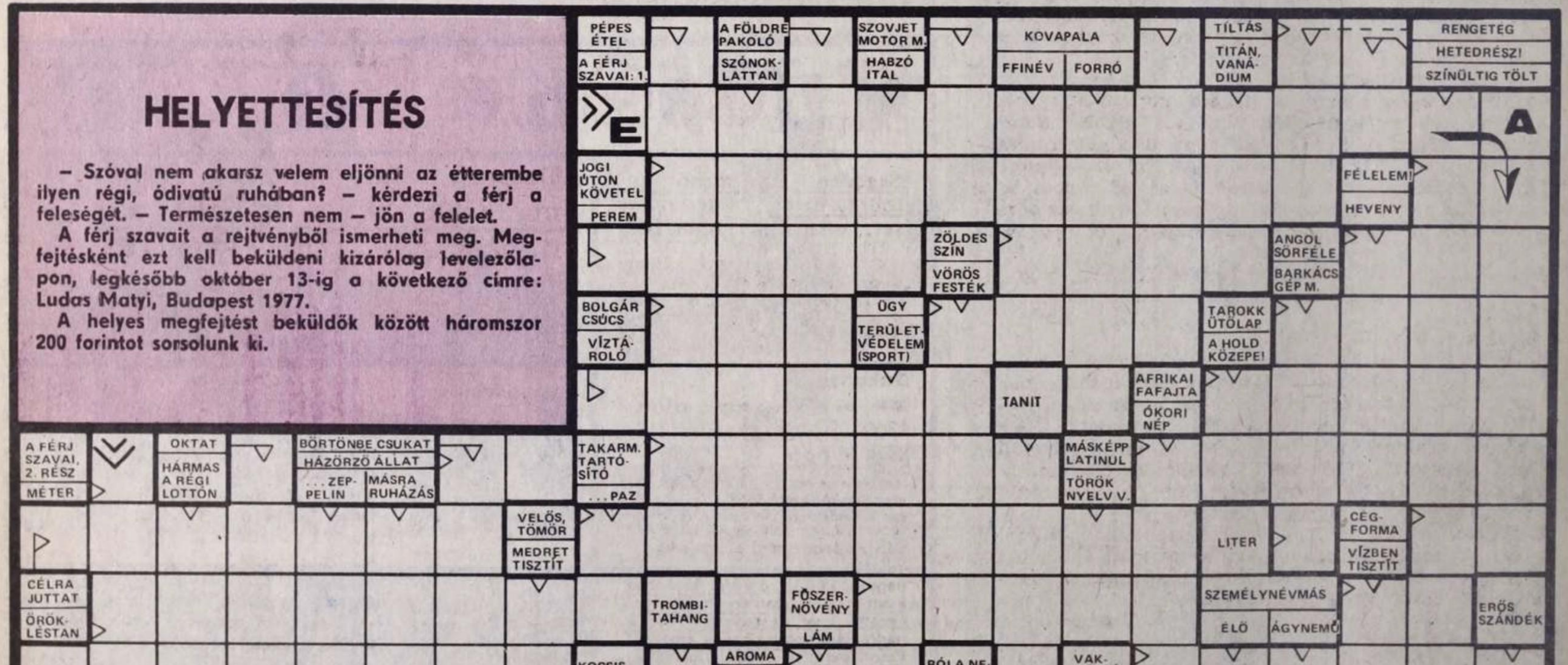
Az edző szidja a játékosát:

— Tehetségtelen vagy, lusta és ostoba. Csak egy módot látok, hogy megmaradj ebben az egyesületben. Pályázd meg az elnöki tisztet.

(p. p.)

IZGALMAS JELENETEK


HUNGÁRIA BIZ ÍTÓ
ÁLLAMI BIZTOSÍTÓ
TO
IA
9


PÉPES ÉTEL
A FÉRJ SZAVAI: 1.
A FÖLDRE PAKOLÓ
SZÓNOKLATTAN
SZOVJET MOTOR M.
HABZÓ ITAL
KOVAPALA
FFINÉV
FORRÓ
TILTÁS
TITÁN, VANÁDIUM
RENGETEG
HETEDRÉSZ!
SZÍNÜLTIG TÖLT
E
A
JOGI ÚTON KÖVETEL
PEREM
FÉLELEM!
HEVENY
ZÖLDES SZÍN
VÖRÖS FESTÉK
ANGOL SÖRFÉLE
BARKÁCSGÉP M.
BOLGÁR CSÚCS
VÍZTÁROLÓ
ÜGY
TERÜLETVÉDELEM (SPORT)
TAROKK ÜTŐLAP
A HOLD KÖZEPE!
TANIT
AFRIKAI FAFAJTA
ÓKORI NÉP
A FÉRJ SZAVAI, 2. RÉSZ
MÉTER
OKTAT
HÁRMAS A RÉGI LOTTÓN
BÖRTÖNBE CSUKAT
HÁZŐRZŐ ÁLLAT
. . . ZEPPELIN
MÁSRA RUHÁZÁS
TAKARM. TARTÓSÍTÓ
. . . PAZ
MÁSKÉPP LATINUL
TÖRÖK NYELV V.
VELŐS, TÖMÖR
MEDRET TISZTÍT
LITER
CÉGFORMA
VÍZBEN TISZTÍT
CÉLRA JUTTAT
ÖRÖKLÉSTAN
TROMBITAHANG
FŰSZERNÖVÉNY
LÁM
SZEMÉLYNÉVMÁS
ÉLŐ
ÁGYNEMŰ
ERŐS SZÁNDÉK
KOCSIS KEZÉBEN PATTOG
AROMA
RAKÉTA ORRGÖRBÉJE
RÓLA NEVEZTÉK EL A NIKOTINT
VAKBUZGÓ
VÁROSRÉSZ RÖV.
BALKÁNI ÁLLÓVÍZ
KÉZZEL JELEZ
SVÁJCI NÉPCSOP.
TÁRSASÁGÁBAN
TITKON FIGYEL
ZSÍRKŐ
. . . ELLINGTON, ZENÉSZ
FOLYÓIRAT C.
INDIAI TERÜLET
TÉLI SPORTHELY
DORONG
BORDASZELET!
LOM TÁRSA
SÖNTÉS
A TÁRGY RAGJA
IGEKÉPZŐ
NÉMA ÖRÖM!
PARTSZAKASZ!
. . . LOUIS
INTÉZŐ BIZOTTS.
HELYRAG
RENT A. . .
SPORTESZKÖZ
SELYEMSZÖVET
MISTER
GYÓGYKEZEL
ÉSZAK
ORVOSTANHALLGATÓNŐ
DEHOGY!
SIMÁRA VÁGÁS
M

HELYETTESÍTÉS

– Szóval nem akarsz velem eljönni az étterembe ilyen régi, ódivatú ruhában? – kérdezi a férj a feleségét. – Természetesen nem – jön a felelet.

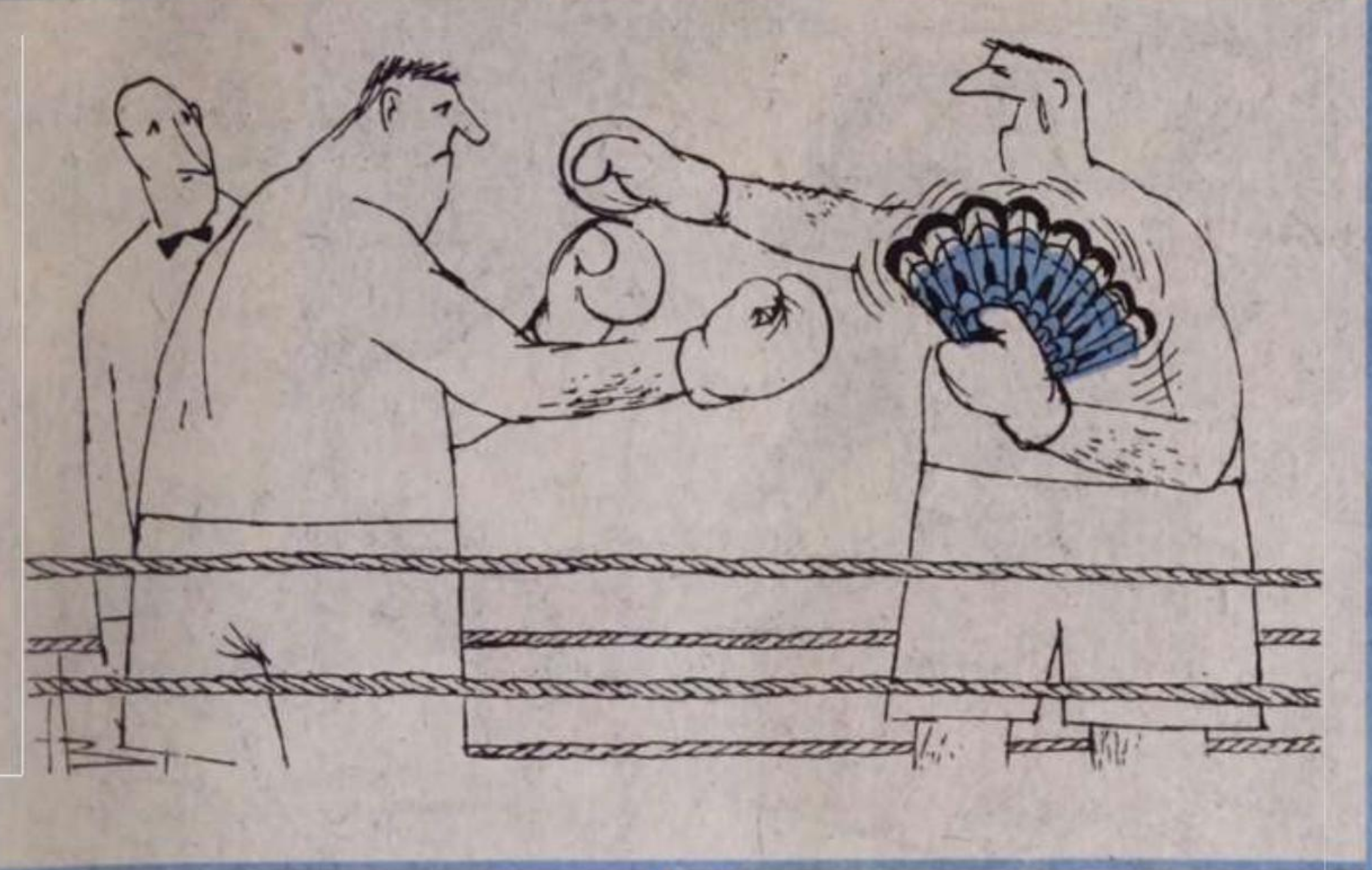
A férj szavait a rejtvényből ismerheti meg. Megfejtésként ezt kell beküldeni kizárólag levelezőlapon, legkésőbb október 13-ig a következő címre: Ludas Matyi, Budapest 1977.

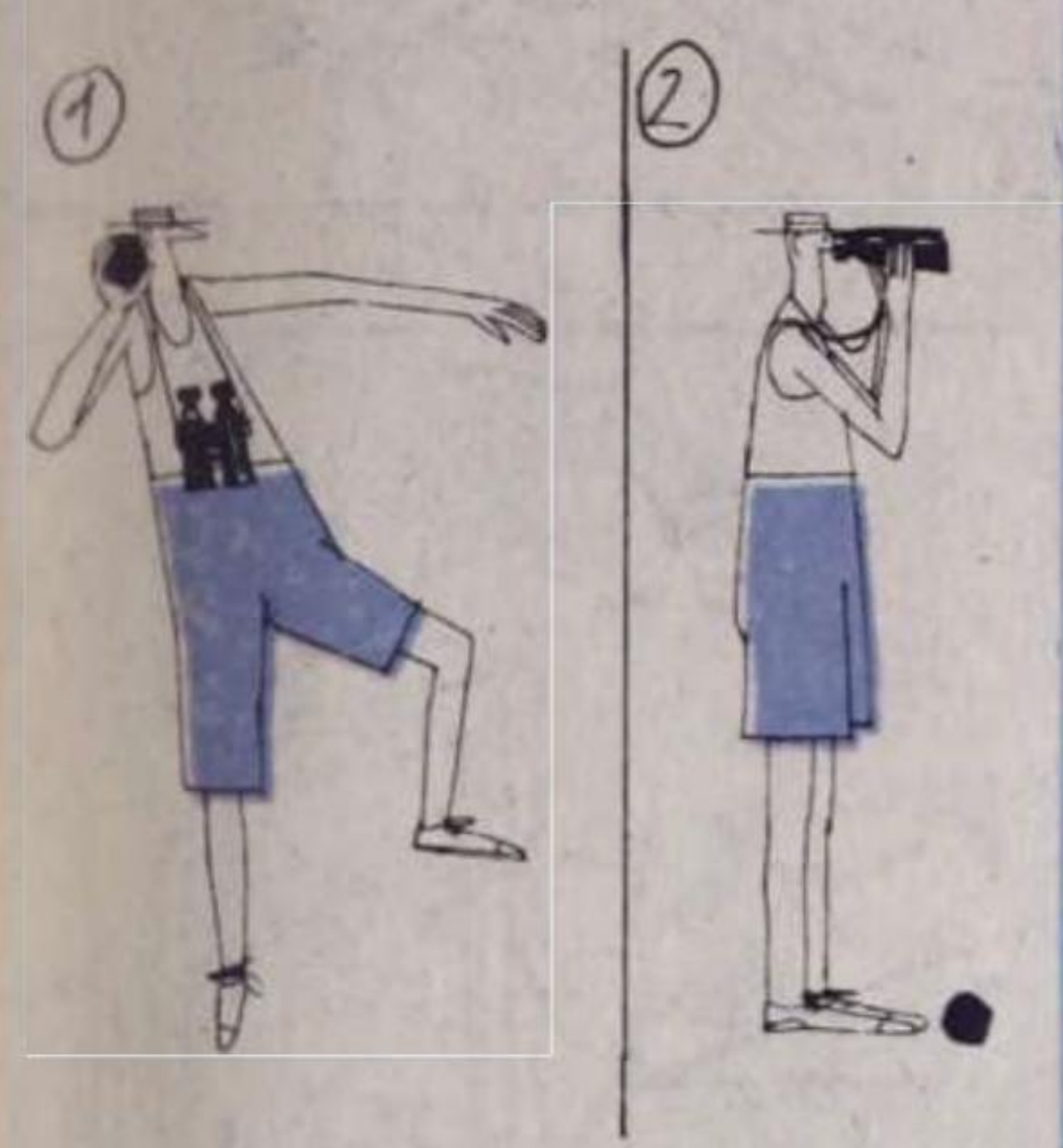
A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

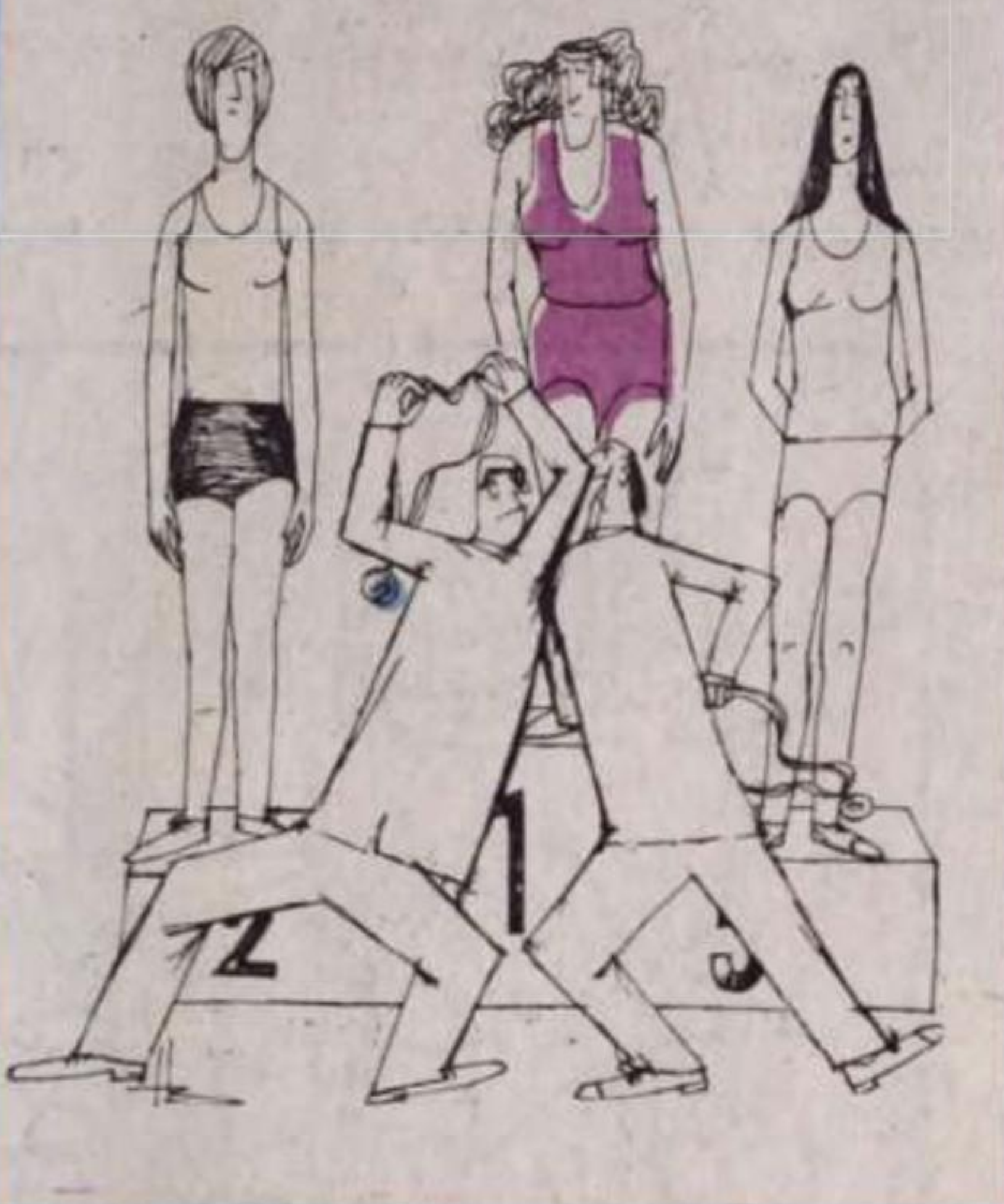
IMPORT HUMOR

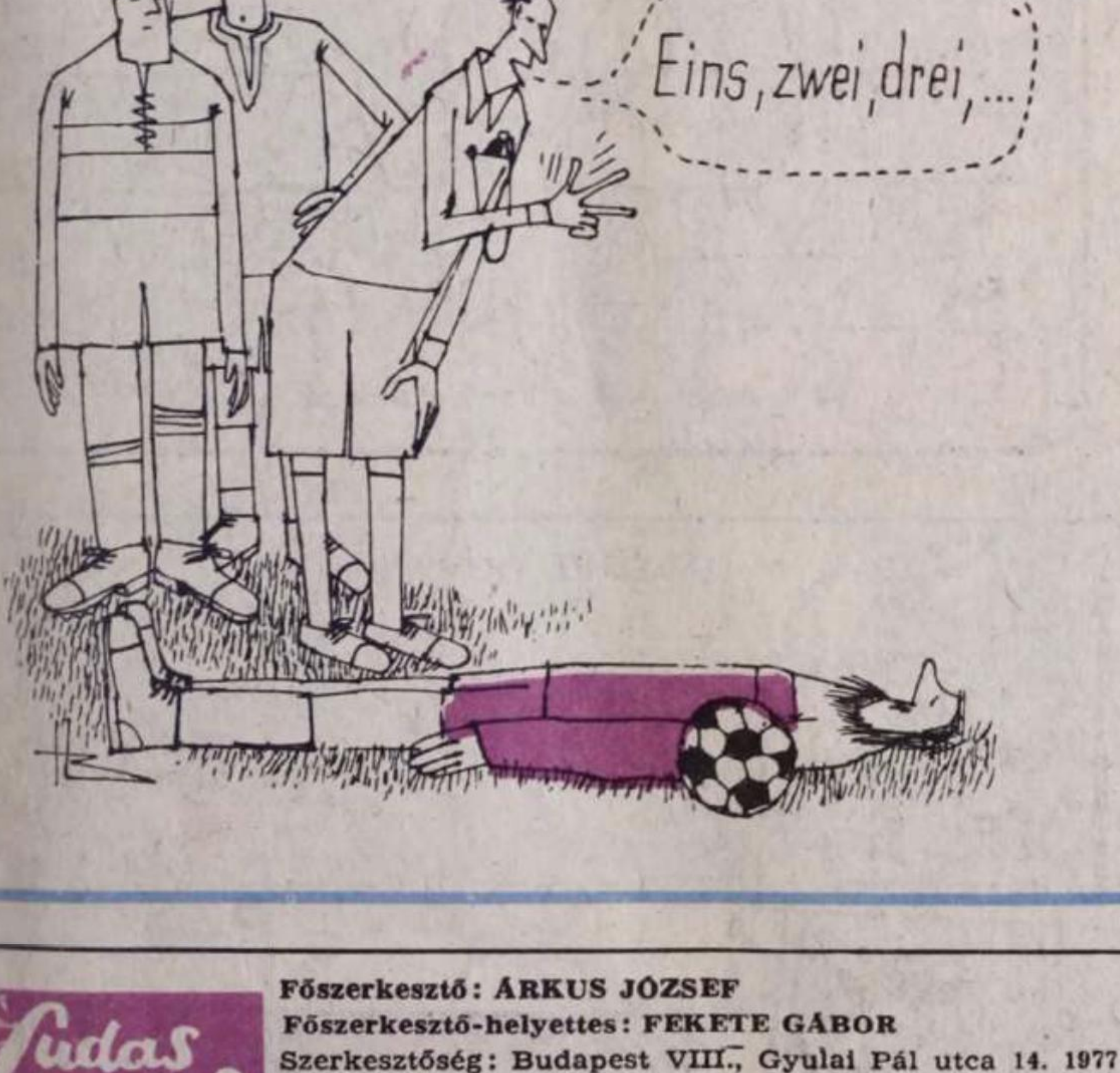
KEZDETBEN VOLT A SPORT...

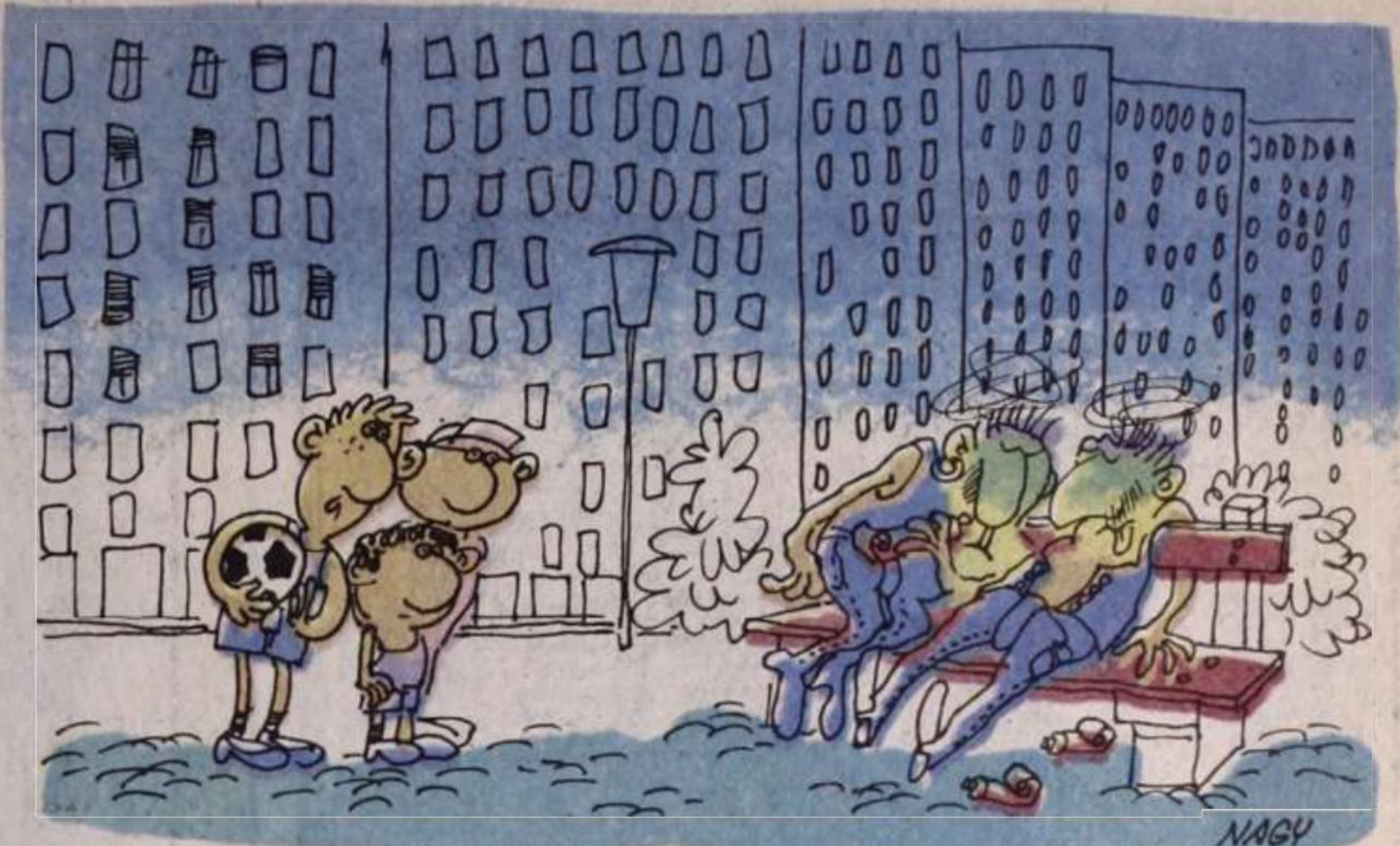
Henry Büttner rajzai a berlini Eulenspiegelből





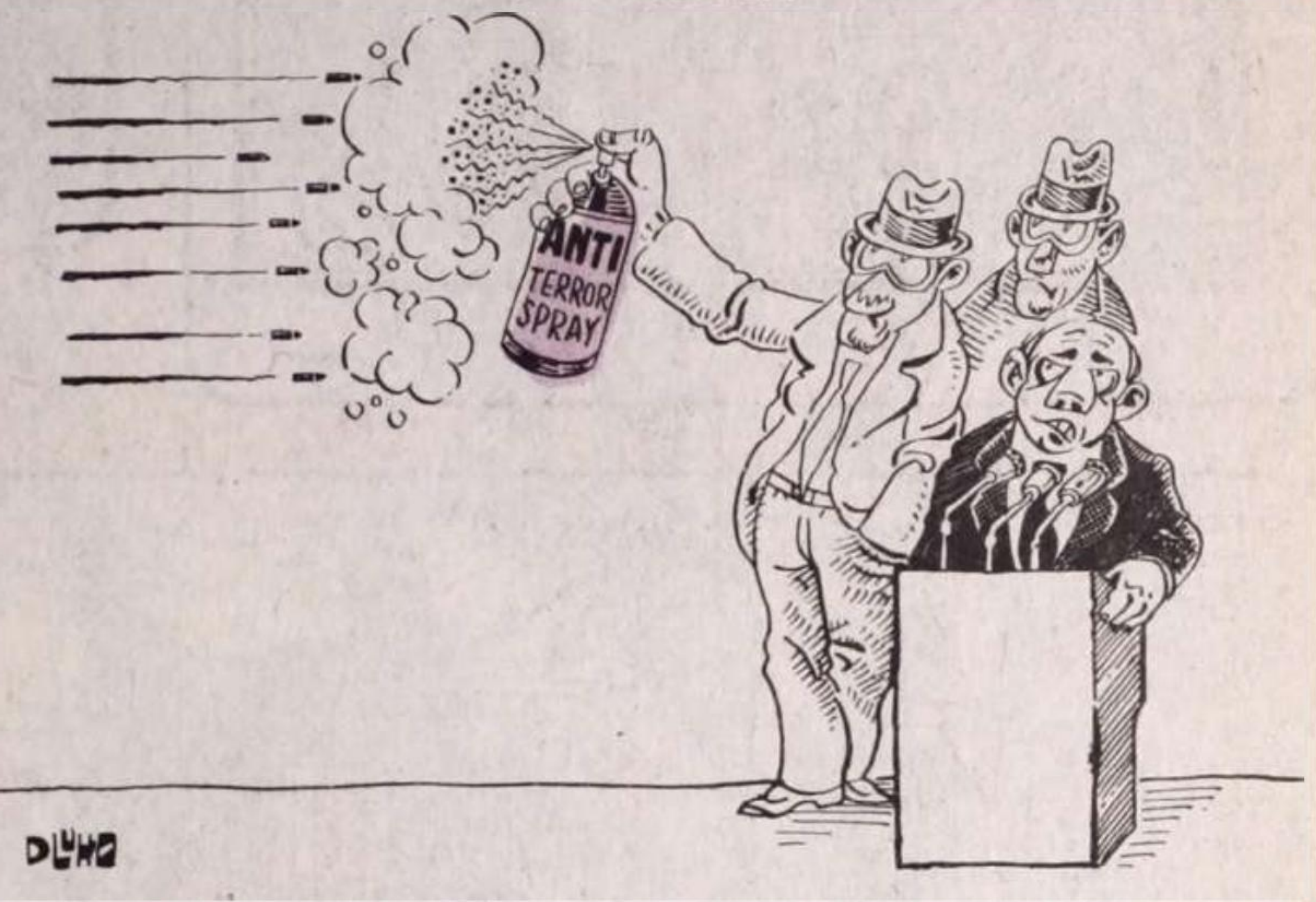



Eins, zwei, drei, ...



Ezeknek senki nem szól, mert csendben vannak, minket meg mindenhonnét elzavarnak!

VÉDELEM



● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS ● HIRDETÉS

ÚTIKÖNYVEK

... pld. Balázs Dénes: KÖZÉP-AMERIKA	195 Ft
... pld. Bede Béla—Lempert Márta: BRAZÍLIA	168 Ft
... pld. Moldoványi Ákos: HOLLANDIAI UTAZÁSOK	66 Ft
... pld. Tompos Erzsébet—Czellár Katalin: MOLDVAI UTAZÁSOK	37 Ft
... pld. Hillaby J.: GYALOGSZERREL NAGY-BRITANNIÁBAN	42 Ft
... pld. Pap Éva: HELSINKI	53 Ft
... pld. Lindner László—Pálfy József: PROVENCE ÉS A FRANCIA RIVIÉRA	59 Ft
... pld. A. Cognat: ANTEKUME, AVAGY EGY MÁSIK ÉLET	60 Ft
... pld. Járainé Komlódi Magda: KUKORICAISTEN GYERMEKEI	73 Ft
... pld. Rádai Ödön: HÁROMFEJŰ ELEFÁNT NAPERNYŐVEL	75 Ft
... pld. Véber Károly: MAGYAR LÁSZLÓ AFRIKAI UTAZÁSAI	98 Ft
... pld. Kovács Gergelyné: ALFÖLD	62 Ft
... pld. Kittenberger Kálmán: VADÁSZ- ÉS GYŰJTŐÚTON KELET-AFRIKÁBAN	96 Ft

A megrendeléseknek a beérkezés sorrendjében, a készletek erejéig teszünk eleget. Szállítás postán, készpénz-, illetve részletfizetéssel. 300 Ft felett 4 havi, 800 Ft felett 6 havi részletfizetési kedvezményt adunk, 5%-os kezelési költséget számítunk fel. Közületeknek 1000 Ft felett 8 napon belül, átutalással szállítunk. A könyvek megrendelhetők telexen is: 22-4914 MNKV.H.

A postaköltséget felszámítjuk.

Művelt Nép Könyvterjesztő Vállalat (407)
Budapest 5. Pf.: 370. 1370

A megrendelő neve:
Címe (irányítószámmal):
Részletnél:
Szül. hely, év:
Anyja neve:
Szem. ig. szám:
Munkahely:
Kelt: aláírás

Művelt Nép Könyvterjesztő Vállalat

Ludas Matyi

Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: FEKETE GÁBOR
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII.,
Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130

SZATIRIKUS HETILAP **Felelős kiadó: TILL IMRE vezérigazgató**

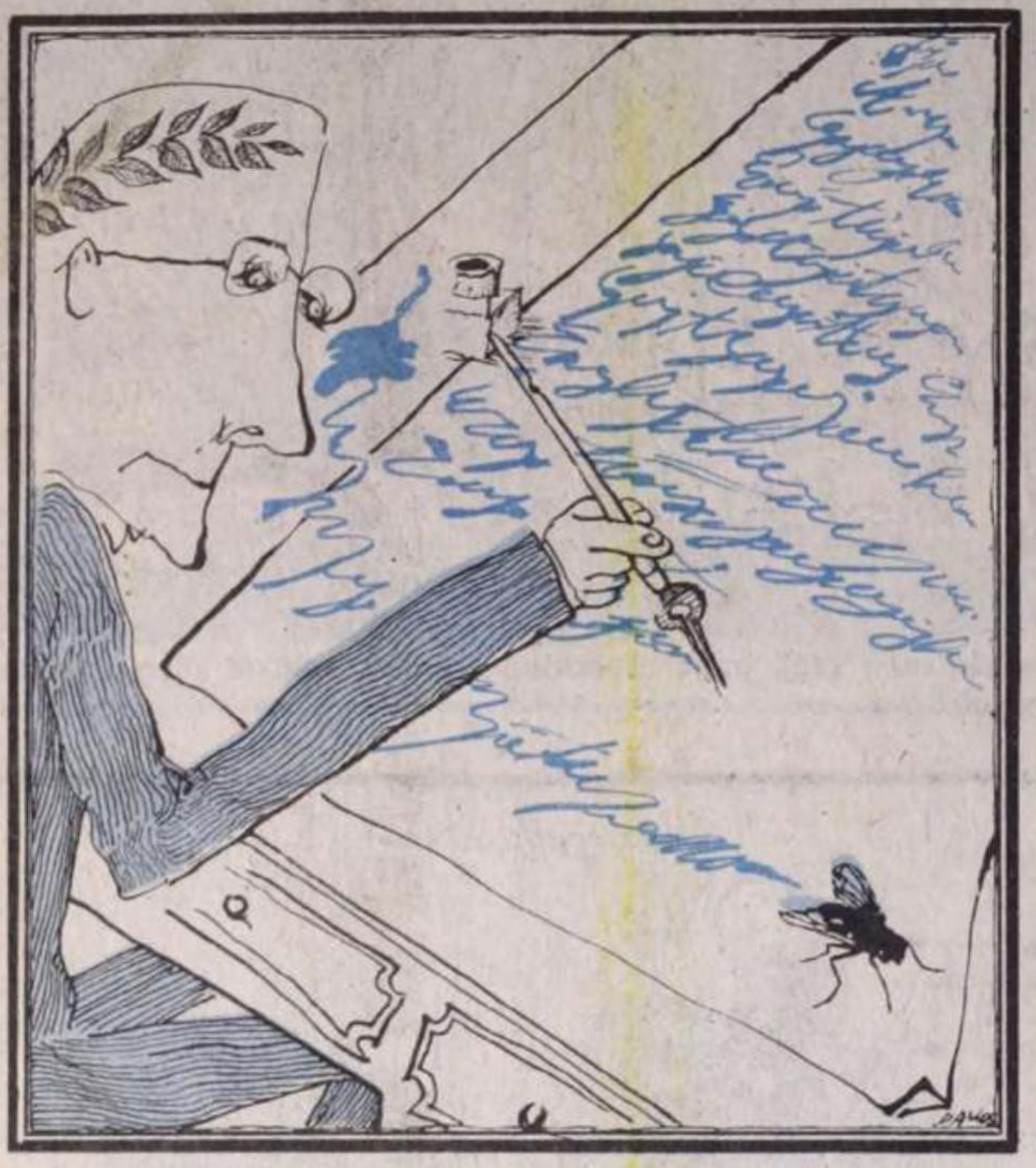
Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 16,— Ft, negyedévre 48,— Ft, egy évre 192,— Ft.

Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással

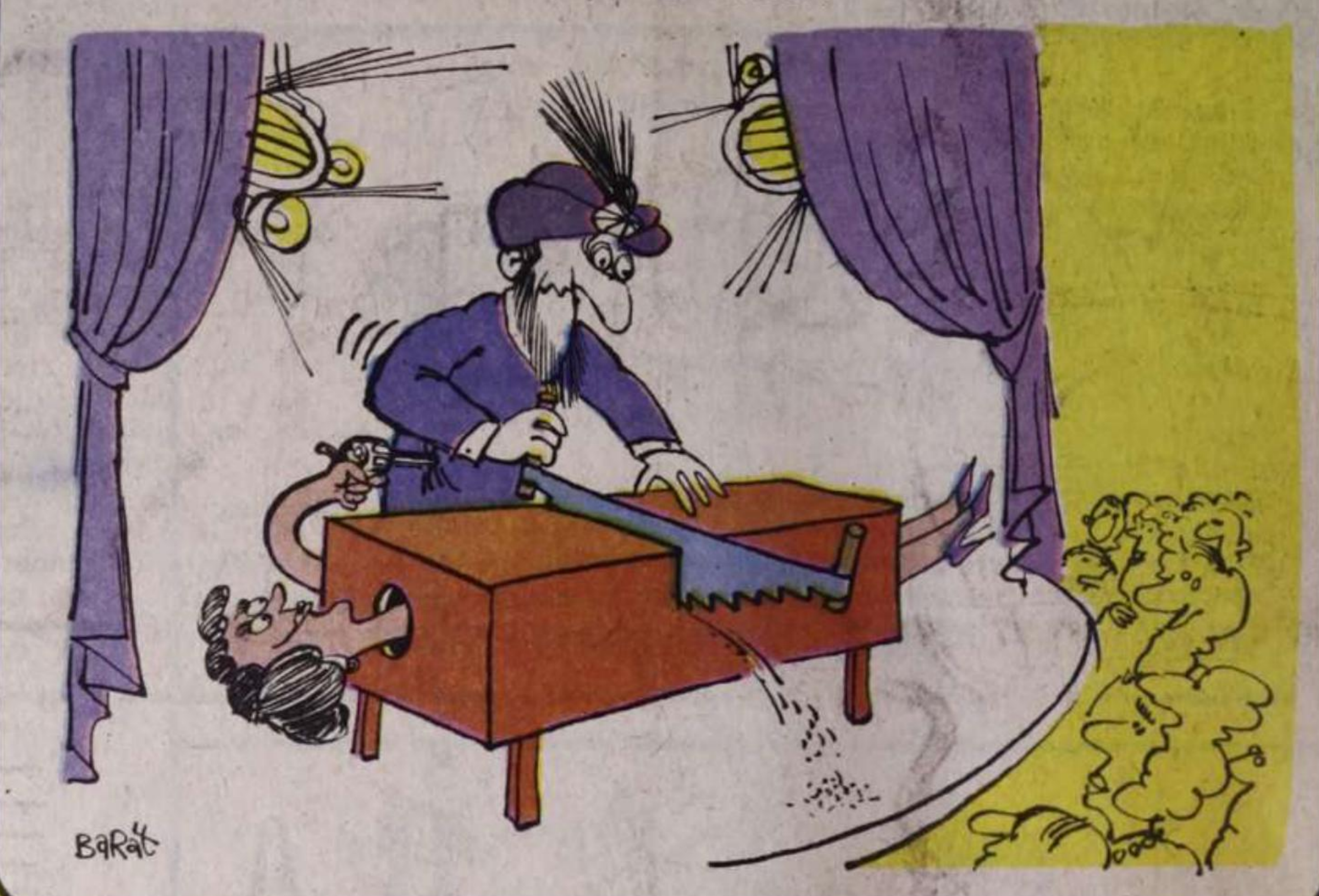
86.2308/20-41

Felelős vezető: **VÁGÓ SÁNDORNÉ** vezérigazgató
ISSN 0134—0611

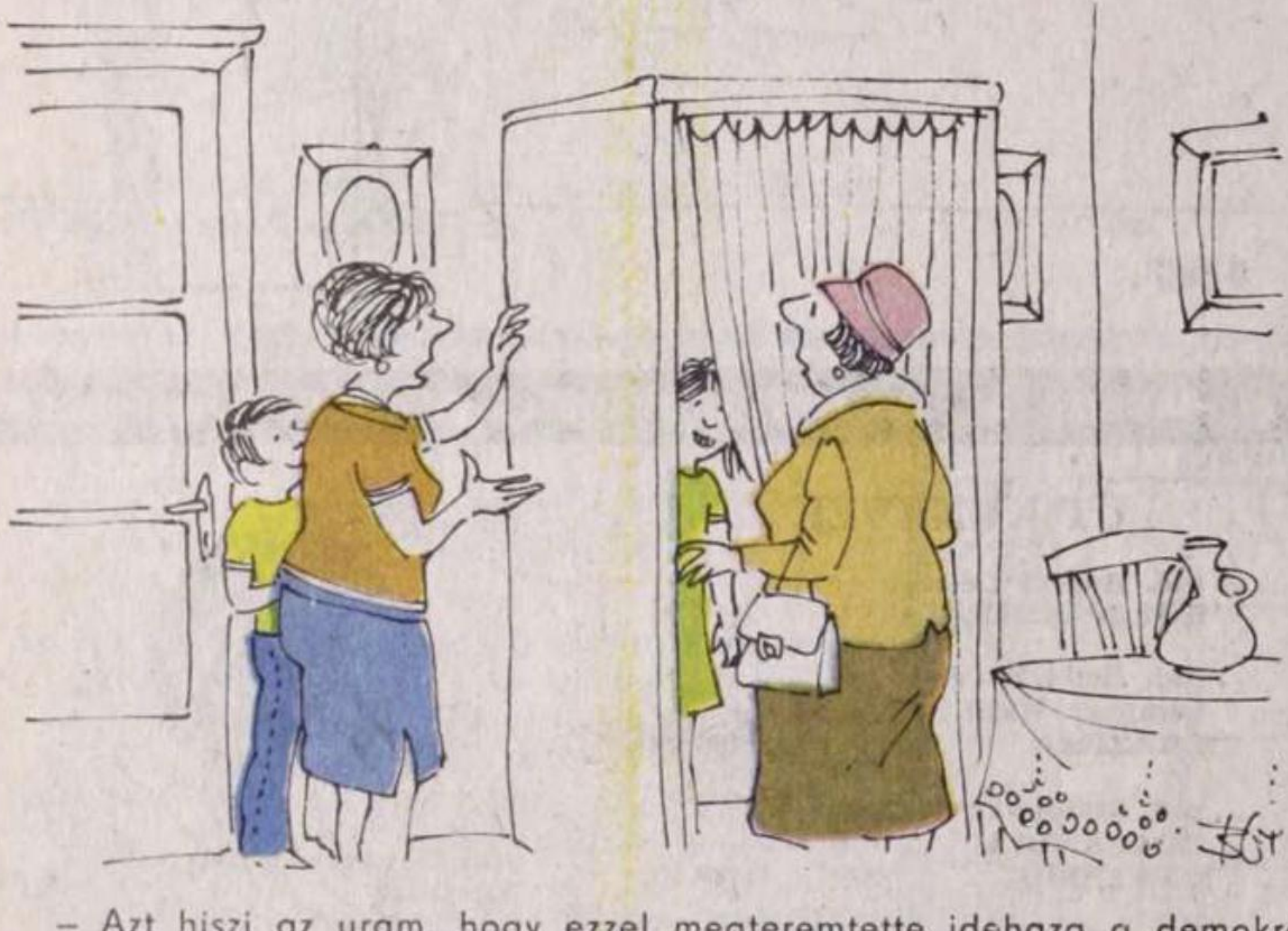
EPIGON



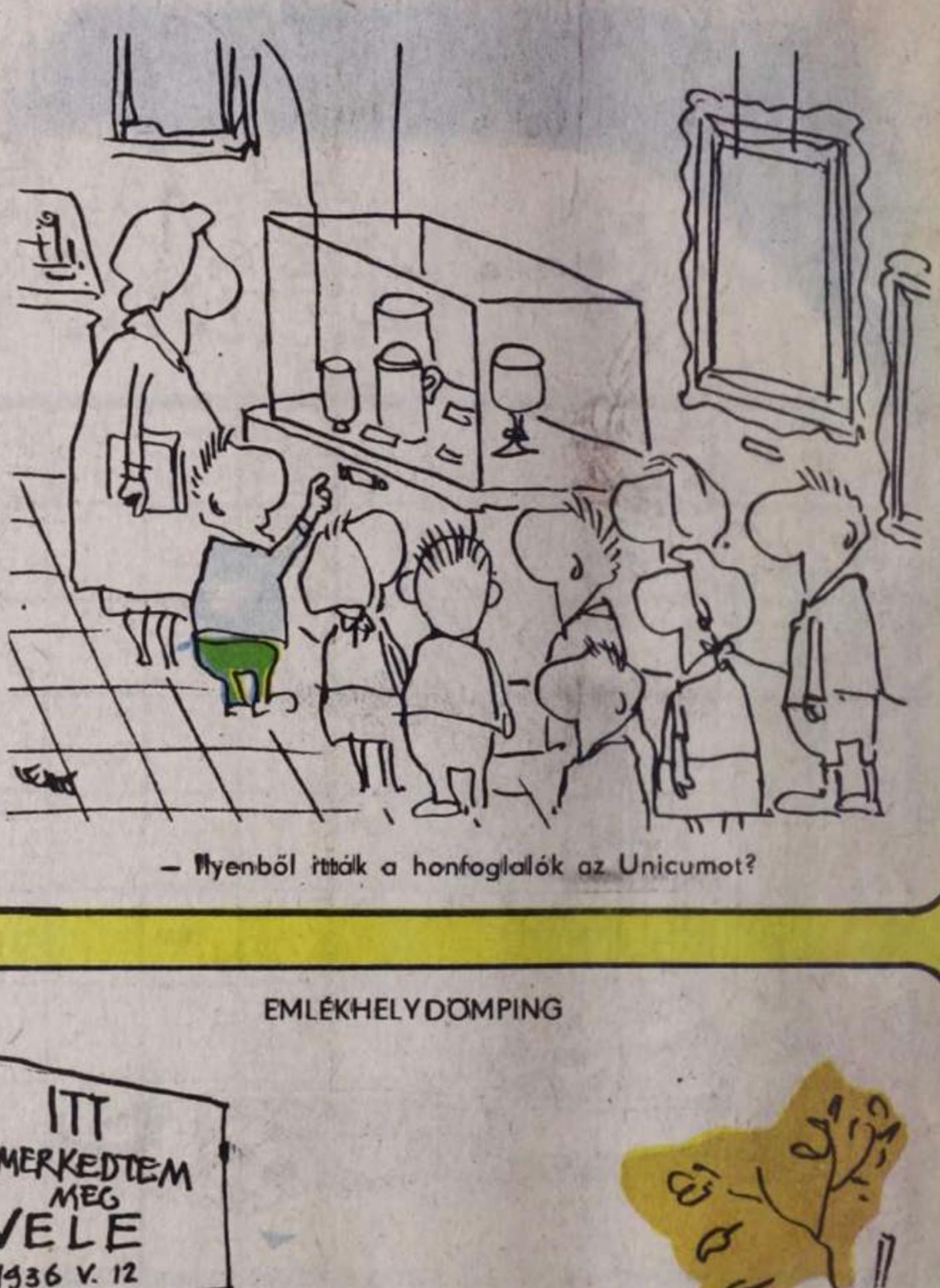
KÖLCSÖNÖS BIZALOM



SZAVAZÓFÜLKE

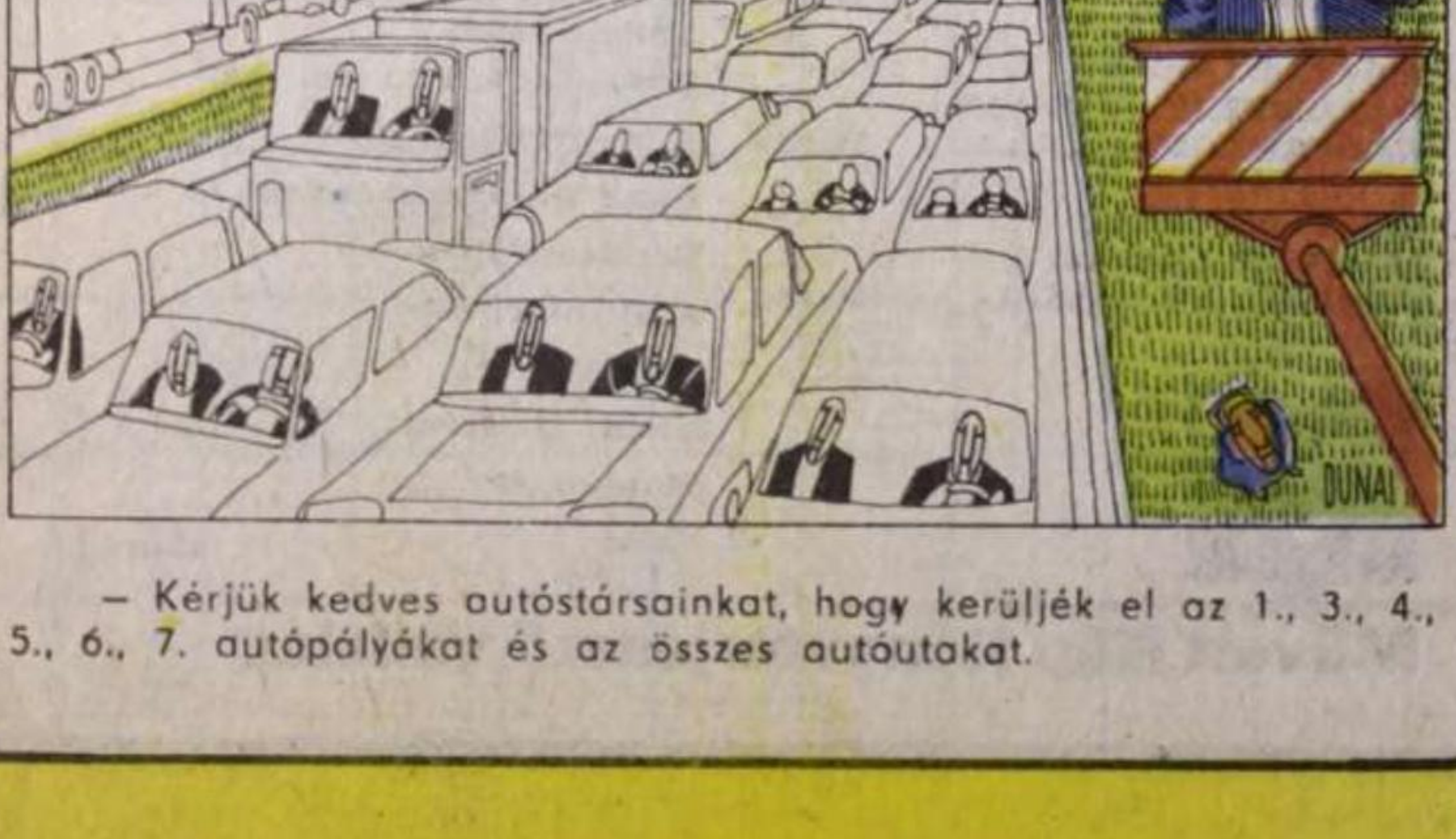


– Azt hiszi az uram, hogy ezzel megteremtette idehaza a demokráciát . . .



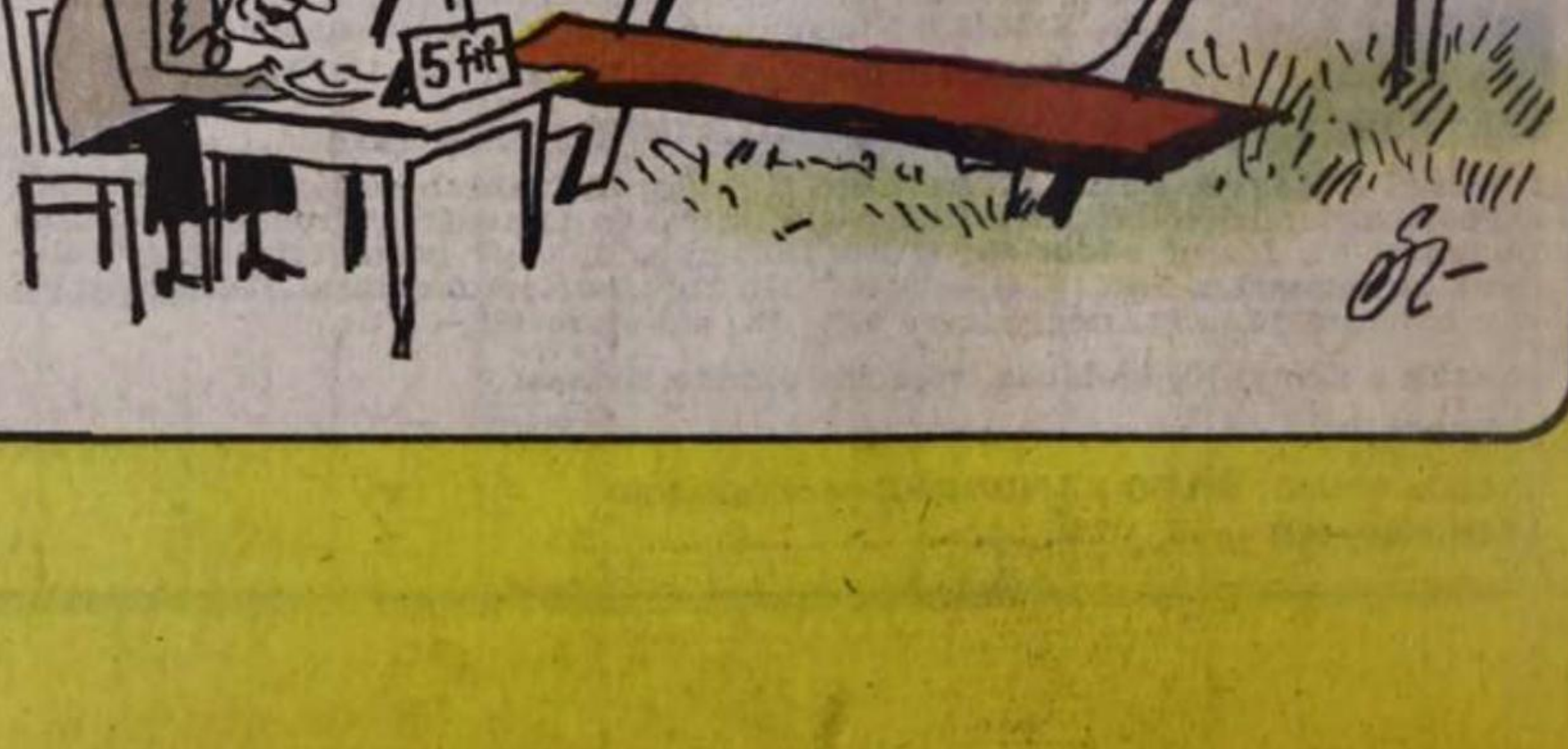
– Ilyenből itták a honfoglalók az Unicumot?

ÚTINFORM



– Kérjük kedves autóstársainkat, hogy kerüljék el az 1., 3., 4., 5., 6., 7. autópályákat és az összes autóutakat.

EMLÉKHELYDÖMPING


ITT
ISMERKEDTEM
MEG
VELE
1936 V. 12
5 Ft